न्यायप्रदीप।



साहित्यरत्न द्रवारीलाल न्यायतीर्थ ।

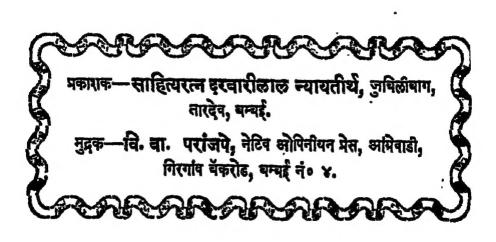
かかのので

प्रकाशक— साहित्यरत्नकार्यालय जुबिळीबाग, तारदेव—बंबई.

> ज्येष्ठ वि० १९८६। जून १९२९।

प्रथमावृत्ति]

[सूल्य एक रुपया।



भस्तावना ।

हिन्दी राष्ट्रमाषा है। राष्ट्रमापाका साहित्य जिसा प्रीव और विशाल होना चाहिये वैसा बनानेके लिये दस पन्द्रह वर्षसे कुछ अधिक उद्योग हो रहा है, लेकिन जिस दार्शनिक साहित्यके लिये भारत विख्यात है वह, हिन्दीमें नहीं के बराबर है। विषयकी नीरसता, अधिक परिश्रम और कम बिकनेसे, प्रकाशकों की अरुचि ही इसका कारण है; इसीसे हिन्दीसाहित्यसम्मेलनकी परीक्षाएँ भी संस्कृत पुस्तकोंके आधारपर देना पड़तीं हैं। संस्कृत न जाननेवाले, न्याय और दर्शनके अध्ययनसे विश्वत रहते हैं। जैन विद्यालयोंमें भी संस्कृतानिमज़ोंके लिये प्रविशिकासे आगे कोई स्थान नहीं हैं। इसी शुटिकी किश्वत पूर्तिके लिये लेखका यह शुद्ध प्रयास है।

गणित न्याकरण आदिके समान न्यायशास (Logic) में भी साम्प्रदाथि-कता नहीं होती, परन्तु भारतीय न्याय कुछ दार्शनिक (Philosophical) वंगका है इसिलेय कहीं कहीं पर कुछ साम्प्रदायिक मतमेद पाया जात:है। शुद्ध न्यायके विपयमें जो मतभेद हैं वह तो नाम मात्रका है। लेखकने विना किसी संडनमंडनके इन मतभेदोंका उल्लेस किया है और उन सवमें समन्वय करनेकी चेरा भी की है। इसलिये यह पुस्तक जैनन्यायके धंगपर लिसीजानेपर भी सर्वोपयोगी है । हां ! पिछले तीन अध्याय, जैन न्यायके ही अंग हैं और चतुर्थ अध्याय गीतमीय न्यायका अंग है। परन्तु भारतीय न्यायशास्त्रके विदार्थीको उनका ज्ञान भी अवश्य होना चाहिये । नय निक्षेप और जाति आदिके भेदमभेदोंको पढ्कर पाठक अवश्य ही क्रय ठठेंगे । लेसककी इच्छा इन विषयोंको चढ़ाकर लिसनेकी नहीं थी, परन्तु यह सोचकर कि जब प्राचीन हेसकोंने इस विपयको बढ़ाकर हिस दिया है तब प्रोढ़ विद्यार्थियोंको उसका जानना आवश्यक है, यह विषय जरा विस्तारसे लिखा गया है। अगर इस पुस्तकमें भारतीय न्यायका कुछ ऐतिहासिक विवेचन मी होता तो पुस्तककाँ ' उपयोगिता बढ़ जाती । परिस्थितियोंने और बालकी साल निकालनेवाले तार्किकोंकी <u>युद्धिने किस विपयको कहां लापटका है यह बात पाठकोंको पसन्द आती । जैसे -प्रमा</u> णके स्वतस्त्व और परतस्त्वकी चर्चा । ग्रन्थकारके प्रामाण्यसे ग्रन्थमें प्रामाण्य आता है लेकिन जो लोग (मीमांसक) धेदको अकर्तृक मानकर भी प्रमाण मानते थे उन्हें स्वतः प्रामाण्यवाद् मानना पड्डा और उनके विरोधियोंको परतः प्रामाण्यवाद् । धीरे-धीरे स्वतस्त्व परतस्त्वका प्रश्न सभी प्रमाणोंके पीछे छग गया । इसीप्रकार अन्य विप-योंमें भी विकास या परिवर्तन होता रहा है । कई कारणेंसे लेखकने इस विपयमें प्रायः मीनही रक्ता है।

अनेक शास्त्रोंका सहारा लेकर प्रत्येक विषयपर लेसकने वृद्धिके अनुसार चिन्तन किया है, उसके फलस्वरूप जो सामग्री उपलब्ध हुई, वही इसमें रक्सी गई है । पाठक देसेंगे कि अनेक स्थलोंपर नवीन युक्तियों, और नवीन उदाहरणोंसे काम लिया ग्या है अनेक प्रमेदोंका अन्तर दिसलानेके लिये भी काफी विचार किया गया है ।

किर मी इसमें बहुतसी त्रुटियाँ और अशुद्धियाँ रहगई होंगी । उनके लिये क्षमा मांगनेके खिवाय और क्या किया जा सकता है ! लेसककी इच्छा थी कि यह पुस्तक समी सम्प्रदायके जैनियों और अन्य बन्युओंके लिये समानहृपसे उपयोगी बने। प्रयत्न मी उसने ऐसा ही किया है। सफलता असफलताका निर्णय पाठकोंके ऊपर छोड़ा जाता है।

द्रवारीलाल.

पारिमाषिक शब्दसूची।

शब्द	र्ष	शब्द	áa
अकिञ्चित्कर '	६८	अनुपलन्धसमा	८६
अज्ञान निप्रह.	९२	अनुमान	२६
अतदाकार (अतद्भाव)स्था	. 338	अनुमानवाधित	६८
अतिब्याप्त	4	अनैकान्तिक	६७
अतिव्याप्ति	Ę	अन्योन्याभाव	१३१
अतीतका ल	६९	अन्योन्याश्रय	६५–६६
अत्यन्ताभाव	१३१	अन्वय	२६
अधिक निग्रह.	93	अन्वय दृष्टान्तामास	७१
अनध्यवसाय	६१	अपकर्समा	Co
अनवस्था	६५	अपसिद्धान्त निग्रह.	९३
अननुमाषण निग्रह.	९२	अपार्थक निग्रह.	.98
अनात्मभूत .	4	अप्रतिभा निग्रह.	99
्अनित्यसमा	८६	अप्राप्तिसमा	८१
ંનુત્પત્તિમા	८२	अप्राप्तकाल निग्रह.	38

(4)

शन्द अमावप्रमाण अभिधा अर्थनय अर्थान्तर निमहः	पृष्ठ शब्द पृष्ठ आश्रयासिन्द एक् इतरेतराश्रय १०० इष्ट १० इहा पृष्ठ उत्कर्षसमा	ष्ट्रह ६ ५ २ ५ २ १ ७ ९ ३ ६
ं अर्थापत्ति अर्थीपत्तिसमा	८४ उत्तरचर ४ उत्तरचरानुपरुच्धि	80
अलक्ष्य		१०६
'अवग्रह्	71	ys.
अवण्यसमा	न्यान्तरित नय	११०
, প্রস্রধিলান	२१ उपचारछल	<i>હ</i> દ્દ્ " પુ ૦
अवाय (अपाय)	३६ उपनय	64
अविनामावसम्बन्ध	०० । उपपात्तसमा	64
अविज्ञातार्य	८५ डिप्लाब्धसमा	800
, अविशेषसमा	। क्रजसत्रनथ	ંરપ
अव्याप्त	पु एकत्वप्रत्यभिज्ञान	१०३
अव्याप्ति	१०९ एवंभूतनय	40
असद्भृत नय	७ रितिह्यप्रमाण कारणोपल्लिय	₹ 8
असम्भव		, go
असम्मवि असिद्ध हेत्वाभास	marrie III	20
अहितुसमा		go.
आगम (शब्द)		38 1
आगमद्रव्यनिक्षेप	काळ काळ	१२८ . ६ ९
आगमामास	- जातीत	ĘS
आगमभावनिक्षप	कालात्ययापावट	88
आगमबाधित	४ केवळान्वयी	₹ १
आत्मभूतलक्षण	५२ केवलज्ञान	**
आप्त	• •	

(६)

शब्द	पृष्ठ	्री शब्द	र् ष
क्षेत्र	१२७	निग्रहस्थान	23
चक्रक	६५	नित्यसमा	
च्यावित शरीर	११८	निरनुयोज्यानुयोग	् ९२
च्युत शरीर	288	निरर्थक	.30
छल	ye	निश्चयनय	९६
जल्प	ષ્ટ્ર	निश्चयासिद्ध	53
जाति	90	निश्चितवृत्ति अने. हे.	ह्रें
ज्ञायकशरीर नो. द्र. नि.	११८	नाआगम द्रव्यनिक्षेप	११७
तदाकार (तद्भाव) स्थाः	888	नोआगम मावनिक्षेप	850
तद्वचितिरिक्त	११८	नैगम नय	
तर्क	२६	न्याय	९७ २
तकींगास	42	न्यून निग्रह	९३
त्यकशरीर	388	पश्च	38
हब्टान्त	y _o	पक्षामास	ंद्
दृष्टान्ताभास	60	परतस्त्व	188
देशप्रत्यक्ष	28	परार्थानुमान	85
द्रव्य	१२७	परस्पराश्रय	ĘŸ.
द्रव्यनिक्षेप	११६	परोक्षामास	६१
द्रव्यनय	9६	पर्यनुयोज्योपेक्षण	99
द्रव्यार्थिकनय ९७	-904	पर्यायार्थिकनथ	९७
घारणा	२ २	पर्युदास	39
घारावाहिकज्ञान घोव्य	88	पारमार्थिक प्रत्यक्ष	२०
			88
नय	93	पूर्वचर हेतु	88
नयामास	88	पुनरक पूर्वचर हेतु पूर्वचरानुपळाट्य हेतु	80
नामनिक्षेप	११२	पूर्वचरोपलाब्ध हेतु	34
निक्षेप	११२	प्रकरणसम	yo.
⊦।न	40	प्रकरणसमा	८३

(७)

शब्द	पृष्ठ	शब्द	BB
प्रतिज्ञा	५०	योगज प्रत्यक्ष	28
प्रतिज्ञान्तर	49		2
मृतिज्ञाविरो ष	९०	ळक्षणा .	19 €.
प्रतिज्ञासन्यास	९०	ठक्षणामा स	ષ
प्रंतिज्ञाहानि	८९	ठ स्य	Ŕ
प्रतिदृष्टान्तसमा	८२	लोकबाधित	68
प्रत्यक्षप्रमाण	१६	वर्ण्यसमा	Co
प्रत्यक्षाभास	६१	वाद	ьЯ
प्रत्यक्षवाधित	ĘC	वाक्छल .	હયું
प्रत्यभिज्ञान	२४	विकल्पसमा	60
प्रत्यभिज्ञानाभास	६२	विक्षेप	९२
प्रंप्वंसाभाव	828	विजिगीषुकथा	808
त्रंमाण	6	वितण्हा	હ્યુ
शंमाता	83	विपक्ष	38
अमाणामास	६०	विपर्यय	६०
श्रमिति (प्रमा)	१२	विरुद्धकारणानुपल्धि	88
प्रमेय	१२	विरुद्धकारणोपल्लिब	३७
'प्रसङ्गसमा	८२	विरुद्धकार्यानुपलन्धि	8,5
प्रसज्य	३९	विरुद्धकार्योपलिब	३६
प्रागभाव	838	विरुद्धपूर्वचरोपल्रब्धि	રૂહ
प्रांतिसमा	68	विरुद्धोत्तरचरोपळब्धि	३७
वाधितविषय	६८	विरुद्धन्याप्योपलन्धि	३६
भागासिद्ध	६४	विरुद्धसहन्तरोपलन्ध	३७
भाव	१२८	विरुद्धस्वभावानुपलाञ्च	88
भावनय	95	विरुद्ध हेत्वामास	. ६६
भावनिक्षेप	१२०	विशेषणासिख	६३
मावि नो. द्र. निक्षेप	११८	विशेष्यविशेषणासिद्ध	६३
मतानुज्ञा	98	विशेष्यासिद	FP
मनःपर्यय	. २१	वीतरागकथा	७३
•		•	-

	. (4	:)	ov a
शब्द	पृष्ठ	शब्द	यृष्ट
वैधर्म्यसमा	50	सप्तमंगी	१२२
वैयघिकरण्य	१२३	स्व्यमिचार	६७
· वैसाहङ्यप्रत्यभिज्ञान	२५	सहचरानुपळचि	88
वताहर्वमा ट्यञ्जना	GG 1.1	सादृश्यप्रत्यमिज्ञान	२५
च्यञ्जनावग्रह च्यञ्जनावग्रह	रं २		
क्यतिकर	१२४	साधन साधर्म्यसमा	२१
व्यतिरे क	२६		•
न्यतिरेक् द्द ष्टान्तामास	१०	साव्य	२६
न्यविकरणासि द्ध	इ३	सान्यसम	६२ ८ १
न्यभिचारी व्यभिचारी	ĘU	साध्यसमा	હવ
्रह्यय	-	सामान्यछ्ळ सामान्यतोदृष्ट	. 88
च्यर्थविशेषणासिद्ध	48	•	ج <i>چ</i> ک
न्यर्थविशेम्यासि द	48	संकर	૧ ૨ ૬
व्यवहारनय	94-99	संभव प्रमाण	40
क्यापक	38	संश्य	Ęo
व्यापकानुप्रविघ	₹ 9	त्तराय संशयसमा	૮૩
न्याप्ति न्याप्ति	२ ६	संसगीमा व	858.
व्याप्य	38	सांन्यवहारिकप्रत्यक्ष	\$10
न्याप्योपलव्धि हेतु	33	स्थापनानिक्षेप	११३
शञ्दनय		स्मरणामास	Ę ?
भाव्य (आगम्)	48	स्यृति	28
शास्त्रार्थ	હર	स्वचतुष्टय	१२७
शेषवत् हेतु		स्वतस्त्व	18
शंकितवृत्ति अनै.		स्वरूपासिद्ध	६२
सक्लपत्यक्ष	23	स्ववंचन बाषित	89
समभिरूद्धनय '	. १०२	स्वार्थानुमान	· 88
सङ्ग्रह नय	99	हेतु	. ४९–३२
सत्प्रतिपक्ष	६९	हत्वन्तर	80
नूत नय	१०९	हेत्वामास	57

न्यायप्रदीप।

प्रथम अध्याय ।

· NEW WORLD

न्याय।

न्यायशास्त्र, वह शास्त्र है जिसके द्वारा हम पदार्थोंकी ठीक ठीक परीक्षा अथवा निर्णय करते हैं। जिसतरह माणाको परिष्कृत करनेकेलिये न्याकरण शास्त्रकी आवश्यकता है, उसीतरह बुद्धिको परिष्कृत करनेकेलिये न्यायशास्त्रकी आवश्यकता है। यद्यपि सैकड़ों मनुष्य ऐसे हैं जो नियमानुसार व्याकरण शास्त्रका अध्ययन तो नहीं करते। किन्तु शुद्ध बोल्लेते हैं, इसी तरह हजारों आदमी ऐसे मी हैं जो न्यायशास्त्रके अध्ययनके विना बुद्धिका उचित उपयोग करते हैं। इससे मालूम होता है कि मनुष्यके भीतर बोल्ने और विचारनेकी स्वामाविक शक्ति है। समाजके संसर्गसे अभ्यासवश वह इनका उचित उपयोग करने लगता है; फिर भी शास्त्रोंके द्वारा संस्कार करनेकी आवश्यकता रहती ही है। हीरा तो खदानसे निकाला जाता है लेकिन उसे चमकदार बनानेकिलिय संस्कारकी आवश्यकता निश्चित है। न्यायशास्त्र, बुद्धिकें संस्कृत करके अर्थासिद्धिके योग्य बना देता है।

अर्थिसिद्धिके तीन भेद किये जाते हैं-(१) किसी नयी वस्तुका निर्माण करना (२) इच्छित वस्तुका प्राप्त करना (३)

वस्तुका जाननां । इनमें न्यायशास्त्रते तीसरी अर्थसिद्धिका ही साक्षात्सम्बन्ध है । यद्यपि जवतक तीसरी अर्थसिद्धि न होगी तव तक प्रारम्भकी दोनों सिद्धियाँ नहीं हो सकतीं, इसिट्ये तीनों सिद्धि-योंके साथ न्यायशास्त्रका सम्बन्ध मानना अनुचित नहीं कहा जा सकता; फिर भी तीसरी अर्थसिद्धिही मुख्य है इसिट्ये इस प्रक-रणमें इसीसे तात्पर्य है ।

वह अर्थसिद्ध, लक्षण और प्रमाणसे हीती है। प्रमाणका एक अंश नय है इसल्ये प्रमाण और नयसे भी अर्थसिद्ध मानी जाती है, अगर इसका जरा विस्तारसे विवेचन करना हो तो लक्षण, प्रमाण, नय और निक्षेपसे अर्थसिद्धि मानी जाती है। अगर और भी स्पष्ट विवेचन करना हो तो सप्तमंगी न्यायका भी पृथक् विवेचन किया जाता है। इस तरह न्यायशास्त्रका स्वरूप वहुत विस्तृत है। किन्तु यह सारा विवेचन प्रमाणकाही विस्तार है, इसल्ये 'प्रमाणके द्वारा अर्थकी प्रीक्षा करना न्याय का जाता है। इस पुस्तकमें लक्षण, प्रमाण, नय, निक्षेप और सप्तमंगी द्वारा न्यायका विवेचन किया जायगा।

लक्षण ।

जिस चिह्न द्वारा किसी वस्तुकी ठीकठीक पहिचान की- जाती है, उसे 'लंक्षण' कहते हैं। जैसे—उष्णताके द्वारा

१ सिन्दिरसतः प्राहुर्भावोऽभिल्षितप्राप्तिर्भावज्ञपिश्चोच्यते, इति प्रमेयकमलमार्तण्डे ।

२ " लक्षणप्रमाणाभ्यामधीसिद्धिः " इति न्यायद्र्शने ।

३ " प्रमाणनवरिषयमः " इति तत्वार्थसूत्रे ।

४ प्रमाणेरर्थपरीक्षणं न्यायः ।

५ व्यतिर्कार्णवस्तुच्यावृत्तिहेतुर्रुश्रणस् । परस्परव्यतिकरे सति येनान्यत्वै रुश्यते तष्टक्षणम् ।

अप्रिकी, चैतन्यके द्वारा जीवकी, रूपादिके द्वारा पुत्रलकी पहिचानकी जाती है । इसिल्ये उष्णता अप्रिका, चैतन्य जीवका,
रूपादि पुत्रलका लक्षण है । लक्षणका उपयोग हमें जीवनमें प्रितिक्षण करना पड़ता है । क्योंकि जबतक हम काममें लोन लायक
वस्तुको अलग न पहिचानेंगे तबतक उसको काममें कैसे लासकेंगे !
सैकडों मनुष्योंमेंसे हम अपने माईको अलग पहिचानलेते हैं
इसका कारण यह है कि हमें उसका लक्षण माल्म है । हां !
चहुतसे लक्षण ऐसे होते हैं कि जिनका जानना तो सरल है परन्तु
कहना, असंभव नहीं तो अतिकठिन जरूर है । जैसे—अगर हम
दस हजार आदिमयोंको जानते हैं तो उनको लक्षणों द्वारा अलग
अलग पहिचानना कठिन नहीं है । किन्तु शब्दों द्वारा उनके लक्षणोंको अलग अलग कहना कठिन अवस्य है । खैर । हम कहसके या
न कहसकें, किन्तु प्रत्येक वस्तुके व्यवहारमें लक्षणका उपयोग करना
ही पड़ता है ।

जिस चिह्ने द्वारा हम किसी वस्तुको पहिचानते हैं वह चिह्न असाघारण अवस्य होना चाहिये । क्योंकि साधारण चिन्होंसे हम किसी वस्तुकी विशेषता नहीं जान सकते । अगर हमसे कोई पूछे, कि मनुष्य किसे कहते हैं और हम उत्तर देदें कि 'जिसके कान हों ' तो यह छक्षण ठीक न होगा, क्योंकि कान तो पशु-ओंके मी पाये जाते हैं, इसिछिये कानके अस्तित्वसे हम मनुष्यकी ठीक ठीक पहिचान नहीं कर सकते । हां । अगर मनुष्यको पहि-चाननेके छिये ऐसे चिन्ह बताये जाँय जो किसी दूसरे प्राणी आदिमें न पाये जाते हों तो उससे मनुष्यकी पहिचान होसकेगी । इस विवेचनसे यद्यपि असाधारणचिन्ह छक्षण ठहर गया। तथापि सभी असाधारण चिन्होंको . लक्षण न समझना चाहिये। क्योंकि असाधारण चिन्हसे दूसरा वस्तु (अल्क्ष्य) अलग कर सकते हैं, परन्तु जिसको हमें पहिचान करना है उसे पूरे रूपमें नहीं पहिचान सकते। जैसे—पशुका लक्षण सींग किया। यहां सींगमें असाधारणता तो जरूर है, क्योंकि पशुको छोड़कर अन्य किसी प्राणींके सींग नहीं होता, किन्तु इस चिन्हके द्वारा हम सक पशुओंको अलग नहीं कर सकते। घोड़ा गधा आदि अनेक पशु ऐसे हैं जिनके सींग नहीं होता; इसलिय पशुका लक्षण सींग, असा-धारण चिन्ह होने पर भी ठीक लक्षण नहीं है। असाधारण चिन्ह ऐसा होना चाहिये जो पूरे लक्ष्यको जुदा कर सके, तभी वह सचा लक्षण कहा जासकेगा।

नोट—' लक्ष्य ' उसे कहते हैं जिसका लक्षण कहा जाय। जिस चीज को हम पहिचानना चाहते हैं वही लक्ष्य है। जैसे— उष्णताके द्वारा हम अग्निको पहिचानना चाहते हैं तो आग्ने लक्ष्य है और उष्णता लक्षण है। चैतन्यके द्वारा जीवकी पहिचानना चाहते हैं तो जीव लक्ष्य है, चैतन्य लक्षण है।

लक्ष्यसे भिन्न पदार्थोंको 'अलक्ष्य' कहते हैं । जैसे—जीवका लक्षण करते समय, पृथ्वी, जल, अग्नि, काल, आकाश आदि सभी अलक्ष्य हैं।

लक्षणमेद् ।

लक्षण दो तरहकें होते हैं। १ आत्ममूत २ अनात्ममूत । जिनः लक्षणोंका अस्तित्व, लक्ष्यके स्वरूपसे अलग नहीं होता है। उन्हें अत्मभूत ' लक्षण कहते हैं। जैसे—उण्णता—लक्षण,

अप्नि—छक्य—में मिला हुआ है—अग्निसे उष्णता अलग नहीं की जा सकती—इसिलये यह आत्मभूत लक्षण है। इसीतरह जीवका चैतन्य, आदि लक्षण भी आत्मभूत हैं।

जो लक्षण, लक्ष्यके स्वरूपसे पृथक् रहता है उसे 'अनात्मभृत' लक्षण कहते हैं । जैसे—िकसी शाही जुलूसमें छत्र चामर आदिको देखकर हम राजाकी पिहचान करें तो छत्र चामर आदि राजाके लक्षण कहे जा सकेंगे, लेकिन छत्र चामरोंका अस्तित्व राजासे जुदा है, इसिल्ये हम उन्हें अनात्मभूत लक्षण कहते हैं । इसीतरह दण्डीका लक्षण दण्ड, धनीका लक्षण धन, आदि अनात्मभूत लक्षण समझना चाहिये।

लक्षणामास ।

जो चिह्न, लक्षणके रूपमें प्रयुक्त तो किया जाय, किन्तु निर्दोप रीतिसे लक्ष्यकी पहिचान न करा सके, उसे 'लक्ष-णामास' कहते हैं। जैसे—गायका लक्षण सींग किया, तो यह लक्षणामास कहलाया। क्योंकि—सींग लक्षणसे गायकी पहिचान नहीं हो सकती। सींग तो भैंस आदि अन्य जानवरोंके भी होते हैं, इसल्यि ये भी गाय कहलाने लगेंगे।

लक्षणाभासके तीन मेद हैं (१) अन्याप्त (२) अतिन्याप्त -(३) असम्भवि। जिसमें अन्याप्ति दोप हो उसे अन्याप्त, जिसमें अतिन्याप्ति दोप हो उसे अतिन्याप्त, और जिसमें असम्भव दोष हो उसे असम्भवि लक्षणामास कहते हैं।

लक्षण रूपमें कहे गये घर्मका लक्ष्यके एक हिस्सेमें रहना -' अच्यासि' दौप है। जैसे-पश्चका लक्षण सींग किया तो यहां अन्याप्ति दोष रहा । क्योंकि यहां पर पशु छक्ष्य है, इसिंखेंग छक्षण (सींग) को सब पशुओंमें रहना चाहिये; छेकिन घोड़ा गधा आदि पशुओंमें सींग नहीं हैं इससे यहां अन्याप्ति दोष और इस दोषसे यह छक्षण अन्याप्त छक्षणामास मानाजाता है । इसी-तरह जीवका छक्षण मतिज्ञान, मनुष्यका छक्षण वस्त्र आदि भी अन्याप्त छक्षणामास हैं, क्योंकि सिद्ध (मुक्त) जीवोंमें मति-ज्ञान नहीं होता । अनेक बच्चे, साधु, तथा असम्य जातियाँ वस्त्र नहीं पहिनतीं, यद्यपि वे मनुष्य हैं ।

ं लक्षणका, लक्ष्य और अलक्ष्य—दोनों—में रहना 'अति— **च्याप्ति ' दोष है । जैसे-** चक्षणका चक्षण किया जाय 'असाधारण: धर्म ' यहां अतिन्याप्ति दोष होगा, क्योंकि वहुतसे असाधारणः घर्म ऐसे हैं जो लक्षण नहीं, किन्तु अन्याप्त लक्षणाभास कहे जाते हैं । हम पहिले कह चुके हैं कि वहुतसे असाधारण धर्म ऐसे हैं जो छक्ष्य के एकड़ी हिस्सेमें रहते हैं । (छक्षणका: रुक्षण कहते समय रुक्षणही रुक्ष्य वन जाता है) रुक्षणका चक्षण तो ऐसा होना चाहिये जो चक्षणमें ही रहे चक्षणामासमें न रहे। जो उक्षणका उक्षण, उक्षणाभासमें भी चला जाता है वह अतिब्याप्त रुक्षणामास है । जैसे—पशुओंका रुक्षण सींग किया, यहां सींग (सीगवालापन) पशुओंका असाधारण धर्म तो है लेकिन अन्याप्ति दोषवाला होनेसे लक्षण नहीं है; जो लक्षण नहीं है उसमें अगर व्क्षणका व्क्षण चला जाय तो अतिन्याप्ति दोष होगा । अगर "अञ्यातिदोषरहित (. छस्यव्यांतः) असाधारणः लक्षणका लक्षण किया जाय तो कुछ दोष नहीं है ।

इसी तरह ग़ायका रुक्षण सींग, मनुष्यका रुक्षण पंचेन्द्रियत्व आदि भी अतिन्याप्ति रुक्षणाभासके उदाहरण समझना चाहिये।

अन्याप्त लक्षणामास तो लक्ष्यके मीतर ही रहता है और अति-न्याप्त लक्षणामास मीतर और बाहर—दोनों जगह—रहता है।

लक्षणरूपमें कहेगये धर्मका, लक्ष्यमें विलकुल न रहना 'असम्भव' दोप है। जैसे गधेका लक्षण सींग। सींग किसी भी गधेमें नहीं होता, इसलिये यहां असम्भव दोष है और यह दोषवाला लक्षण, असम्भवि लक्षणामास कहलाता है। इसीतरह जीवका लक्षण अचेतनत्व और पुद्रल (पृथ्वी आदि) का लक्षण चेतनत्व आदि भी असम्भवि लक्षणामास हैं।

कुछ लक्षणामास ऐसे भी होते हैं, जिनमें अन्याप्ति और अति-न्याप्ति—दोनों—ही दोष पाये जाते हैं। जैसे—विद्वान उसे कहते हैं जो अंग्रेजी अथवा संस्कृत जानता हो। परन्तु बहुतसे विद्वान ऐसे हैं जो अंग्रेजी और संस्कृत दोनों नहीं जानते फिर भी वे विद्वान हैं; इसल्यि अन्याप्ति दोप है। तथा बहुतसे मूर्ख भी संगति आदिसे या मातृमाषा होनेसे अंग्रेजी या संस्कृत वोल्ने लगते हैं लेकिन वे विद्वान नहीं होते, इसल्यि यहां अतिन्याप्ति दोष भी है। प्राचीन प्रन्य-कारोंने ऐसे मिश्रलक्षणामासोंका अलग उल्लेख नहीं किया है। क्योंकि लक्षणामासके द्वारा लक्षणके दोष ही कहे जाते हैं। हेत्वा-मासों भी एक जगह अनेक दोष होते हैं, परन्तु मिश्रहेत्वा-मासोंका नाम अलग नहीं रक्खाजाता; क्योंकि इससे न्यर्थका विस्तार होता है। यही बात लक्षणामासके विषयमें भी समझना चाहिये। इसीलिये लक्षणामासके तीन ही भेद किये गये हैं।

द्वितीय अध्याय।

01655 SEA10

प्रमाण ।

जिसके द्वारा वस्तु, सचेरूपमें जानी जाय उसे 'प्रमाण '

वस्तुके जानने का काम आत्मामें रहनेवांछ ज्ञान गुणका है, इसाछिये प्रमाण शब्दसे ज्ञान ही कहा जाता है । इसीछिये किसी किसीने प्रमाण का छक्षणें सम्यन्ज्ञान किया है। व्यवहारमें ज्ञानके आतिरिक्त अन्य पदार्थ भी प्रमाण समझे जाते हैं । जैसे—"आपने रुपये छिये हैं इसकेछिये अमुक आदमी प्रमाण है अथवा आपका पत्र प्रमाण है" यहां आदमी या पत्रको प्रमाण कहनेका प्रयोजन यह है कि इनके द्वारा सत्य बात जानी जाती है । यद्यपि जाननेका कारण ज्ञान ही है, छेकिन ज्ञानका निमित्त कारण आदमी या पत्र है इसिछिये उपचारसे इन्हें भी प्रमाण कहसकते हैं । इसिछिये किसी किसीने इंद्रिय और अर्थका सिन्वकर्ष, अथवा इन्द्रियोंका व्यापार प्रमाण माना है । परन्तु इसे मुख्यप्रमाण न समझना चाहिये । क्योंकि ये तो मुख्यप्रमाणके कारण हैं, स्वयं मुख्यप्रमाण नहीं हैं । मुख्यप्रमाण वही है जो पदार्थके जाननेमें

१ प्रकर्षेण=संशयादिन्यवच्छेदेन, मीयते=परिच्छियते=ज्ञायते वस्तुतत्त्वं येन तत्प्रमाणम् ।

२ सम्यग्ज्ञानम्प्रमाणम् । न्यायदीपिका ।

३ मुख्याभावे सति प्रयोजने निमित्ते चोपचारः प्रवर्तते≔मुख्यके अभावमें कोई प्रयोजन या निमित्त मिळने पर उपचारकी प्रवृत्ति होती है।

अंतिम कारण हो । उपर्युक्त इन्द्रियादिक अंतिम कारण नहीं हैं, क्योंकि इन्द्रियादिक जड़ हैं, इनका व्यापार होने पर भी अगर ज्ञान का व्यापार न हो तो हम पदार्थको नहीं जान सकते । जब इन्द्रिय-व्यापारेक बाद ज्ञान पैदा होता है, तब वही अंतिम कहलाया, इन्द्रियव्यापार नहीं, इसलिय इन्द्रियव्यापार आदि को गौण या उपचरित प्रमाण मानना चाहिये। वास्तविक प्रमाण सम्यन्ज्ञान ही है ।

प्रश्न-यदि पदार्थोंको जाननेमें प्रमाण कारण है, तो प्रमाणको जाननेमें कारण क्या है ?

उत्तर—प्रमाण, पदार्थोंको भी जानता है और अपनेको भी जानता है । जिसप्रकार दीपक, पदार्थोंको प्रकाशित करने के साथही अपनेको भी प्रकाशित करता है, अर्थात् दीपकको देखने के छिये दूसरे दीपककी जरूरत नहीं पड़ती, उसीप्रकार प्रमाणको जानने केछिये दूसरे प्रमाण की जरूरत नहीं पड़ती, इसीछिये प्रमाण, स्त्रपरिच्छेदक या स्वन्यवसायात्मक कहा गया है।

प्रश्न-क्या सभी तरह के ज्ञान स्वपरिच्छेदक या स्वव्यवसाया-त्मक हैं! या सिर्फ सम्यग्ज्ञान ही!

उत्तर—सभी तरह के ज्ञान स्वपिट्छेदक होते हैं, और इस 'स्वपिट्छेदकी दृष्टिसे कोई ज्ञान अप्रमाण या मिथ्याज्ञान नहीं होता। ज्ञानमें सञ्चापन या झूठापन विषय के सञ्चेपन या झूठेपन पर निर्मरे है । जैसे—सांपमें रस्सीका ज्ञान मिथ्याज्ञान है, क्योंकि

१ मावप्रमेयापेक्षायां प्रमाणामासनिह्नवः, बहिःप्रमेयापेक्षायां प्रमाणं तिल्लमं च ते, इति देवागमे । 'ज्ञानस्य प्रामाण्याप्रामाण्ये अपि बहिरशी पेक्षयेव न स्वरूपापेक्षया १ इति छवीयस्त्रयटीकायाम् ।

इसका विषय 'रस्सी' मिथ्या है। अगर हम इस ज्ञानके आधार पर रस्सी छेनेजांवेंगे तो हमें रस्सीके बदछे सांप मिछेगा। यहां पर रस्सीका अस्तित्व तो मिथ्या है परन्तु ज्ञानका अस्तित्व मिथ्या नहीं है, इसिछिये यह मिथ्याज्ञान होनेपर भी स्वपरिच्छेदक है और इसका यह स्वपरिच्छेद सच्चा है।

प्रश्न-क्या मिथ्याज्ञानका स्वपरिच्छेद भी सचा कहा जा सकता है ! फिर वह मिथ्याज्ञान कैसे कहलाया !

उत्तर—हम नह चुने हैं कि ज्ञान, विषयकी अपेक्षासे मिथ्या वनता है निक स्वरूपको जाननेकी अपेक्षासे । संशयज्ञान प्रमाण नहीं है क्योंकि इससे पदार्थका ठीक ठीक पता नहीं लगता, लेकिन हमें जो संशयका अनुभव होता है वह तो प्रमाण है, क्योंकि संशयका अनुभव मिथ्या नहीं हो रहा है।

प्रश्न-जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेवाला ज्ञान प्रमाण है या नहीं ?

उत्तर—जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेमें कुछ न कुछ विशेषता या न्यूनाधिकता हो जाती है इसीलिये वह ज्ञान निर्धक नहीं कहलाता । फिरमी जब उसकी विशेषता हमारी नजरमें नहीं आती और न उस विशेषताका कुछ फैल ही नजरमें आता है, तब वह ज्ञान निर्धक होनेसे प्रमाण नहीं माना जाता।

१ विद्यार्थी जब एकही पाठको अनेकवार याद करते हैं तब उस ज्ञान की विशेषता भले ही न मालूम पढ़े परन्तु उस विशेषताका फल 'सारणाकी प्रवलता तो मालूम पड़ती ही है.

ऐसे ज्ञानको धारावाहिक ज्ञान कहते हैं।

प्रश्न-जब प्रमाणको आपने ज्ञानस्वरूप माना है तव ज्ञान और प्रमाणमें कुछ अन्तर है या नहीं ?

१ धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माननेमें अनेक शंकाएँ हैं। निरर्थक होनेसे यह अप्रमाण बताया जाता है, किन्तु यह निरर्थक नहीं है। पहिले समयका ज्ञान, पहिले समयके अज्ञानको दूर करता है और दूसरे समयका ज्ञान, दूसरे समयके अज्ञानको दूरकरता है; ऐसी हालतमें पहिले समयका ज्ञान प्रमाण माना जाय और दूसरे समयका प्रमाण न माना जाय यह ठीक नहीं जचता । जैनन्यायमें प्रमाणके साथ प्रमिति का होना अनिवार्य हे, क्योंकि प्रमाण करण है। इसीप्रकार ज्ञानके साथ ज्ञप्तिका होनाभी अनिवार्थ है क्योंकि ज्ञान करण है। प्रमिति पैदा न हो तो प्रमाणकी सत्ता नहीं मानी जा सकती इसीप्रकार ज्ञाति पैदा न हो तो ज्ञानकी सत्ता नहीं मानी जा सकती । धारावाहिकज्ञानसे यदि ज्ञप्ति पैदा नहीं होती तो वह ज्ञानहीं नहीं कहला सकता । यदि ज्ञप्ति पेदा होती है तो ज्ञप्ति ही तो अज्ञाननिवृत्ति है फिर धारावाहिकज्ञान निरर्थक केसे ? इसतरह घारावाहिक ज्ञानकी विषयविशेषता हमारी नजरमें न आनेपर भी वह अप्रमाण नहीं उहर सकता । हेमचन्द्रने इसे प्रमाण माना है। माणिक्यनंदि और पीछेके जैन नैयायिकोंने इसे अप्रमाण माना है। माणिक्यनंदिका 'स्वापूर्वीर्थन्यवसायात्मकं ज्ञानं प्रमाणं' यह सूत्र अकलंकदेवकी निम्नलिखित कारिकाके आधारपर बना है । " व्यवसा-यात्मकं ज्ञानमात्मार्थग्राहकं मतं । ग्रहणं निर्णयस्तेन मुख्यं प्रामाण्य मश्चते" माणिक्यनंदिके सूत्रंमें प्रमाणको अपूर्वार्थग्राही मानकर धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माना है, हैकिन अक्डंक देवने प्रमाणके लक्षणमें अपूर्वीर्थ-ग्राही विशेषण नहीं दिया है और न पहिलेके किसी जैनाचार्यने इसका उल्लेख किया है । विद्यानन्दि तो छिखते हैं-तत्त्वार्थव्यवसायात्मज्ञानं मानमितीयता । लक्षणेन गतार्थत्वाद्वचर्थमन्यद्विशेषणम् । १।१०।७७) उत्तर—ज्ञान, सचा भी होता है और झूठा भी होता है |
सचाज्ञान प्रमाण कहलाता है झुठाज्ञान नहीं | इसिल्ये ज्ञान
न्यापक (अधिक देशमें रहनेवाला) है और प्रमाण न्याप्य
(अल्पदेशमें रहनेवाला) है | इन दोनोंमें न्याप्यन्यापकसम्बन्ध
मानना चाहिये | इसीतरहका न्याप्यन्यापकसम्बन्ध ज्ञानि और
अमितिमें, ज्ञेय और प्रमेयमें, ज्ञाता और प्रमातामें भी है | ज्ञान्ति ज्ञेय
और ज्ञाता, सम्यक् और मिथ्या दोनों तरहके होते हैं इसिल्ये न्यापक
हैं | प्रमिति प्रमेय और प्रमाता सच्चे ही होते हैं इसिल्ये न्यापक
हैं | प्रमिति प्रमेय और प्रमाता सच्चे ही होते हैं इसिल्ये न्याप्य हैं |
यहां प्रमिति प्रमाता और प्रमेयका भी स्वरूप समझ लेना

न्चाहिये । प्रमाणके द्वारा जो किया (जानना) होती है उसे प्रमालि अथवा प्रमा कहते हैं । प्रमाणके द्वारा जो पदार्थ जाना

गृहीतमगृहीतं वा स्वार्थं यदि व्यवस्यित, तन्न ठोके न शास्त्रेषु विजहाति प्रमाणताम् । १११ ०।७८। श्लो. वा. । अर्थात् " वास्तविक अर्थ जानने वाला ज्ञान प्रमाण है । प्रमाणके लक्षणमें अन्य विशेषण ढालने की जानता है । वाहे गृहीत हो या अगृहीत जो अपने अर्थको जानता है वह प्रमाण है । " इन सब वातोंपर विद्वानोंको विचार करना चाहिये । १ प्रमिति, प्रमाणके द्वारा पैदा होती है, इसिलये प्रमाणका साक्षा-रफल प्रमिति ही है । इसिको अज्ञानिवृत्ति भी कहते हैं । इसकेबाद प्रमाणका फल, हानबुद्धि (त्याग=देष) उपादानबुद्धि (ग्रहण=राग) उपेक्षाबुद्धि (ग्राग और देष दोनोंका न होना) भी माने जाते हैं. - (अज्ञानिवृत्तिहींनोपादानोपक्षाश्च फल्प्)। इन फलेंको देखनेसे मालूम होता है कि ये आत्मासे भिन्न नहीं हैं । इसिलये प्रमाणका फल अभिन्न माना जाता है । लेकिन यदि बिलकुल अभिन्नमाव मानलें तो प्रमाण और अमाणफले जुदेजुदे नाम और जुदेजुदे लक्षण ही न बन सकेंगे, इस—रिलये इस अपेक्षासे मेद मी माना जाता है । (प्रमाणादिमन्नं मिन्नं च)

जाता है उसे प्रमेय कहते हैं। प्रमाणका आधार अथवा कर्ताः (जाननेवाला व्यक्ति) प्रमाता कहलाता है।

प्रश्न—प्रमाणमें सचाई क्या है ! और वह अपने आप आती है या उसकेटिय किसी अन्य कारणकी जरूरत पड़ती है !

उत्तर—प्रमाणके द्वारा जो चीज जिसतरह होती है वह उसी. तरह जानी जाती है, यही प्रमाणकी सैचाई (प्रामाण्य) है। इस सचाई के लिये कुछ विशेष गुणोंकी जरूरत पड़ती है। जब प्रमाणमें ज्ञानसे कुछ विशेषता है तब ज्ञानके कारणोंसे प्रमाणके कारणोंमें भी कुछ विशेषता होगी। विशेषता सिर्फ प्रमाणमें ही नहीं है किन्तु अप्रमाणमें भी है। ज्ञान एक सामान्य चीज है। सम्याज्ञान और मिध्याज्ञान ये उसकी दो विशेष हालतें हैं; इन दोनों विशेष हालतोंके लिये विशेषकारणों की जरूरत है। लकडी

१ जैन दर्शनमें प्रमेय-प्रमाणका विषय-सामान्य विशेषात्मक माना.
गया है। (सामान्यविशेषात्मा तद्यों विषयः) क्योंकि वस्तु भी
सामान्यविशेषात्मक है। जैसे-प्रत्येक मनुष्य खास खास गुणों या आकार
को रखता है, उसीतरहसे उसमें कुछ ऐसी समानता भी है जिससे सभी
मनुष्य एक मनुष्यजातिके भीतर शामिल होते हैं। जब हम किसी
मनुष्यको देखेंगे तो उसकी खासियत और समानता दोनोंको विषय
करेंगे। खासियतको छोड़कर समानता, या समानताको छोड़कर खासियतको विषय नहीं कर सकते। अगर हम किसी मनुष्यके एक एक धर्म
के ऊपर विचार करना शुरु करदेंगे तो वह ज्ञान 'नय' कहलाने लगेगाः
(सकलादेशो प्रमाणाधीन: विकलादेशो नयाधीनः) नयका विवेचन
आगे किया जायगा।

२ प्रतिभातविषयात्र्यभिचारित्वम् प्रमाणस्य प्रामाण्यं ।

से आप टेबुल बनायें तो विशेषकारणोंकी जरूरत है । इसतरह जितनी अच्छी या बुरी चीजें बनायें उनमें विशेषकारणोंकी जरूरत होगी। विशेष कारणोंकी अपेक्षा होनेसे ही प्रमाणकी उत्पत्ति परतः मानी जाती है। ज्ञान की सामान्य सामग्रीसे कुछ अधिक सामग्री का लगना प्रमाणका परतस्त्व है और अधिक सामग्री न लगंकर सामान्य सामग्रीसे ही उत्पत्ति हो जाना स्वतस्त्व है। उपर्युक्त कारणोंसे जैन दार्शनिक विद्वान्, प्रमाण या अग्रमाणकी उत्पत्ति स्वतः नहीं मानते।

प्रश्न-प्रमाण की ज़िप्त कैसे होती है? अथीत् यह कैसे मालूम होता है कि हमें जो ज्ञान हुआ है वह सचा है?

उत्तर—कई प्रमाण तो इतने स्पष्ट होते हैं कि उनकी प्रमाणता जाननेक लिये हमें विशेष साधनोंकी जरूरत नहीं होती। प्रमाणकी स्पष्टता आदि ही प्रमाणकी सचाई बतादेती है। जिन चीजोंका आप सदा उपयोग किया करते हैं उनकी सचाई आपहीसे (स्वयं) मालूम हो जाती है। जैसे आपके घरके पासमें नदी तालाव आदि हो और उसका हमेशा उपयोग किया जाता हो तो वहां आपको पानीके सद्भावमें सन्देह न होगा जिससे कि किसी दूसरेसे पूछना पड़े या दूसरे चिह्नोंसे निश्चय करना पड़े। अथवा जिससमय आप मिठाई खारहे हों उससमय उसके मीठेपनके ज्ञान की सचाई जाननेक लिये दूसरे प्रमाण की आवश्यकता नहीं हैं, क्योंकि यह ज्ञान इतना विशद (स्पष्ट=साफ़) है कि अपनी सचाई अपने

१ प्रामाण्यस्य स्वत उत्पत्तिरिति ज्ञानसामान्यसामग्रीमात्रजन्यत्वस् ।

आप वतटा देता है । ऐसी हाटतेंमें प्रामाण्यकी कृप्ति स्वतः मानी जाती है, क्योंकि उसकी सचाई जाननेके लिये विशेष कारणेंकी आवश्यकता नहीं होती । जहां विशेष कारणींकी आवश्यकता होती, है वहां प्रामाण्यकी कृष्ति परेतः मानी जाती है । जैसे-किसी अपरि-चित स्थानमें दूरसे पानी दिखनेपर यह सन्देह होसकता है कि वहां पानी है अथवा काँस फ़ला हुआ है ? इतनेमें यदि उस तरफ़से कोई पानीका घड़ा छेकर आता हो अथवा वहीं रहनेवाछे किसी आदमीसे प्ंछिटिया जाय तो अपने ज्ञानकी सचाई मालूम हो जाती है। लेकिन इस सचाई की ज्ञिन्त दूसरेकी सहायतासे मालूम हुई है इसलिये यहांपर प्रामाण्यकी ज्ञप्ति परतः मानी जाती हैं। अगर सत्र जगह प्रामाण्यकी इप्ति परतः मानी जाय तो उसका होना ही असंभव हो जायगा । जैसे-उपर्युक्त दृष्टान्तमें हमें पानीके ज्ञानकी सचाई, पानीके घड़ेवाले किसी आदमीको देखकर हुई थी, अव यदि उस आदमीके ज्ञानकी सचाईके छिये तीसरे ज्ञानकी आवश्यकता मानी जाय तो तीसरे ज्ञानकी सचाईके लिये चौथे ज्ञानकी आवश्यकता मानना पड़ेगी । इस तरह चौथेके टिये पांचकें की, पांचवें आदिके लिये छठवें आदि की आवश्यकता होगी, अन्तमें किसी न किसी ज्ञानकी सचाई स्वतः स्वीकार करना पढ़ेगी, अन्यथा अनवस्था दोप होनेसे हमें पानीका भी ज्ञान न हो सकेगा । इससे

१ ज्ञप्तिः अभ्यस्ते विषये स्वतः अनभ्यस्ते तु परतः । परचितस्वग्रामत-टाकजलादिरभ्यस्तः, तद्दचितिरिक्तोऽनभ्यस्तः ।

२ अत्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभावोऽनवस्था । जहांपर अत्रामाणिक अनन्तपदार्थोंकी कल्पना करना पड़े वहां अनवस्था दोष होता है । जैसे उपर्युक्त उदाहरणमें तीसरे चौथे पांचवें आदि ज्ञानोंकी

इस बातकाभी निश्चय हो जाता है कि जहांपर परतः इप्ति मानी जाती है वहांपर पहिले प्रमाणके प्रामाण्यकी इप्ति परतः है, लेकिनः जिन प्रमाणोंसे हम पहिले प्रमाणके प्रामाण्यका निश्चय करते हैं उनको परतः होनेकी जरूरत नहीं है, अन्यथा उपर्युक्त रीतिसे अनवस्था होजावेगी।

इस विवेचनसे मालूम होजाताहै कि वास्तविक प्रमाण स्वपर प्रकाशक, अज्ञानको नष्ट करनेमें साक्षात् या अंतिम कारण, उत्पत्तिमें परतः और ज्ञिसमें कहीं स्वतः कहीं परतः है। प्रमाणके भेद।

यों तो प्रमाणके अनेक मेद माने जाते हैं। कोई एक, कोई दो, कोई तीन, चार, पांच, छः, सात अथवा आठ तक मानते हैं। किन्तु मूळ भेद दो हैं—प्रत्यक्ष और परोक्ष।

जिस प्रमाणके द्वारा पदार्थका निर्मल (स्पष्ट) प्रतिभास होता है उसे 'प्रत्यक्ष प्रमाण' कहते हैं । जैसे—आखोंके द्वारा किसी आदमीको देखकरके जैसा स्पष्ट ज्ञान होता है, वैसा किसीके कहनेसे या चित्र वगैरहके द्वारा नहीं होता। किसीके कहनेसे हम यह तो जान सकते हैं कि अमुक व्यक्ति अच्छा गाता

कल्पना करना पड़ी है। इन ज्ञानों का अस्तित्व नहीं है इसिलिये ये अप्रामाणिक हैं। अगर ऐसी कल्पना करते ही जावें तो विश्राम भी न मिलेगा, इसिलिये यहां अनवस्था दोष है। हां! विश्राम न मिलने पर भी अगर प्रामाणिक कल्पना हो तो यह दोष नहीं होता। जैसे अमुक आदमी अपने मानापसे पैदा हुआ है और वे मानाप और पहिलेके मानापसे, इसतरह मानापकी कल्पनामें विश्राम नहीं मिलेगा, फिर भी मानापकी कल्पना सूठी नहीं है इसिलिये यहां अनवस्था दोष नहीं माना जाता है।

है, लेकिन उसके गायनका ठीक ठीक ज्ञान हमें तभी होगा जब हम उसके गायनका श्रावणप्रत्यक्ष करलेंगे अर्थात कानोंसे सुनलेंगे । इसतरह हर एक इन्द्रियसे, मनसे, और केवल आत्मासे प्रत्यक्षं होता है। प्रत्यक्षकी दूसरी पहिचान यह भी है कि इसे किसी दूसरे ज्ञानके सहारे की जरूरत नहीं रहती, जिसप्रकार कि परोक्षको रहती हैं। जैसे—घुआँको देखकर आपने अग्निका ज्ञान किया, यहां घुआँका तो प्रत्यक्ष है और अग्निका अनुमान (परोक्ष) है; क्योंकि घुआँके जाननेके लिये हमें पहिले किसी अन्य ज्ञानकी आवश्यकता नहीं है, किन्तु अग्निका अनुमान, घुआँके जाने विना नहीं हो सकता। वीचमें किसी ज्ञानके आजानेसे विश्वदता नष्ट हो जाती है इसलिये ऐसे ज्ञानको प्रत्यक्ष नहीं कहते।

प्रत्यक्षके दो मेद हैं। सांन्यवहारिक प्रत्यक्ष, और पारमार्थिक प्रत्यक्ष। जो प्रमाण, वास्तवमें प्रत्यक्ष (स्पष्ट) तो नहीं है किन्तु अन्य ज्ञानों की अपेक्षा, कुछ स्पष्ट होनेसे लोकन्यव-हारमें प्रत्यक्ष माना जाता है, उसे 'सांन्यवहारिक प्रत्यक्ष कहते हैं। सांन्यवहारिक प्रत्यक्ष, वास्तवमें परीक्ष ही है। कपर जो इन्द्रियप्रत्यक्षके उदाहरण दिये हैं, वे सांन्यवहारिक प्रत्यक्ष हैं। क्योंकि इन्द्रियोंके द्वारा हमें जो ज्ञान होता है, वह अनुमानादिज्ञानों की अपेक्षा निर्मल जरूर है; परन्तु पूरी निर्मलता उसमें भी नहीं पायी जाती, इसीलिये उसे पारमार्थिकप्रत्यक्ष नहीं कह सकते। उदाहरणार्थ—स्पर्शन इन्द्रियको लीजिये! इस इन्द्रियके द्वारा शीत उष्ण आदि स्पर्शोका ज्ञान किया जाता है किन्तु इसके द्वारा पदार्थोंकी ठीक ठीक शीतलता या उष्णताको जानना असंमव है। जो पदार्थ या नायुमण्डल, यन्त्रों (धर्मामीटर) के

द्वारा अस्सी या नव्ये डिग्री गरम माना जाता है, वह हमें ठंडा माळ्म होता है और जो पदार्थ, सौ डिग्री गरम रहता है वह हमें सिर्फ दो या डेड् डिग्री गर्म मालूम होता हैं। जिस ज्ञानमें इतनी गड़बड़ी है उसे हम प्रत्यक्ष कैसे कह सकते है ? इस गड़बड़ीका स्पष्ट कारण यह है कि हमारे शरीरमें ९८ या ९८॥ डिग्री गर्मी सदा रहती है इसिलेये हमारी स्पर्शनइन्द्रियरूप तराज्में इतनी डिप्रियों का पासंग सदा रहता है; जोकि हमें स्परीका ठीक ठीक ज्ञान नहीं होने देता । यही हालत रसना इन्द्रियकी है । जो चीज एक व्यक्तिके लिये अन्त्यन्त तीखी माल्यम होती है वही दूसरेके लिये कम तीखी माछ्म होती है। अगर सभी मनुष्य और पशुपक्षियोंके अनुभवोंपर विचार किया जाय तो सबमें कुछ न कुछ विशेषता होगी। उनमेंसे कौनसा अनुभव निर्मेख है यह बात कौन बतला सकता है ! हां ! विचारने पर इतना अवश्य माळूम होता है कि उनमेंसे कोई भी अनुभव पूर्ण निर्मल नहीं है, क्योंकि रसनेन्द्रियके परमाणुओंका प्रमाव समीको विकृत कर देता है। यही कारण है कि मनुष्यको एक ही वस्तुका स्वाद, सदा एकसा नहीं मालूम होता । नीरोग अवस्थामें जो स्वाद मालूम होता है वही पित्तज्वरकी हालतमें नहीं माळूम होता; हर खानेके बाद पानीका स्वाद अधिक मीठा मालूम होने लगता हैं। यदि यह कहा जाय कि यह तो हरिके परमाणुओंका प्रभाव है तो यह भी कहा जा सकता है-और यह कहना बिळकुळ ठीक है-कि जिन परमाणुओंसे रसनेन्द्रियकी रचना हुई है उनके रसका प्रमाव भी पड़ता है। रसनेन्द्रियके परमाणु नीरस नहीं हो सकते, इसिंखेय उनके द्वारा किसी वस्तुके शुद्ध स्वादका पता नहीं छग सकता। जो बात रसनेन्द्रियके विषयमें

कही गई है वही बात घाणेन्द्रियके विषयमें भी कही जा सकती है [क्योंकि उसकी रचना भी जिन परमाणुओंसे हुई है उनमें गन्धं अवस्य है जिसका प्रभाव भी अवस्य पड़ता है। यही कारण है कि किसी मनुष्यको कोई पदार्थ सुगन्धित मालूम होता है और वही, किसी दूसरे को दुर्गिधित मालूम होता है। तात्पर्य यह है कि गन्धके विषयमें भी पृथक् पृथक् व्यक्तियोंके अनुभव पृथक् पृथक् होते हैं और उनमें से कोई मी अनुभव पूर्ण निर्मे नहीं कहा जा सकता। चक्षु-रिन्द्रियके अनुमर्वोकी गल्तियाँ तो बिळकुळ स्पष्ट हैं। जिस सूर्य चंद्रको हम थालीके बराबर और पहाड्की चोटीके कुछ ऊपर देखते हैं वह बहुत बड़ा तया बहुत दूर है। हमारे देखनेमें निक-टता और दूरीका प्रभाव अवस्य पड़ता है। पदार्थ जितना पास हो, उतना है। बड़ा दिखता है। छेकिन आंखसे छगा छेने पर उसका दिखना ही बन्द हो जाता है, अगर आंखसे लगालेने पर भी कदाचित् पदार्थका दिखना बन्द न होता तो हम उतनाही दश्य देखपाते जितनी बढ़ी हमारी आंख है। ऐसा देखना एक तरहसे निरर्थक ही है । यह तो आकारकी बात हुई; अब रंगकी बातपर 'विचार कीजिय ! सूर्यके प्रकाशमें जो वस्तु जिस रंगकी दिखती है, चन्द्र, विजली आदिके प्रकाशमें उसी रंगकी नहीं दिखती । इससे मालूम होता है कि प्रकाशके प्रभावसे हमारा रूपदर्शन विकृत अवस्य होजाता है । जब प्रकाशादिके विना रूप जाना नहीं जा सकता तब नेत्रसे रूपका निर्मल प्रतिमास होना असम्भव है ॥ इसी-त्तरह कर्णके द्वारा भी शब्दके वास्तविक स्वरूपका प्रतिमास नहीं हो सकता । उसपर भी निकटता, दूरीपन, तथा कर्णेन्द्रियकी प्रहण शक्तिका प्रभाव पड़ता है। मतलब यह कि जानना आत्माका काम

है। अगर आत्मा और अर्थ (विषय) का साक्षात्सम्बन्ध होकर ज्ञान हो तो ठीक ठीक हो सकता है। अगर वह प्रतिमास, इन्द्रियोंके द्वारा वाह्मपरिस्थितिसे प्रभावित होकर आत्मामें पहुँचेगा तो वह कभी निर्मल नहीं रह सकता। इसल्यि इन्द्रियज्ञानको वास्तविक प्रत्यक्षः न कहकर सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष कहना चाहिये।

इन्द्रियादिकों की सहायताके विना जो ज्ञान, केवल आत्मासे होता है उसे 'पारमाथिक प्रत्यक्ष ' कहते हैं। हम लोगोंको पारमाधिक प्रत्यक्ष प्राप्त नहीं है इसलिये इसका अनुभूत उदाहरण नहीं दिया जा सकता। हां। इतना कहा जा सकता है कि प्रत्येक ज्ञान, स्वरूपसे प्रत्येक्ष है और यही स्वानुभव, पारमार्थिक प्रत्येक्षका उदाहरण कहा जा सकता है, क्योंकि पदार्थीं को जाननेके लिये आत्माको इन्द्रियादिकोंकी सहायता लेना पड़ती है लेकिन अपने ज्ञानको जाननेके लिये इन्द्रियोंकी सहायता नहीं लेना पड़ती, जिससे स्वानुभव विकृत कहा जा सके। ज्ञानके प्रत्यक्ष परोक्ष भेद, परप्रकाशकता की दृष्टिसे किये जाते हैं। पर—प्रकाशकता की दृष्टिसे किये जाते हैं। पर—प्रकाशकता की दृष्टिसे किये जाते हैं। पर—प्रकाशकता की दृष्टिसे पारमार्थिक प्रत्यक्षका उल्लेख प्राचीन दार्श-विकों ने किया है। जैनियोंने इसके तीन भेद माने हैं अविधि, मन:—

१ ज्ञानस्य वाह्यार्थापेक्षयैव वैशयावेशये देवैः प्रणीते । स्वरूपापेक्षया सक्लमपि ज्ञानं विशद्मेव, स्वसंवेदने ज्ञानन्तराव्यवधानात् । इति लघी— यस्रयटीकायास् ।

२ आचार्य उमास्तामीने 'आये परोक्षम ' 'प्रत्यक्षमन्यत् ' सूत्रोंके द्वारा मित श्रुतको परोक्ष और अविष मनःपर्यय केवल को प्रत्यक्ष कहा है। ये विमाग परप्रकाशकता की अपेक्षासे किये गये हैं।

३ इन्द्रियादिकों की सहायता के विना, द्रव्य क्षेत्र काल भावकी

पूर्यय और केवळज्ञान । दूसरे छोगोंने मी 'योगज प्रत्यक्ष 'नामसे इसका उल्लेख किया है।

सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके चार मेद हैं। अवग्रह, ईहा, अवाय (अपाय) धारणा। इन्द्रियादिकोंके द्वारा जो सबसे पहिले पदा-थिका ज्ञान होता है उसे अवग्रह कहते हैं; जैसे—दूरसे किसी लम्बी चीजका ज्ञान होना। अवग्रहसे जाने हुए पदार्थमें विशेष आकांक्षारूप ज्ञान ईहा है जैसे—वह लम्बा लम्बा पदार्थ मनुष्य होना चाहिये। संशयज्ञानसे ईहामें बहुत अन्तर है। ईहा होनेसे संशय नष्ट हो जाता है। संशयमें दोनों ओर झुकान रहता है। जैसे—वह मनुष्य है या हूँठ। लेकिन ईहामें दोनों ओर को झुकान नहीं रहता। मनुष्य होना चाहिये इस ज्ञानमें इंठका पताही नहीं है। ईहासे जाने हुए पदार्थका पूर्ण निश्चय होजाना अवाय अर्थवा अपाय है।

मर्यादापूर्वक, रूपी पदार्थोंको स्पष्ट जाननेवाला ज्ञान, अवधिज्ञान है। इन्द्रियादिकी सहायताके विना दूसरेके मनकी बातको स्पष्ट जानने वाला ज्ञान, मनःपर्यय कहलाता है। सर्वद्रव्यपर्यीयोंको विषय करनेवाला ज्ञान, केवलज्ञान कहलाता है। केवलज्ञान सकलप्रत्यक्ष है और अवधि मनःपर्यय देशप्रत्यक्ष हैं। इसका वह मतलब नहीं है कि इनमें निर्मलता कम है। निर्मलता तो सबमें एकसी है परन्तु अवधि मनःपर्यय ज्ञान सब द्वयों और सब पर्यायोंको नहीं जानते इसलिय देशप्रत्यक्ष कहलाते हैं।

१ दिगम्बर सम्प्रदायमें प्रचित तत्वार्धसूत्रमें ' अवाय ' पाठ है और श्वेताम्बर सम्प्रदायमें अपाय । महाक्रुंकदेवन दोनों पाठोंको निद्रीष बतठाया है 'किमयमवाय उतापाय इत्युमयथा न दोषोऽन्यतर वचनेऽन्यतरस्य अर्थगृहीतत्वात् ' अर्थात् अवाय और अपाय दोनोही पाठ ठीक हैं क्योंकि इस ज्ञानमें एक कोटीका अवाय (ग्रहण) और दूसरी कोटीका अपाय (त्याग) होता है ।

जैसे—वह मनुष्य ही है। अवायज्ञानका इतना दृढ होजाना, जिससे कालान्तर में (कुछ समय बाद) स्मृति होसके घारणा है। ये चारों ही ज्ञान पांच इन्द्रिय और मनसे होते हैं इसिंख्ये सांव्यवहा-रिक प्रत्यक्षके ६×8=२४ भेदें माने जाते हैं।

१ अवग्रहके दो भेद करनेसे चार भेद और वढ़ जाते हैं। व्यञ्जना-वग्रह और अर्थावग्रह ये अवग्रहके मेद हैं। व्यक्तन शब्दका अर्थ है अव्यक्त अर्थात् अप्रगट । सोते समय हमं कोई पुकारता है और नींद न खुरुनेसे इम ठीक ठीक सुन नहीं पाते, 'फिर भी कुछ न कुछ असर हमारे कपर पड़ता है, इसतरहका अप्रगट ज्ञान व्यञ्जनावग्रह है। यह व्यञ्जनावग्रह, आंख और मनसे नहीं माना जाता, क्योंकि ये दोनों ही अप्राप्यकारी हैं। आंख और मन दूरसे ही पदार्थकों ग्रहण कर छेते हैं। न पदार्थ इनसे मिड़ता है न ये पदार्थंसे मिड़ते हैं, इसिटिये अप्राप्यकारी कहलाते हैं। कुछ दार्शनिकोंका मत है कि नेत्रोंसे किरणे निकलकर पदार्थपर पड़ती हैं और वर्तमानके वैज्ञानिकांका मत है कि प्रत्येक पदार्थसे किर्णे निकलती हैं और आंखपर पढ़ती हैं, जैनदार्शनिक इसे वृणीदिविकार-परिणता छाया मानते हैं; इसतरह उनका मत किसीतरह वैज्ञानिकोंसे मिलताजुलता ही है। उनका नेत्रको अप्राप्यकारी मानना भी उचित है क्योंकि आंखोंसे किरणें तो दिखती नहीं हैं, दिखता है स्थूछ पदार्थ, नो कि नेत्रोंसे दूर ही है, इंसतरह कुछ चार इन्द्रियाँ ही प्राप्यकारी हुई; इसिलेये व्यञ्जनावग्रह भी चारतरह का हुआ और सांव्यवहारकी प्रत्यक्षके कुल २८ मेद हुए। सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके द्वारा ग्रहण किया गया पदार्थ १२ तरहका होता है वहु, एक, वहुविघ, एकविघ, क्षिप्र, चिर (अक्षिप्र), अनिसृत, निसृत, उक्त, अनुक्त, ध्रुव, अध्रुव । सांव्यव-हारिक प्रत्यक्षके २८ मेर्दोमेंसे प्रत्येक भेद १२ तरहके पदार्थीको विषय कर सकता है इसिलये इसके २८×१२=३३६ मेद हो जाते हैं।

प्रय— आपने कहा था कि प्रत्यक्ष ज्ञानको दूसरे ज्ञानकी जरूरत नहीं रहती, लेकिन यहां तो ईहाको अवप्रहकी, अवायको ईहाकी, धारणाको अवायकी सहायता आवश्यक है, इसलिये ईहादिकको परोक्ष क्यों न माना जाय !

उत्तर—एकही प्रतिभास जब विशेषरूप धारण करता जाता है तब उसकी स्पष्टता नहीं मारी जाती, इसिल्ये वह प्रत्यक्षही कह-लाता है। धुआँको देखकर जब अग्निको ज्ञान होता है तब ज्ञान पिढले विपयको छोड़कर दूसरे विपयपर पहुँच जाता है इस-लिये वह परीक्ष कहलाता है, लेकिन ईहामें अवप्रहका विषय छूटता नहीं है बिल्क वह ईहाके अन्तर्गत हो जाता है। जैसे—दूरसे हमें किसी लम्बे पदार्यका ज्ञान हुआ (अवप्रह) इसके बाद हम जरा निकट पहुँचे तो माल्यम हुआ कि यह 'मनुष्य होना चाहिये' (ईहा) यहां यह नहीं कहा जासकता कि पिहले ज्ञानका लम्बापन दूसरे ज्ञानका विपय नहीं है। दूसरे ज्ञानमें लम्बापन और मनुष्यपन दोनों ही विपय होरेंहे हैं।

इन ज्ञानोंमें उत्तरोत्तर विशेषता है इसिंख्ये इन्हें धारावाहिक ज्ञानके समान निरर्थक नहीं कह सकते । इसी तरह आगे जो स्मृति आदिका जिकर किया जायगा वे भी धारावाहिक ज्ञान नहीं हैं क्यों कि उनमें भी अन्तर (विशेषता) हो जाता है।

परोक्ष प्रमाणके पांच मेद हैं । स्मृति, प्रत्यभिमान, तर्क, अनुमान और आगम (शाब्द)।

१ इसीलिये परीक्षामुखमें लिखा है '' प्रतीत्यन्तराज्यवधानेन विशेष— वत्तया वा प्रतिभासनं वैशबम् " (दूसरे ज्ञानका व्यवधान न पड़ना अथवा विशेष रूपसे प्रतिभास होना वैशब—प्रत्यक्षता—है)

पहिले जाने हुए पदार्थका ख्याल आना स्मृति है । धारणा-ज्ञानने आत्मामें ऐसा संस्कार पैदा कर दियाया जिससे किसी निमित्तके मिलनेपर स्मरण होगया । तिना धारणाके स्मृति नहीं हो सकती। इसलिये इसमें दूसरे ज्ञानकी सहायता सिद्ध होती है, और इसीलिये यह परोक्ष है। प्रत्यक्षके द्वारा जब हम किसी मनुष्यको जानते हैं, तब हमें उसका जितना साफ ज्ञान होता है वैसा उसके परोक्षमें नहीं.

स्मृति और अनुभव के मिळनेसे जो जोड़ रूप ज्ञान होता है जसे प्रत्यभिज्ञान कहते हैं। जैसे—यह वहा मनुष्य है जिसे कळ देखाया। यहांपर वर्तमानमें उस मनुष्यका प्रत्यक्ष हो रहा है और कळका स्मरण। इन दोनोंके मिळनेसे प्रत्यभिज्ञान एक तीसराही ज्ञान उत्पन्न हुआ है। कुळ छोग इसे प्रत्यक्षके मीतर शामिळ करते हैं, परन्तु यह उसके अन्तर्गत नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्यक्ष तो साम्हने खड़े हुए मनुष्यको विषय करता है और प्रत्यभिज्ञान उस मनुष्यमें रहनेवाळी एकताको। प्रत्यक्षमें यह ताकत नहीं है कि वह एकताको जान सके। जब उस मनुष्यमें रहनेवाळी एकता साफ साफ नहीं माळूम होती विलक स्मृतिको मिळाकर विचार करनेसे माळूम होती है तब उसे अस्पष्ट ही कहना चाहिये और इसीळिये उसका ज्ञान परोक्षका एक स्वतन्त्र मेद है।

कहा जासकता है कि प्रत्यिभज्ञान, जब स्मृति और प्रत्यक्षसे पैदा होता है तब वह दोनोंमें क्यों न बांट लिया जाय ? उसका पृथक् व्यक्तित्व क्यों माना जाय ? लेकिन पृथक् व्यक्तित्वका कारण विषयका पृथक्त्व ही है । अनुमान भी तो प्रत्यक्ष और तर्क (अवि-नामावसम्बन्धका ज्ञान) को मिलाकर होता है, लेकिन इससे उसका पृथक् व्यक्तित्व नहीं लिन जाता । मातापितासे पैदा होनेवाली संता- नका व्यक्तित्व, मातापितामें ही नहीं समाजाता किन्तु अलग रहता है, इसीतरह प्रत्यभिज्ञानका व्यक्तित्व भी प्रत्यक्ष और स्मृतिसे अलग है।

प्रत्यभिज्ञानके अनेक भेद हैं । एकत्वप्रत्यभिज्ञान, सादस्य-प्रत्यभिज्ञान, वैसादश्यप्रत्यभिज्ञान, आदि । एकत्वप्रत्यभिज्ञान का उदाहारण हम जपर दे चुके हैं। इसके द्वारा एकता वतलायी जाती है। जहां दो पदार्थीकी समता बतलायी जाती है उसे सादृश्य प्रत्यभिज्ञान कहते हैं । जैसे-गाय, गवय (रोझ) के समान है। मुख चन्द्रके समान है आदि। यहां पर एक चीज तो प्रत्यक्ष है और दूसरी परोक्ष, दोनेंकी समानता, प्रत्यभिज्ञानका विपय है । कोई कोई, साद्यप्रत्यभिज्ञानके स्थानमें ' उपमान ' शब्दका प्रयोग करते हैं, योंतो इसमें विशेष हानि नहीं है; परन्तु डपमानके भीतर प्रत्यभिज्ञानके सभी भेदोंका समावेश नहीं होता, इसलिये उपमानको अलग प्रमाण मानने पर भी काम नहीं चलता। अगर उपमानके द्वारा सदशता और विसदशताका प्रहणकर लिया जाय तो भी एकत्व रहही जाता है। जिसके द्वारा दो पदार्थों की विसद-शता जानी जाती है उसे वैसाद्ययप्रत्यभिज्ञान कहते हैं। जैसे घोड़ा, हाथीसे विलक्षण है; गाय, भेंससे विलक्षण है आदि ॥ दो पदार्थेकी तुल्ना भी प्रत्यभिज्ञानके द्वारा की जाती है। जैसे-आंवला आमसे छोटा है। इसमें ऑवला प्रत्यक्ष है और आम स्मृतिका विपय । यद्यपि दोनों ही चीजें आंखोंके साम्हने हैं परन्तु जिस समय हम तुल्ना करते हैं उस समय एक ही चीज प्रत्यक्ष का विपय रह जाती है । तुलनात्मक ज्ञान आंखोंसे नहीं, विचारनेसे होता है इसिंख्ये यह परोक्ष है ॥ किसीको पिहचानना भी प्रत्यभि-ज्ञानका कार्य है क्योंकि इसमें उसके चिन्होंका (चाहे वे देखे हों या धुने हों किसी भी तरहसे क्यों न जाने गये हों) रमरण होता है और विचार करनेकी भी आवश्यकता होती है ।

परोक्ष प्रमाणका तीसरा मेद तर्क है। ज्याप्त (अविनामाव सम्बन्ध) के ज्ञान को तर्क कहते हैं और अन्वयव्यतिरेक को ज्याप्ति कहते हैं। साधनके होनेपर साध्यका होना अन्वय है और साध्यके न होनेपर साधनका न होना ज्यातिरेक है। धुआँको देखकर अग्निका ज्ञान किया जाता है इसल्यि धुआँ साधन है और अग्नि साध्य है। इनदोनोंमें अन्वयव्यतिरेक पाया जाता है, क्योंकि जहां धुआँ होता है वहां अग्नि अवस्य होती है (अन्वय) जहां अग्नि नहीं होती वहां धुआँ नहीं होता (ज्यतिरेक)।

तर्कको प्रत्यक्षमें शामिल नहीं कर सकते, क्योंकि इसमें दो चीजोंके सम्बन्धका ज्ञान होता है। प्रत्यक्षसे इम दो चीजोंको सिर्फ देख सकते हैं, किन्तु उनके विषयमें कोई नियम नहीं वांघ सकते। यह काम तर्कका है। प्रत्यक्ष, स्मृति और प्रत्यभिज्ञानको सहायतासे तर्क उत्पन्न होता है, इसीलिये यह उन तीनोंमें से किसी में भी शामिल नहीं हो सकता। इसे अनुमानके भीतर भी शामिल नहीं करना चाहिये। क्योंकि अनुमान तर्कका कार्य है। तर्कके द्वारा निश्चित कियेगये नियमके आधारपर इसकी (अनुमानकी) उत्पत्ति होती है।

साधनसे साध्यके ज्ञानको अनुमान कहते हैं। जैसे घुआँको देखकर अग्निका ज्ञान करना। घुआँ साधन है अग्नि साध्य। जिस चीजको हम सिद्ध करना चाहते हैं उसे साध्य कहते हैं जपरे अनुमानमें हम अग्निको सिद्ध करना चाहते हैं, इसिल्ये वह साध्य कहलायी। यद्यपि इतनेसे ही साध्यका परिचय मिल जाता है, फिरमी साध्यकी ठीक ठीक पहिचान करनेके लिये

साध्यमें तीन विशेषणोंका होना आवश्यक वतलाया गया है। वे विशेषण हैं इप्ट, अनाधित और असिद्ध। इप्टका अर्थ है हमारी इच्लाका विषय, अर्थात् जिसे हम सिद्ध करना चाहें। अनाधित अर्थात् जो दूसरे प्रमाणोंसे नाधित न हो; जैसे, अग्निका ठंडापन प्रत्यक्ष प्रमाणसे नाधित है इसल्यि यह साध्य नहीं कहला सकता। साध्यको असिद्ध होना भी आवश्यक है क्योंकि अगर वह सिद्ध हो— गा तो उसे सिद्ध करने की जरूरत ही न रहेगी। आखोंसे अग्निको देखते हुए उसका अनुमान करना अर्थ है। इसल्ये जिस चीज का हमें निश्चय नहीं है या निपरीत निश्चय है अथना सन्देह है, उसे साध्य ननाना चाहिये।

शंका—' जहां जहां धुओं होता है वहां वहां अप्नि होती है, इतना निश्चय तो तर्कसे ही कर लिया था फिर अनुमानसे सिद्ध करनेमें क्या विशेषता है !

१ सन्दिग्धविपर्यस्तान्युत्पन्नानां साध्यत्वं यथा स्यादित्यसिद्धपदम् ।

र अगर साध्यका इतना ही अर्थ ित्या जाय कि जिसे हम सिद्ध करना चाहें वह साध्य, अर्थात अन्नाधित और असिद्ध विशेषण न मिलाये जावें तो भी काम चल सकता हैं। और अन्नाधित तथा असिद्ध विशेषणों के विना आनेवाले दोष, अकिश्चित्कर हेत्नामासमें शामिल किये जा सकते हैं। अकिश्चित्कर हेत्नामासके दो भेद हैं—सिद्धसाधन और वाधितविषय। जिसका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धसाधन कहते हैं और जिसका साध्य प्रमाणान्तरसे वाधित हो उसे वाधिताविषय कहते हैं। अगर साध्यके लक्षणमें असिद्ध और अनाधित विशेषणोंपर विशेष जोर दिया जायगा तो अकिश्चित्कर हेत्नामास निर्थक हो जायगा। हां! अगर अकिश्चित्कर भेदको गौण करिया जाय तो दोनों विशेषण साध्यके लक्षणमें अन्नस्य रखना पड़ेंगे।

उत्तर—तर्कसे हमें क्षिप्त और घुआँके नियनका कान हुआ था लेकिन उससे इस बातका पता नहीं लगा था कि पर्वतमें क्षिप्त है या नहीं ! पर्वतादिक्तमें क्षिप्तकों सिद्धकरना अनुनानका काम है । इसलिये तर्कके साध्यमें और अनुमानके साध्यमें अन्तर है । तर्कमें सिर्फ क्षिप्त साध्य है किन्तु अनुनानमें अप्रिवाल पर्वत क्यांत पर्वतमें क्षिप्त साध्य है । इसीको बुसरे शब्दोंमें यों कह सकते हैं कि तर्कमें तो सिर्फ वर्ग साध्य है और अनुनानमें वर्मसिहत वर्गी साध्य है । यदि अनुमानका साध्य तर्कका साध्य बना दिया जावे तो वात विल्कुल विगढ़ जावेगी । वहां बुआँ है वहां अग्निवाल पर्वत है यह कहना ठीक है; लेकिन जहां बुआँ है वहां अग्निवाल पर्वत है यह कहना ठीक नहीं है; क्योंकि इससे रसोईघर आदिनें भी बुआँ देखकर पर्वत मानना पढ़ेगा किन्तु यह कल्पना अनुवित है । इससे नाल्य होता है कि तर्क, अनुनानका कार्य नहीं कर सकता ।

अनुमानमें हमने धर्मीको अधीत् साव्य (तर्कमें मानेगये साध्य) के आवारको भी साध्य माना है, इसिटिय अनुमानके साव्यके दो माग हो गये हैं धर्म और धर्मी । इनमें धर्मी सिद्ध होता है क्योंकि अगर धर्मी सिद्ध न होगा तो धर्मकी सिद्धि किस जगह की वायगी? जिसे पहाड़का भी पता नहीं है वह पहाड़नें अगि कैसे सिद्ध करेगा? हां धर्मीकी सिद्धि स्वेत्र प्रमाणसे ही नहीं होती, कहीं कहीं तो उसे प्रमाणसिद्ध माननेमें अनुमान व्यर्थ ही नहीं हो जाता, बिक्त असत्यका प्रोपक स्थवा सापही

१ सान्यं घर्मःकविचिद्दिशिष्टो वा घर्मा । व्याप्तौ तु सान्यं घर्म एव । जन्यया तद्वरनात् । परीक्षामुल । 🚈

अपना विरोधी वन जाता है जैसे—खरविषाण (गधेका सींग) नहीं: है क्यें।कि उसकी अनुपलन्धि है। यहांपर पक्ष अथवा धर्मी खरविषाणः है, साध्य है उसका नास्तित्व, साधन है अनुपलन्धि । यहां यदि खरविषाणको प्रमाणसे सिद्ध धर्मी मानकें तो इससे खरविषाणकाः अस्तित्व ही सिद्ध हो जायगा फिर इसी अनुमानके द्वारा खरवि-षाणका नास्तित्व सिद्ध करना अपने ही अंगके साथ अपना विरोधः करना है। क्योंकि इसी अनुमानका एक अंग खरविषाणका अस्तित्व सिद्ध करता है और दूसरा अंग नास्तित्व । इसी तरह दूसरा अनु-मान छीजिये " परमाणु हैं क्योंकि घट आदि स्कन्धोंकी उपछन्धि होती है। इस अनुमानमें परमाणु पक्ष हैं और उनका अस्तित्व साध्य, यदि यहां पर परमाणुको प्रमाणसिद्ध धर्मी मानलें तो हेतु देनेके पहिले ही परमाणुओंका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा, इसिल्ये अनुमान निरर्यक्र मानना पड़ेगा । इसीतरह प्रत्येक वस्तुका अस्तित्व याः नास्तित्व सिद्ध न हो सकेगा । इसिछिये जिस धर्मीमें अस्तित्व या नास्तित्व साध्य हो उस धर्मीको प्रमाणसिद्ध नहीं कहते, किन्तु विकल्पसिद्ध कहते हैं। विकल्पसिद्ध धर्मीमें अस्तित्व और नास्तित्वके. सिवाय और कोई धर्म साध्य नहीं हो सकता । एक तीसरे प्रकारका. भी धर्मी माना जाता है, जिसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं। जिस धर्मीकाः कुछ अंश प्रमाणिसद्ध होता है और कुछ अंश विकल्पसिद्ध होता है, उसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं । जैसे--शब्द अनित्य है क्योंकि कृत्रिम है। यहां कोई खास राब्द धर्मी (पक्ष) नहीं है किन्तु सभी शब्द (त्रिकाल त्रिलोकके) धर्मी हैं। उनमेंसे वर्तमान कालके

१ विकल्पसिद्धे तस्मिन् सत्तेतरे साध्ये ।

और निकटनतीं शब्द तो प्रमाणिसद्ध हैं या और भी थोड़े नहुत शब्द स्मृत्यादि प्रमाणोंसे सिद्ध माने जा सकते हैं छेकिन नाकी शब्द, प्रमाणिसद्ध न होनेसे विकल्पिसद्ध माने जाते हैं । इस तरह एकही धर्मी विकल्पिसद्ध और प्रमाणिसद्ध होनेसे उभयिसद्ध माना जाता है । विकल्पिसद्ध और प्रमाणिसद्ध धर्मीमें सत्ता असत्ताकों छोड़कर नाकों सब धर्म साध्ये हो सकते हैं । उभयिसद्ध धर्मी और प्रमाणिसद्ध धर्मीमें साधारण दृष्टिसे एक अन्तर यह मी नजरमें आता है कि उभयिसद्ध धर्मी जात्यात्मक होता है। जैसे शब्द (शब्दमात्र) आदि, और प्रमाणिसद्ध धर्मी व्यक्त्यात्मक होता है। जैसे यह पर्वत (न कि सभी पर्वत) इत्यादि।

१ प्रमाणोमयसिद्धे तु साध्यधर्मविशिष्टता ।

२ धर्मीके ये तीन भेद, प्राचीन परिपाटीके अनुसार छिसे गये हैं। जैन और बौद्ध तार्किकों ने इन भेदोंको माना है। परन्तु आजकर इन भेदोंका प्रयोग नहीं होता, इसछिये सभी धर्मी प्रमाणसिद्ध मानें जाते हैं। इसका कारण सिर्फ कथनशैछीका भेद है। नवीन परिपाटीके अनुसार केवळ अस्तित्व और केवळ नास्तित्व साध्य नहीं होता, किन्तु वह देशकाळकी अपेक्षा रखता है। जैसे सरविष्राणके नास्तित्वको सिद्ध करनेम प्राचीन रीतिके अनुसार खरविषाण पक्ष है और नवीन रीतिके अनुसार सर विषाण पक्ष है और नवीन रीतिके अनुसार सर विषाणका नास्तित्व 'साध्य है। यहां 'सर 'प्रमाणसिद्ध धर्मी कहळाया। वात यह है कि विकल्पसिद्ध धर्मीके वाचक दो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' दो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' दो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' पक्ष हो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' पक्ष हो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' सो शब्द होते हैं जैसे 'सरविषाण 'में 'सर 'और 'विषाण ' सो शब्द होते हैं वह विकल्पसिद्ध नहीं हो सकता। क्योंकि विना अर्थका असंयुक्त शब्द होता। असंयुक्त शब्दका अर्थ (वाच्य) अगर विकल्प-सिद्ध धर्मी बनाया जाय तो समझना चाहिये कि वास्तविक धर्मी छिपा

साध्यके बाद साधनका नम्बर है। जिसके द्वारा साध्यकी सिद्धः की जाती है उसे साधन कहते हैं। साध्यकी सिद्धि उसीके द्वारा हो सकती है जिसका कि साध्यके साथ अविनामाव सम्बन्ध हो अर्थात् अन्वयव्यतिरेक मिल रहा हो, इसल्पिय दूसरे शब्दोंमें साधन उसे कहते हैं जिसका साध्यके साथ अविनामाव (अन्यया नुपपत्ति) हो । अग्निका धुआँके साथ अविनाभाव सम्बन्ध है, इस-लिये धुआँ, अग्निका साधन है। यद्यपि इतनेसे ही साधनकी ठीक ठीक पहिचान हो जाती है फिरभी अनेक दार्शनिकों ने दूसरे शब्दोंमें भी साधनका छदाण बतलाया है। जैसे-जिसमें पक्षधर्मता, सपक्षसत्त्व, विपक्षसे व्यावृत्ति हो उसे साधन कहते हैं। जहां साध्यके रहनेका सन्देह हो अथवा जहां हम साध्यको सिद्ध करना चाहें उसे पक्ष कहते हैं। जैसे-अग्निके अनुमानमें पर्वत। जहां साम्यके रहनेका निश्चय हो उसे सपक्ष कहते हैं। जैसे-उसी अनुमान में रसोईघर आदि । जहां साध्यके अमावका निश्चय हो उसे विपक्ष कहते हैं जैसे-तालाव । हमारा धुआँ रूप हेतु, पक्ष (पर्वत) और सपक्ष (रसोईघर) में तो मौजूद है किन्तु विपक्ष (तालाव) में मौजूद नहीं है इसिल्ये यह हेतु विपक्षन्यावृत्त कहलाया। इन तीन

हुआ है। जैसे 'घट नहीं है 'यहाँ पर 'घट 'घमीं और 'नहीं है ' साध्य बनाया गया है परन्तु वास्तिवक धर्मी है 'यहां 'और 'घट नहीं है 'यह साध्य है। जब 'यहां ' वहां 'आदि धर्मी छिपे रहते हैं तब हमें प्रमाणसिद्ध धर्मी, विकल्पसिद्धसा मालूम होने लगता है। उभयसिद्ध धर्मीको 'प्रमाणसिद्ध धर्मीके अन्तर्गत करनेमें विशेष किताई नहीं है, क्योंकि वहांपर व्यक्ति (विशेष) जाति (सामान्य) के भेदकी अपेक्षा न रखनेसे ही दोनों धर्मी एक हो जाते हैं।

वातोंके सिवाय किसी किसी दार्शनिक ने दो अन्य वातोंका होना भी आवश्यक माना है । वे अवाधितविषयत और असंद्यातिपक्षत्वका भी समावेश करते हैं। अग्नि शीतल है क्योंकि अग्निकी शीतलता प्रत्यक्षसे वाधित है । हेतुमें ऐसी वाधितविषयता न होना चाहिये । इसीप्रकार हेतुको असत्प्रतिपक्ष भी होना चाहिये। अगर कोई कहे कि शब्द अनित्य है क्योंकि नित्य नहीं है तो यह हेतु ठीक नहीं कहा जा सकता, क्योंकि इसका प्रतिपक्षी हेतु मौजूद है-शब्द नित्य है क्यों कि अनित्य नहीं है, इसिल्ये हेतु असत्प्रतिपक्ष भी न होना चाहिये। इसप्रकार तीन या पांच रूपवाला (त्रैरूप्य या पाञ्चरूप्य) हेतुः माननेमें आपित सिर्फ इतनी ही है कि अनेक हेतु, तीनरूप या पांचरूपके विना भी साध्यकीं सिद्धि करते हैं । क्योंकि सभी हेतु साध्यके साथ रहनेवाले नहीं होते । कोई सहभावी होते हैं कोई क्रममावी । धुआँ अग्निके साय रहता है इसिछिये इसमें पक्षधर्मता है । लेकिन जो हेतु जमभावी हैं उनमें पक्षधर्मता कैसे रह सकती है है जैसे— शकट नक्षत्रका उदय होगा क्येंकि कृत्तिकाका उदय है, यहां दोनों नक्षत्रोंका उदयकाल जुदा जुदा होनेसे पक्षधर्मता नहीं बन सकती; फिर भी अनुमान गलती नहीं है। इसल्ये हेतुका अविनामाव लक्षण ही ठीक है, वह छोटा होकर भी पूरा काम देता है। खैर ! विस्तार जितना चाहे किया जाय छेकिन सचा हेतु वहीं है जो निर्दोष रीतिसे साध्यकी सिद्धि करदेता हो।

हेतुके भेद—हेतु दो तरहके होते हैं विधिरूप (उपज्ञ्यात्मक) और प्रतिषेधरूप (अनुपल्ञ्यात्मक) इनका लक्षण नामसे ही अगट है । पर्वतमें अग्निसिद्ध करनेवाला घुआँ हेतु, विधिरूप या उपल्ञ्यात्मक है। 'वहां घुआँ नहीं है क्योंकि वहां अग्नि नहीं है.' यहां अग्निका प्रतिषेध या अनुपल्धि हेतु है, इसलिये यह प्रतिपेधरूप हेतु कहलाया। विधिरूप हेतु दो तरह के होते हैं एक तो वे, जो किसी पदार्थ की विधि (सद्भाव) सिद्ध करते हैं दूसरे वे, जो किसी पदार्थ की विधि (सद्भाव) सिद्ध करते हैं दूसरे वे, जो किसी पदार्थका प्रतिपेध सिद्ध करते हैं । इसीतरह प्रतिपेधरूप हेतु मी दो तरह के होते हैं । इस तरह हेतुओं के चार भेद हुए। (१) विधिरूपविधिसाधक (२) विधिरूपप्रतिपेधसाधक (३) प्रतिपेधरूपप्रतिपेधसाधक (३) प्रतिपेधरूपप्रतिपेधसाधक । इन चारों को दूसरे शब्दों में यों कहसकते हैं—(१) अविरुद्धोपलिश्च (२) विरुद्धोपलिश्च (३) अविरुद्धोपलिश्च (३) अविरुद्धोपलिश्च (३) विरुद्धोनुपलिश्च । इन चारों ही भेदों के क्रमसे ६—६—७—३ भेद हैं।

विधिरूपविधिसाधक (अविरुद्धोपछिध)के छः भेद—ज्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। जो हेतु, साध्यका व्याप्य (थोड़ेमें रहनेवाला) हो उसे ज्याप्यहेतु कहते हैं। जैसे—घड़ा (पक्ष) स्यूल—पिणामी है (साध्य) क्योंकि किसी मनुष्यके हारा बनाया गया है (हेतु) जो किसी मनुष्यके हारा वनाया जाता है वह स्थूलपिएणामी होता है जैसे कपड़ा, जो स्थूलपिणामी नहीं होता वह किसी मनुष्यके हारा बनाया नहीं जाता। जैसे—आकाश, परमाणु आदि। यहांपर 'किसीके हारा बनायाजानारूप' हेतु, स्थूलपिणामरूप साध्यका ज्याप्य है। क्योंकि बहुतसी चीजें ऐसी हैं जो स्थूल पिणमन तो करतीं हैं परन्तु किसी मनुष्यके हारा बनायां नहीं जातीं; जैसे—इन्द्रधनुप आदि। इसिलये स्थूलपिणमन ज्यापक है और किसी चीजकी (स्थूलपिणमनकी) विधि सिद्ध करता है इसिलये यह हेतु अशिरुद्धन्याप्योपल्डिथरूप कहलाया।

शंका—जैसे आप अविरुद्धन्याप्योपलिक्ष्य भेद करते हैं उसीप्रकार अविरुद्धन्यापकोपलिक्ष भेद क्यों नहीं करते ?

उत्तर—हेतुका यह नियम है कि उसकी उपलब्धि होनेपर साध्यकी उपलब्धि अवस्य होती है। इसीतरह व्याप्यका मी नियम है कि उसकी उपलब्धि अवस्य होती है। जहां व्याप्य, हेतु होता है वहां व्यापक साध्य वन जाता है, इसिल्ये व्याप्योपलब्धि को हेतु बना देनेसे साध्यकी सिद्धि होती है। लेकिन ऐसा नियम नहीं है कि व्यापक की उपलब्धि होनेपर व्याप्य की उपलब्धि हो ही। ऐसी हाल्तमें यदि व्यापक की उपलब्धि, हेतु बनादीजाय तो व्याप्यकी उपलब्धि साध्य बनेगी, जो कि व्यापक के रहनेपर भी न रहेगी तब साध्यसिद्धि भी न हो सकेगी। (मतुष्यत व्यापक है ब्राह्मणत व्याप्य है. क्योंकि जो ब्राह्मण है वह मनुष्य तो अवस्य है; लेकिन जो मनुष्य है वह ब्राह्मण अवस्य है यह नहीं कहा जा सकता। इसीतरह सर्वत्रव्याप्य व्याप-कका स्वरूप समझना चाहिये)

जो हेतु, साध्यका कार्य होकर उपलब्ध हो उसे अविरुद्ध कार्योपलब्धि हेतु कहते हैं। जैसे—पर्वतमें अग्नि है क्योंकि धुआँ है। यहां धुआँ (हेतु), अग्नि (साध्य) का कार्य होकर उपलब्ध है और अग्नि की विधि सिद्ध करता है।

जो हेतु साध्यका कारण होकर उपलब्ध हो उसे अविरुद्ध कारणोपलब्ध रूप हेतु कहते हैं। जैसे—यहां छाया है क्योंकि छत्र है। छत्र (हेतु), छाया (साध्य) का कारण है और दोनों ही विधिक्त हैं इसलिये यह अविरुद्धकारणोपलब्धिक्त हेतु कहलाया।

शङ्का—जैसे न्यापक्षके होनेपर न्याप्यके होनेका नियम नहीं है इसिटिये आपने अविरुद्धन्यापकोपलिय हेतु नहीं वताया, उसी तरह, कारणके होनेपर कार्यके होनेका नियम नहीं है इसिटिये अविरुद्धकारणोपलिक्षक्षप हेतु भी न वतलाइये।

उत्तर—ऐसा एक भी न्यापक नहीं है जिसके साथ किसी ज्याप्यका होना सर्वत्र सर्वदा अनिवार्य हो इसिटिय न्यापक होनेपर ज्याप्यके होनेकी न्याप्ति नहीं बन सकती। छेकिन ऐसे हजारों कारण हैं जिनके होनेपर कार्यका होना स्वत्र और सर्वदा अनिवार्य है इसिटिये कारणके होनेपर कार्यके होनेकी न्याप्ति बन सकती है। जपरके उदाहरण में छत्र कारण है जिसके होनेपर छायारूप कार्य अवस्य होता है। रात्रिमें भी छत्रकी छाया रहती है। यह बात दूसरी . है कि वह अधेर में विछीन होजानेसे अलग नहीं दिख पड़ती।

मरिण नक्षत्रके बाद शत्तिका नक्षत्रका उदय होता है, और इसके बाद शकट नक्षत्रका। इसिटिये जिस समय शिचका का उदय है उस समय दो अनुमान इसप्रकार किये जा सकते हैं (१) शकटका उदय होगा क्योंकि अभी शत्तिका का उदय है। (२) भरिणका उदय होगया क्योंकि अभी शत्तिका का उदय है। पिहिटे अनुमानमें हेतु (शत्तिका का उदय) साध्य (शकटोदय) के पिहिटे रहता है, इसिटिय पूर्वचर कहलाया। दूसरे अनुमानमें

१ मेचोंक होनेसे शृष्टि होती है छेकिन कभी कभी मेघोंके रहने परभी शृष्टि नहीं होती। कुम्हार घड़ा बनाता है छेकिन कभी कभी उसके रहनेपर भी घड़ा नहीं बनता आदि हजारों दृशन्त हैं जहां कारणके रहने पर भी कार्य नहीं होता।

हेतु (कृतिकाका उदय) साघ्य (मरणिक उदय) के बाद होता है इसिंख्ये उत्तरचर कहलाया। इन दोनोंमें कार्यकारणता और न्याप्यन्यापकता नहीं है इसिंख्ये ये अलग भेद हैं। इसीप्रकार सहचर भी अलग भेद है। जैसे—फूल्में स्पर्श है क्योंकि गन्ध है। इस अनुमानमें स्पर्श और गंध दोनों साथ रहने वाले हैं इसिंख्ये यहां पर हेतु सहचर कहलाया। ये तीनों उपलिधक्त और विधि-साधक हैं।

विधिक्पप्रतिषेधसाधक अर्थात् विरुद्धोपलाध्य के भी छः भेद हैं—जव किसी वस्तुके विरुद्ध कोई वस्तु उपलब्ध होती है तब वह प्रतिषेध ही सिद्ध करती है इसलिये विरुद्धोपलाध्य प्रतिषेध—साधक ही होती है। इसके भी न्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर इस प्रकार छः भेद हैं।

घड़ा व्यापी नहीं है क्योंकि दश्य (नेत्रोंका विषय) है। व्यापी— पनका विरोधी है अव्यापीपन, उसका व्याप्य है दश्यता। (क्योंकि जो दश्य है वह अव्यापी तो अवश्य है लेकिन जो अव्यापी है वह दश्य होता भी है और नहीं भी होता। घड़ा अव्यापी होकर दिखता है. परमाणु या द्र्यणुकादि अव्यापी होकर नहीं दिखते इसलिये अव्यापीपन व्यापक है और दश्यता व्याप्य है) यहां व्यापीपनके विरोधीका व्याप्य उपलब्ध है इसलिये व्यापीपनका प्रतिषेध सिद्ध हुआ और यह हेतु विरुद्ध व्याप्योपल्डिध रूप कहलाया।

'यहां उतनी ठंड नहीं है क्योंकि घुआँ निकल रहा है ' इसमें ठंडका विरोधी अप्ति है और अप्निका कार्य घुआँ है, इसलिये यहां ठंडका प्रतिषेध सिद्ध हुआ और यह हेतु विरुद्धकार्योपल्जिस रूप कहलाया। 'यह भादमी सुखी नहीं है क्योंकि इसके हृदयमें शल्य है ! इस अनुमानमें सुखी होनेका विरोधी दुखी होना है और दुखी होने का कारण शल्य मौजूद है इसिछिये यह हेतु विरुद्धकारणोपलिध रूप कहलाया।

इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि अभी रेवतीका उदय है। यहां शकटका विरोधी अश्विनी है उसका पूर्वचर रेवती है इसं-लिये यह विरुद्धपूर्वचरोपलिश्व रूप हेतु कहलाया।

'इससे पहिले भरणिका उदय नहीं या क्योंकि इस समय पुष्यका उदय है 'इस अनुमानमें भरणिके उदयका विरोधी पुनर्वसुका उदय है और उसका उत्तरचर पुष्यका उदय मौजूद है इसल्ये यह हेतु विरुद्धोत्तरचरोपल्जिश रूप कहलाया।

तराज्का पहिला पल्डा नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पल्डा नीचा है। इस अनुमानमें पहिले पल्डेके नीचेपनका विरोधी है पहिले पल्डेका जंचापन, और इसका सहचर है दूसरे पल्डेका नीचापन (जब पहिला पल्डा नीचा होता है तब दूसरा जंचा होता है इसलिये पहिलेके नीचेपन और दूसरेके जँचेपनमें, और दूसरेके नीचेपन और पहिलेके जंचेपनमें सहचरता है) इसलिये यह हेतु विरुद्धसहचरोपलांडिय रूप कहलाया।

हेतुका तीसरा मेद अविरुद्धानुप्रलब्ध अर्थात प्रतिषेधरूप अतिषेधस्प अतिषेधसाधक है। इसके सात मेद हैं—स्वमाव, व्यापक, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। 'इस जगह घड़ा नहीं है क्योंकि उपलब्ध नहीं होता ' इस अनुमानमें " उपलब्ध नहीं होना ' अनुपलब्धात्मक हेतु है और घड़ेके प्रतिषेधको सिद्ध करता है।

घड़ेका स्वभाव ' उपलब्ध होना ' है इसलिये ' घड़ेके निषेध'का स्वभाव ' उपलब्ध न होना ' मानागया ।

प्रश्न-अविरुद्धानुछिने स्वभावानुपछिन्ध नामका सातवाँ भेद क्यों खड़ा किया जाता है ! अथवा उपछव्ध्यासक हेतुओं में भींः स्वभावोपछिन्ध नामका भेद क्यों नहीं किया गया !

उत्तर—जहांपर स्वमावकी उपलब्धि होती है वहां अनुमानः नहीं, प्रत्यक्ष माना जाता है। जैसे 'इस कमरेमें घड़ा है क्योंकिः उपलब्ध होता है अथवा दिखता है इसको अनुमान नहीं कहते किन्तु प्रत्यक्ष कहते हैं। अगर इसे भी अनुमान कहने लगें तो सभी प्रत्यक्ष अनुमान कहलाने लगेंगे, क्योंकि किसी चीजके स्वभावको देखकर ही तो प्रत्यक्ष किया जाता है इसलिये स्वभावोपलिक्से अनुमान न मानना चाहिये।

प्रश्न—यदि स्वमावोपङ्ग्विसे अनुमान न माना जाय तो स्वमा-वानुपङ्ग्विसे भी अनुमान न मानना चाहिये। अनुपङ्ग्विसे घड़ेके अभावको जानना भी तो प्रत्यक्ष कहा जाता है। जो छोग (बौद्ध, सांख्य, नैयायिक, वैशेषिक जैन, आदि) अभाव प्रमाणको अङ्ग नहीं मानते वे छोग अभावको विषयकरनेवाला, प्रत्यक्ष आदिकोही मानते हैं। यह ठीक है कि अभाव, अनुमानका भी विषय है छेकिन उपर्युक्त उदाहरणमें (घटामावके अनुमानमें) तो प्रत्यक्षही काम करेगा।

उत्तर—अमावके दो भेद हैं पर्युदास और प्रसज्य । पर्युदासमें एक चीजके अभावमें दूसरी चीज पकड़ी जाती है इस पक्षमें * घटामाव'का अर्थ 'खाली जमीन 'है । खाली जमीनकें हम

200

देख सकते हैं इसिल्ये यहांपर घटामाव प्रत्यक्षका विषय माना जाता हैं। प्रसज्य पक्षमें खाली अमाव पकड़ा जाता है किसी दूसरी वस्तुका प्रहण नहीं किया जाता, इसिल्ये इस पक्षमें घटामाव इंद्रियोंका विषय नहीं होता और इसीसे वह अनुमानका विषय माना जाता है।

प्रश्न-पर्युदास और प्रसज्यकी ठीक ठीक पहिचान क्या है ?

उत्तर—किसी वस्तुके अभाववाचक पदमें पर्युदास पक्ष छेना अपना प्रसज्य, यह वक्ताकी इच्छापर निर्भर है। प्रायः एक ही तरहके पदसे दोनों तरहका अर्थ लिया जाता है। फिरभी इतना नियम रक्खा गया है कि जहां वस्तुवाचक राब्दके साथ निषेध-वाचक अन्ययका सम्बन्ध हो वहां पर्युदास पक्ष समझना चाहिये और जहां क्रियापदके साथ निषेधवाचक अव्ययका सम्बन्ध हो वहां प्रायः प्रसुज्य पक्ष समझना चाहिये । जैसे 'यहां अमनुष्य है ' इस वाक्यमें निषेधवाचक अन्यय ' अ ' का सम्बन्ध वस्तुवाचक ' मनुप्य ' के साथ है, इसिलये इस वाक्यका अर्थ हुआ ' मनुष्यको छोड़कर और कोई पशु आदि है ' यहां अभावसे किसी दूसरी चीजका सद्भाव स्वीकृत है इसिंखेये यह पर्युदास कहलाया। 'यहां मनुष्य नहीं है ' इस वाक्यमें निषेधवाचक ' नहीं ' का सम्बन्ध ' है ' क्रियापदके साथ है इसिछिये यह प्रसज्य कहलाया और इस वाक्यका अर्थ सिर्फ ' मनुष्यका अमाव ' हुआ, किसी दूसरेका सद्भाव नहीं।

' इस जंगळमें कोई मार्गदर्शक मनुष्य नहीं है क्योंकि यहां मनुष्य मात्रका अभाव है ' इस अनुमानमें व्यापकके अभावसे व्याप्य-

का अभाव सिद्ध किया गया है। उपलब्ध्यात्मक भेदों में व्यापक ! का भेद नहीं रक्खा गया था क्योंकि व्यापककी उपलिक्षमें ध्याप्यकी उपलिख होनेका नियम नहीं है। मनुष्य होनेसे ही कोई मार्गदर्शक ब्राह्मण या क्षत्रिय नहीं हो सकता। अनुपल्ब्स्यात्मक के भेदोंमें व्याप्य का भेद नहीं रक्खा गया क्योंकि व्याप्यकी अनु-पलिखमें व्यापककी अनुपलिखका नियम नहीं है। ऐसा नहीं कहा जा सकता कि यह ब्राह्मण नहीं है इसलिये मनुष्य भी नहीं है।

इस बीमार आदमीकां ज्वर बैसा नहीं रहा क्योंकि अब शरीरमें वैसी गर्मी नहीं है। शरीरमें गर्मी आजाना ज्वरका कार्य है। इस कार्य की अनुपल्लिक्से हम कारणकी अनुपल्लिक्स का अनुमान करते है। साधारणतः कार्यके अभावमें कारणका अभाव नहीं होता, लेकिन कोई कोई कार्य ऐसे हैं जो अपने अभावमें कारणके अमावका नियम रखते हैं। किसी बीमार आदमीकें शरीरकी गर्मी घटनेसे ज्वरके घटनेका अनुमान करना सत्य है। ऐसे ही स्थलेंपर कार्यानुपल्लिक, कारणानुल्लिक की साधक है।

' यहां धुआँ नहीं है क्योंकि अप्नि नहीं है ' इस अनुमान में कारण की अनुपलन्धिसे कार्य की अनुपलन्धि सिद्धकी गई है । कारणके अभावमें कार्यका अभाव होना ठीक ही है ।

" इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि कृत्तिकाका उदय नहीं है" इसमें पूर्वचरकी अनुपलियसे उत्तरचरकी अनुपलिय सिद्ध की गई है। " इसके पहिले भरणिका उदय नहीं या क्योंकि कृत्तिकाका उदय नहीं है" इस अनुमानमें उत्तर— रक्षी अनुपलियकेहारा पूर्वचरकी अनुपलियका अनुमान किया

नेपा है 'तराज्का पहिला पल्डा नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पलड़ा ऊंचा नहीं है 'पहिले पलड़ेका नीचा होना और दूसरेका ऊंचा होना एक साथ की क्रियाएँ हैं इसलिये एक की अनुपल्लियों दूसरे की अनुपल्लिय सिद्ध की गई।

हेतुका चीया भेद विरुद्धानुपछि अर्थात् प्रतिषेधरूपविधि साधक है। इसके सिर्फ तीन ही भेद हैं (१) विरुद्धकार्यानुपछि । (२) विरुद्धकारणानुपछि (३) विरुद्धस्त्रभावानुपछि । ये तीनों विधिसाधक हैं। "यह आदमी बीमार है क्योंकि इसकी नाड़ी ठीक नहीं चलती" बीमारीका विरोधी खास्य है उसका कार्य है नाड़ीका ठीक चलना, वह यहां उपछच्ध नहीं है इसिंखेये बीमा-रीका अनुमान किया जाता है।

'यह मनुष्य दुखी है क्योंकि इसकी इच्छित वस्तु नहीं मिलरही है 'दुखका विरोधी छुख है, उसका कारण है इच्छित वस्तुकी प्राप्ति, वह यहां मौजूद नहीं है इसिटिये दु:खका अनुमान किया जाता है।

वस्तु अनेकान्तात्मक है, क्येंकि एकान्तस्वरूप की उपलब्धि नहीं होती । अनेकान्तका विरोधी एकान्त है उसकी अनुपलब्धि यहां मीजूद है।

प्रश्न-अविरुद्धानुपछिष्य के जिसप्रकार सात भेद किये,

१ नक्षत्रोंकी पूर्वचरता उत्तरचरता को ध्यानमें रखने में साधारण पाठकों को अड़चन जाती है इस: अये जो ज्योतिपका ज्ञान न रखते हों वे रिववार सोमवार आदि दिनोंमें पूर्वचरता उत्तरचरताकी कल्पना करके उदाहरण बना सकते हैं।

उस तरह विरुद्धानुपंछित्र के मी सात भेद क्यों न किये ? व्यापक पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर, क्यों छोड़ दिये ?

उत्तर-किसी धर्मकी विधि सिद्ध करने के लिये उस धर्म के विरोधी की अनुपछिक्य • वतलाना चाहिये । विरोधी के व्यापक की अनुपलच्धि वतलाना अनावस्यक है । दूसरी और मुख्य बात यह है कि जिस चीज को हम सिद्ध करना चाहते हैं उसके विरोधी का न्यापक मिलना मुक्तिल है । अगर व्यापक दूड़ा जायगा तो वह विरोधीका ही व्यापक न वनके साध्यका भी व्यापक वन जायगा । जैसे पृथ्वी जड़ है क्योंकि उसमें ज्ञान नहीं है । जड़त्वका विरोधी ज्ञान है उसका व्यापक है सत्तः, सत्त्व, जड़त्वका भी व्यापक है इसिंख्ये सत्त्वकी अनुपर्राध्यमें जब्त्व की भी अनुपर्राध्य हो जायगी तव तो अनुमान ही नष्ट हो जायगा । इसिंखे विरुद्धव्यापका— नुपलिय हेतु वनं नहीं सकता । विरुद्धपूर्वचरानुपलिय और विरुद्धउत्तरचरानुपळिष्य जिस प्रकार साध्यके अभावमें रहतीं हैं उसीप्रकार साध्यके विरोधीक भी अभावमें रहतीं हैं। जैसे-अभी शकटका उदय है क्योंकि रेवतीका उदय नहीं है। इस अनुमानमें शकटके उदयका विरोधी अश्विनीका उदय है और उसका पूर्वचर है रेवती । जिस समय रेवतीका उदय नहीं है उस समय शकटका उदय हो सकता है और शकटके विरोधी अश्विनीका उदय भी हो सकता है इसिछिये विरुद्धउत्तरचरानुपछिष्यरूप हेतु सदैव व्यमिचारी रहेगा । इसिटिये हेतुके भेदोंमें इन्हें शामिल नहीं किया गया। विरोधीका सहचर भी विरोधी कहलाता है इसलिये वह विरुद्ध स्वमावानुपलिक्षमें ही शामिलकर लिया जाता है। इस प्रकार विरुद्धा

नुपलब्धिके सात भेद न कहकर तीन भेद कहना ही ठीके है । प्रश्न-आपने हेतुके भेदोंमें कार्य, कारण, आदि भेद तो बतलाये परन्तु कार्यका कार्य, कारणका कारण, कारणका विरोधी आदि भी हेतु हो सकते हैं फिर इनकी गणना क्यों नहीं की ?

उत्तर—कार्यका कार्य मी कार्य माना जाता है। कारणका कारण भी कारण माना जाता है। कारणका विरोधी भी विरोधी माना जाता है। इसिंख्ये ये परम्परारूप हेतु, मूळहेतुओं में ही शामिळ करना चाहिये। जैसे—इस गुफामें मृग नहीं खेळ रहे हैं क्योंकि शेर गर्ज रहा है। यह हेतु कारणविरुद्धकार्यीपळिष्य-रूप है क्योंकि मृगोंके खेळनेका कारण हैं मृग, उनका विरोधी शेर है, शेरका कार्य है उसका गर्जन। यह हेतु विरुद्धकार्यीपळिष्यः में शामिळ किया जाता है। क्योंकि, शेर मृगोंका विरोधी होनें से उनके खेळनेका विरोधी कहा जाता है।

इस प्रकार हेतुओंके कुछ बाईस भेद हुएँ।

हेतुओं के अथवा हेतुको भेदसे अनुमानके दूसरे ढंगसे तीन भेद-किये जाते हैं (१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) सामान्यतो—

१ हमने यहां अपनी बुद्धिके अनुसार चारों तरहके हेतुओं की संख्याका कारण बतलानेकी चेष्टा की है। हमारे बतलाये हुए कारण शङ्कास्पद भी हो सकते.हैं इसलिये विशेष बुद्धिमानों को इस विषयपर विशेष विचार करना चाहिये।

२ हमने ये २२ मेद प्राचीन परपार्टीके अनुसार लिख दिये हैं आज. कल इनका प्रयोग नहीं होता।

३ ' तत्पूर्वकस त्रिविधमनुमानं, पूर्ववच्छेषवत्सामान्यतोद्दष्टं च 🏲

दृष्ट | जहां कारणसे कार्यका अनुमान किया जाय वह 'पूर्ववत्' । जहां कार्यसे कारणका अनुमान किया जाय वह ' शेपवत्' । कार्य कारणको छोड़कर अन्य साधनसे साध्यकी सिद्धि की जाय वह सामान्यतोदृष्ट ।

उपर्युक्त तीनों पारिभाषिक शब्दोंका अर्थ दूसरे ढंगसे भी किया जाता है। पूर्ववत्=केवछान्वयी। शेषवत्=केवछव्यतिरेकी। सामान्य =अन्वयव्यतिरेकी। छेकिन यह अर्थ कुछ ठीक नहीं जचता क्योंिक अन्वयको पूर्व और व्यतिरेकको शेष कहनेमें कोई खास कारण नहीं मिछता। दूसरा वात यह है कि केवछान्वयी और केवछव्यति—रेकी भेद भी ठीक नहीं मालूम होते। हमारी समझमें तो इन्हें भी अन्वयव्यतिरेकी मानना चाहिये। क्योंिक केवछ अन्वय और केवछ व्यतिरेकिसे व्याप्तिका ठीक निश्चय नहीं हो सकता। और जहां व्याप्तिका ठीक निश्चय होता है वहां अन्वय और व्यतिरेक दोनों ही दृष्टान्त मिछ सकते हैं। यहां हम अपने वक्तव्यको कुछ स्पष्टतासे रखदेना उचित समझते हैं।

केवलान्वयी हेतु उसे कहते है जिसका निश्चायक सिर्फ अन्वय रिष्टान्त हो । जैसे जीव, अनेकधर्मात्मक है क्योंकि सत् है । जो सत्रूप होता है वह अनेकधर्मात्मक होता है, जैसे—पृथ्वी आदि । अब अगर इसकी व्यतिरेक व्याप्ति मिलायी जाय तो वह भी मिल सकती है जैसे—जो अनेकधर्मात्मक नहीं है वह सत्रूप भी नहीं है जैसे—खरविषाण । कहा जाता है कि खरविषाण तो

जैनन्यायके ग्रंथोंमें इन पारिमाषिक शब्दोंका प्रयोग नहीं किया गया है। यारिमाषिक शब्दोंके विषयमें कुछ कहना अनावस्थक है।

कोई वस्तु ही नहीं है फिर उसे दृष्टान्त कैसे कहा जाय ! छेकिन हमारे ख्यालसे उसे यहां इसीलिये दृष्टान्त मानना चाहिये कि. वह अवस्तु है । क्योंकि असत्के लिये तो अवस्तु ही दृष्टान्तरूपमें उपस्थित की जायगी, न कि वस्तु । यह बात भी नहीं है कि दृष्टान्त स्त्पमें खरविषाणका प्रयोग न किया जाता हो " विशेषरिहत सामान्य खरविषाणके समान है सामान्यरिहत विशेष खरविषाणके समान है सामान्यरिहत विशेष खरविषाणके समान है श इत्यादि स्थानोंमें खरविषाण के द्वारा वस्तुका विवेचन हुआ है । इसलिये व्यतिरेकदृष्टान्तके रूपमें खरविषाणका उल्लेख होना आपत्तिजनक नहीं है । हां । अन्वय दृष्टान्तके रूपमें उसका प्रयोग न होना चाहिये । क्योंकि अन्वयदृष्टान्तमें साधनका सद्भाव बतलाया जाता है, जब कि व्यतिरेकमें अभाव ।

केवल्यितिरेकी हेतु उसे कहते हैं जिसका निश्चायक सिर्फ अन्वय दृष्टान्त हो। जिन्दे शरीरमें आत्मा है क्योंकि उसमें प्राण हैं। जहां आत्मा नहीं है वहां प्राण भी नहीं है। जैसे—कुर्सी टेबुल आदि। कहा जाता है कि यहां व्यतिरेक दृष्टान्त तो मिल गया परन्तु अन्वय दृष्टान्त नहीं है; क्योंकि जिन्दे शरीरके अतिरिक्त और कहीं आत्मा हो नहीं सकती, जिसे अन्वयदृष्टान्त बनावें। अगर किसी जिन्दे शरीरको ही दृष्टान्त रूपमें उपस्थित किया जाय तो वह पक्षके मीतर ही कहलायगा। इससे माल्म हुआ कि यहां अन्वय नहीं है परन्तु इसके पहिले हमें यह भी देख लेना चाहिये

१ निर्विशेषं हि सामान्यं मवेत्त्तराविषाणवत् । सामान्यरहितत्वाञ्च विशेषस्तद्वदेव हि ॥ ठवीयस्त्रयटीकामं बन्ध्याके पुत्रको व्यतिरेक दृष्टान्तः बताया है । प्रमाणार्थो, जीवादिर्द्रव्यपर्यायात्मा प्रमाणार्थत्वात् यो द्रव्यः पर्यायात्मा न भवति स न प्रमाणार्थः यथा बन्ध्यास्तनंघयः ।

कि यह अनुमान ठीक है या नहीं । इस अनुमान में जिन्दा शरीर पक्ष है उसमें आत्माका सद्भाव सिद्ध करना है इसलिये वह साध्य है। पक्ष और साध्यमें इतना अन्तर है कि पक्ष तो सिद्ध होता है और साध्य असिद्ध होता है। इसिंख्ये मालूम हुआ कि अनुमान करनेवालेको जिन्दे शरीरका पता तो है, परन्तु उसमें आत्माका पता नहीं है। अगर उसे आत्माका पता नहीं है तो उसने कैसे -समझा कि यह जिन्दा शरीर है ? जिन्दे शरीरका मतलब या छक्षण आत्मासिहत होना है। यह कैसे हो सकता है कि उसे च्ह्य (जिन्दे शरीर) का पता तो हो और छक्षण (आत्मासहित् होना) का पता न हो । इसिंख्ये मानना पड़ेगा कि उसे दोनोंका (रूक्य और रूक्षण) का पता है । तत्र कहना चाहिये कि यहां हेतु सिद्धसाधन हेत्वाभास वन गया, क्योंकि इसका साध्य पक्षके समान सिद्ध है। अगर यह कहा जाय कि यह अनुमान उनलेगी (चार्वाक आदि) का खण्डन करने के छिये है जो जिंदा शरीर मानकर आत्माका अस्तित्व नहीं मानते । तो यह कहनामी ठीक नहीं है क्योंकि उनके मतमें जिन्दे, शरीरमें या किसी भी जगह आत्माका सद्भाव सिद्ध करना वाधित है इसिक्ये उनकी दृष्टिमें यह हेतु काळात्ययापदिष्ट (वाधितविषय) कहळाया। अगर हम किसी दूसरे प्रमाणसे उनके प्रमाणका खण्डन करके आत्माका अस्तित्व सिद्ध कर दें तो उन्हें दूसरे प्रमाणसे ही आत्माका सद्भाव मानना पडेगा । इसिंछिये यह अनुमान निर्रथक ही रहेगा । जब वे दूसरे प्रमाणसे आत्माका अस्तित्व स्वीकार करछेंगे तब उनके मतमें भी जिंदाशरीर और आत्मासहित शरीर एक ही वात कहलायगी सिंखेय यह हेतु फिर सिद्धसाधन हेत्वामास कहळाने ळगेगा । हां !

अगर इस अनुमान का यह रूप बनाया जाय कि कि "इसं शरीरमें आत्मा है क्योंकि प्राण हैं" तो यह अनुमान ठीक कह-छायगा छेकिन ऐसी हाछतमें इसका अन्वय दृष्टान्त भी इस शरीरको छोड़कर दूसरा शरीर मिळ जायगा।

अगर यह कहा जाय कि जो छोग वृक्षोंमें जीवन तो मानते हैं लेकिन आत्मा नहीं मानते उनके खण्डनेक लिये यह अनुमान बनाया गया है। खैर! यदि इस रूपमें यह अनुमान उचित भी मानिख्या जाय तो यह अन्वयव्यितरेकी हो जायगा । क्योंिक व्यतिरेकतो मिलताही है । अन्वय भी इसरूपमें मिलेगा कि ' जहां जहां प्राण हैं वहां वहां आत्मा है, जैसे-हम लोगोंका शरीर । कहा जा सकता है कि इम छोगोंका शरीर भी तो जीवित शरीर है इसिंख्ये पक्षके भीतर आगया। उसे दृष्टान्त कैसे बना सकते हैं ? यहां हमें अन्वयदृष्टान्तके छक्षणपर विचार करना चाहिये । जहां साध्य और साधनके रहनेका निश्चय हो उसे अन्वय दृष्टान्त कहते हैं। इमें अपने शरीरमें साध्य (आत्मा) साधन (प्राणादि) के होनेका निश्चय है इसिंखेये इसे दृष्टान्त कहनेमें कोई आपत्ति नहीं है । अगर हमारा शरीर पक्षके भीतर शामिल किया जायगा तो हमारे शरीरका आत्मा साध्य कहलायगा । और साध्य होता है असिद्ध, इसलिये हमें अपने शरीरमें भी आत्माकी असिद्धि मानना पड़ेगी जो कि ठीक नहीं है। अब बात यह रह गई कि सब शरीरोंको पक्ष बनाया जाय या अपने रारीरोंको छोड़कर बाकी रारीरोंको । यद्यपि सिद्धि तो बाकी शरीरोंमें ही करना है परन्तु सब शरीरोंको पक्ष बनानेमें भी कुछ हानि नहीं है। क्योंकि अपने शरीरमें आत्मा सिद्ध होनेपर भी सब शरीरोंमें असिद्ध है। जैसे किसी जगह दस आदमियोंमें दो

हिन्दुओंका निश्चयं हो तो हम यह कहसकते हैं कि वहां दस हिंदुओंका निश्चयं नहीं है । इसीतरह कुछ शरीरोंमें आत्माका निश्चय होनेपर भी सब शरीरोंका अनिश्चय कहा जा सकता है जिससे 'सब शरीर 'पक्ष, और 'कुछ शरीर 'सपक्ष वन सकते हैं । इसिछये यहां अन्वयव्यितरेकी हेतु है । इसीप्रकार "सब परिवर्तन शीछ है, क्योंकि सत् है " इस अनुमानमें भी हेतु अन्वय व्यतिरेकी है, क्योंकि खरित्रपाण आदिक व्यतिरेक दृष्टान्त और व्यतिरेक व्यतिरेक व्यतिरेकी मानना जावे तो इस अनुमानमें हेतु, निरन्वयव्यतिरेकी मानना पढ़ेगा । यह चौथा मेद किसीने भी नहीं माना है । जिस प्रकार निरन्वयव्यतिरकी मेद नहीं माना जाता है उसीतरह केवछान्वयी और केवछव्यतिरेकी मेद न मानना चाहिये ।

अनुमानके भेद अनुमानके मुख्य अंगोंका निरूपण हो चुकाः है। उनके जितने भेद होंगे वे अनुमानके भी भेद कहे जावेंगे। छेकिन यहां पर दूसरी ही दृष्टिसे अनुमानके दो भेद किये जाते हैं (१) स्वार्यानुमान (२) परार्यानुमान। ज्ञानात्मक अनुमान को स्वार्यानुमान और वचनात्मक अनुमानको परार्थानुमान कहते हैं परार्यानुमानका उपयोग शास्त्रार्थ या वातचीतके समय किया जाता है। इनमें परार्थानुमानको वास्तवमें प्रमाण ही न कहना चाहिये

१ एक सत्त्वेपि द्वयं नास्ति ।

२ 'परीक्षामुल 'में इन मेदोंका जिकर नहीं है परन्तु टीका ग्रन्थों में इनका उल्लेख पाया जाता है । न्यायदर्शनमें भी इनका उल्लेख है। विद्वानोंको इस विषयपर विचार करना चाहिये।

क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि वास्तवमें प्रमाण ज्ञानात्मक ही है। हां! प्रमाणका साधक होनेसे अन्य वस्तु भी उपचारसे प्रमाण मानी जा सकती है इसीलिये यहां शब्दात्मक परार्थानुमान मी प्रमाणका भेद माना गया।

अनुमानके अंग—अनुमानके विषयमें हमने अभी तक तीन चीजोंका उल्लेख किया है (१) पक्ष (२) साध्य (३) हेतु । ये तीनों अनुमानके अंग कहळाते हैं । इन्हीं तीनोंमें अनुमान रूपी शरीर बटा हुआ है । अगर हम तीनके बदले दो अंग मानें तो भी काम चळ सकता है । इसका मतळब यह नहीं है कि किसी एक अंगको अलग कर देना चाहिये, क्योंकि उपर्युक्त तीन चीजों अनुमानमें इतनी आवश्यक हैं कि उनमें काट छांट की गुंजा—इश नहीं है । तीन अंगके दो अंग वनानेके लिये यहां सिर्फ इतना ही किया जायगा कि पक्ष और साध्यको एक ही अंग मान छेंगे । इसका कारण यह है कि पक्ष, धर्मी कहळाता है और साध्य, धर्म कहळाता है । धर्म और धर्मीको एक ही अंग कहें तो कुळ अनुचित नहीं है । इसतरह अनुमानके दो अंग रहे, पक्ष और हेतु । अथवा अनुमानके दो अंग, दूसरे शब्दोंमें कहना चाहिये साध्य और साधेन हैं । अनुमान का काम है एक वस्तु (साधन)

१ बोळचाळमें साधन और हेतु, दोनोंका एकही मतळव समझा जाता है। छेकिन जब परार्थानुमानके अंगोंमें हेतुका उल्लेख किया जाता है तब बचनात्मक (साधनके बचन) को हेतु कहते हैं। इसीतरह ह्यान्त और उदाहरणका भी बोळचाळमें एक ही मतळब ळिया जाता है परन्तु परार्थानुमानके अंगोंमें उदाहरणका अर्थ होता है दिष्टान्तः का बचन । अर्थात् व्यासिपूर्वक ह्यान्तके बचनको उदाहरण कहते हैं।

से दूसरा (साध्य) का ज्ञान करा देना। इसिटिये ये दो ही अनुमान के अंग कहलाये। लेकिन यहां यह स्मरण रखना चाहिये ाक साध्यके भीतर पक्ष शामिल है, क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि अनुमानमें धर्म सहित धर्मी साध्य है, न कि अकेला धर्म। धर्म और धर्मीको जब इम शब्दोंमें कहते हैं तब वह परार्थानुमानका अंग कहलाता है। इसका नाम 'प्रतिज्ञा 'है। यह नाम विल्कुल सार्थक है क्योंकि इस वाक्यके द्वारा किसी वस्तुको सिद्ध करने की प्रतिज्ञाकी जाती है। इस तरह स्वार्थानुमानके पक्ष और हेतु, तथा परार्थानुमानके प्रतिज्ञा और हेतु, ये दों अंग कहलाए। कोई कोई, परार्थानुमानके उदाहरण, उपनय और निगमन ये तीन अंग और भी मानते हैं इस प्रकार उनके मतसे पांच अंग हैं। तीन का स्वरूप आ चुका है। हेतुके दुहराने को उपन्य कहते हैं। जैसे-इस पर्वतमें अप्ति है क्योंकि घुआँ है जहां धुआँ है वहां अप्ति है। जैसे-रसोईघर, जहां अग्नि नहीं वहां घूम नहीं, जैसे-तालाव। " पर्वतमें धुआँ है " यह उपनय है। प्रतिज्ञाको दुहराना निगमन कहलाता है जैसे " इसलिये इस पर्वतमें अग्नि है " अगर सुनने चाला अल्पबुद्धि हो तो पांचोंका प्रयोग करना अनुचित नहीं कहा जा सकता । किसी किसीने चार और तीन अवयव भी मानें हैं। इस विषयमें कोई एकान्त पकड़ना अनुचित है। श्रोता की जैसी योग्यता हो उसीके अनुसार प्रयोग करना उचित है । यहां इतना कहदेना आवश्यक है कि उदाहरण उपनय निगमनका प्रयोग, समझनेके सुभीते के लिये है। वास्तवमें ये अनुमानके अंग नहीं हैं । अंगका मतलब है हिस्सा । उदाहरण आदिक अनुमानके हिस्से नहीं हैं किन्तु सहायक मात्र हैं । इसलिये

उदाहरण आदिकी समय समयपर आवश्यकता होने पर भी ये उसके अंग नहीं हैं । जैसे—हाय पैर आदि हमारे शरीरके अंग हैं वैसे पक्ष हेतु अनुमानके अंग हैं । जिसप्रकार वस्न आदि हमारे छिये आवश्यक होनेपर भी अंग नहीं हैं उसी प्रकार उदाहरण आदिभी अंग न समझना चाहिये ।

अनुमानके इस लम्बे विवेचनसे माल्म हुआ होगा कि यह एक जबर्दस्त प्रमाण है । इसकी उपयोगिता भी बहुत अधिक है। लोकन्यवहारमें अनुमान शब्दका प्रयोग अंदाज या संभावना अर्थमें मी करते हैं। जैसे "मेरा अनुमान है कि वह आज आयगा" इसका मतलब है आनेकी सम्भावना । ऐसे प्रयोगको ध्यानमें रख कर न्यायशास्त्र से अपीरिचित छोग अनुमान की प्रामाणिकता में सन्देह करने छगते हैं। परन्तु यह सन्देह न्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जनर्दस्त हेतुपर अवलम्बित है । जो जनर्दस्त हेतु पर अवलियत नहीं है उसे अनुमानामास कहना चाहिये । अनु-मान कभी कभी ठीक नहीं उतरता, इसका कारण है कि हमें हेत्वाभासमें हेतुका श्रम हो जाता है। इसप्रकारका श्रम अनुमानमें ही क्या, समी तरह के प्रमाणोंमें सम्भव है। जिस प्रकार कमी कभी हमारी आँखें तक हमें घोखा दे जाती हैं इसपरमी समी सांव्यवहारिक प्रत्यक्ष मिथ्या नहीं कहे जा सकते, उसीतरह अनुमानको भी मिथ्या नहीं कह सकते ।

आगम (शान्द)—िकसी प्रामाणिक (आप्त) पुरुषके वचन आदिसे जो ज्ञान होता है उसे आगम अथवा शान्द कहते हैं। शामिक प्रंथोंमें आप्तके तीन विशेषण बताये जाते हैं। वीतराग, सर्वज्ञ और हितोपदेशी। हमारे ऊपरके कहे गये हक्षणमें भी ये

तीनों विशेषण घटते हैं, क्योंकि जब कोई पुरुष हमारी बातका ठीक ठीक उत्तर देता है तब वह हितोपदेशी कहळाता है। हमारे प्रश्नके उत्तर के विषयमें उसे पूरी जानकारी है इसळिये वह सर्वज्ञः है। हमारे साथ उसे कोई कपाय (रागद्वेष) आदि नहीं है इसळिये वह वीतरीग है। इन तीन विशेषणोंमें यदि अन्तका विशेषणं ही कहा जाय तो भी काम चळ सकता है, क्योंकि हितोपदेशीके भीतर ही वीतराग और सर्वज्ञ शामिळ है। जो वीतराग और सर्वज्ञ नहीं है वह हितोपदेशी भी नहीं हो सकता है। वात यह है कि सच वोळनेके ळिये दो बातोंकी अत्यन्त आवश्यकता है। ज्ञान और अक्षायता। जब मनुष्यमें ज्ञानकी कभी होती है या कोई कथाय रहती है तभी वह झठ बोळता है। जैसे—किसी अपरिचित स्टेशनपर पहुँच कर आप किसी गाडीवाळेसे पूछे कि अमुक स्थान कितनी दूर है तो वह अधिक भाडेके छोमसे पासके स्थानकों भी दूरका बता देगा। यहां छोमकषायके वश होकर झठी वात बोळी

१ घम शास्त्रोमें जो वीतराग सर्वज्ञ और हितोपदेशी की व्याख्याकी जाती है; वह 'पूर्णआप्त' के छिये की जाती है छेकिन न्यायशास्त्रमें तो मामूछी वार्ताछापको भी आगम कहा जा सकता है इसिछये यहाँ उसीके अनुकूछ इन शब्दोंकी व्यापक व्याख्या की जाती है। न्याय शास्त्रमें छिसा है ''यो यत्रावश्रकः स तत्राप्तः " अर्थात् जो मनुष्य जहाँ पर घोसा नहीं देता है वह मनुष्य वहांपर आप्त कहा जाता है।

२ घर्म अन्थोंमें हितोपदेशीके स्वरूपमें वीतरागता और सर्वज्ञता कामी उल्लेख करते हैं 'परमेष्ठी परंज्योतिर्विरागो विमलः कृती । सर्वज्ञो उनादिमध्यान्तः सार्वः शास्तोपलाल्यते' यहांपर " विरागः " और " सर्वज्ञः " ये दोनों विशेषण दिये हैं।

गई है। अपने शत्रुसे भी कहना कि 'आपकी हानि होनेसे मुझे सवसे अधिक कष्ट हुआ ' यह मायाकषाय की झूठ कहळायी। एक शाकभाजी मनुष्य भी जब किसीसे कहता है तेरा खून पीछ्ंगा ·यह क्रोध सम्बन्धी झूठ बात है। 'वह मेरे साम्हने क्या चीज है चाहूं तो चुटकीसे मसलदूं यह मान सम्बन्धी झूठ है। एक आदमी चला जाता है किसीने मजाक उडाने के लिये कहा तेरा कपड़ा गिर गया यह हास्य सम्बन्धी झूठ है। पुत्रके भरपेट मोजन करलेने परमी माता कहती है तूने तो अभी कुछ भी नहीं ·खाया, खानेवाले तो इतना एक कौर में खाजाते हैं यह रीत (प्रेम) -सम्बन्धी झूठ है । किसी आदमीको कोई चीज खानेमें अच्छी नहीं ·मालूम होती तव वह उसके विषयमें कहता है कि वह चीज मनुष्योंके खाने छायक ही नहीं है यह अरित सम्बन्धी झूठ है। कोई मनुष्य रंजसे कहता है 'इससे तो मर जाना अच्छा ' यह शोक सम्बन्धी झूठ है। छड़का कोई उपदव करता है और डरके -मारे कहता हैं 'मैं तो वहां गया भी नहीं' यह भय सम्बन्धी झूठ है । जगह रहनेपर भी किसी गन्दे मनुष्यसे हम कहते हैं ' मत आओ ! ·यहां जगह नहीं है, यह जुगुप्सा [घृणा] सम्बन्धी झूठ है। काम वासना के वशमें होकर झूठ बोळना वेद सम्बन्धी झूठ है। इन उदाहरणोंसे मालूम होगा कि जब वक्तामें किसी कषायकी ·सम्भावना अथवा निश्चय हो तव उसकी बातका विश्वास न करना

१ बोल चालमें रित शब्दका 'गँदला प्रेम' अर्थ किया जाता है। लेकिन शास्त्रोंमें रितशब्दका अर्थ प्रेम किया है। जिसको बोल चालमें गँदला प्रेम कहते हैं उसे शास्त्रोंमें वेदकषाय (स्त्रीवेद, पुंवेद, नपुंसकवेद) कहा है।

चाहिये। ऐसा भी हो सकता है कि उसमें कपाय तो हो लेकिन जो वात वह कहरहा है उसके साथ उस कषायका कुछ सम्बन्ध न हो, ऐसी हालत में काषाय रहनेपर भी प्रामाणिकता में कोई अडचन नहीं है। जिस प्रकार मनुष्य कषायोंके वरामें होकर झूठ बोलता है उसी प्रकार अज्ञान [मिथ्याज्ञान] के वशमें होकर भी झूठ बोलता है। अमुक प्राम यहां से कितनी दूर है ऐसा पूछने पर किसीने कह दिया आठ मील है यद्यपि था दस मील लेकिन उसे आठ मीलका ही निश्चय या, यह अज्ञान सम्बन्धी झूठ कहळाता है। जहां इन दोनों कारणों मेंसे एक भी कारण न होगा वहां कोई मिध्याभाषण नहीं कर सकता । जैसे-हमने किसी स्टेशन मास्टरसे पूछा कि अमुक स्थानके टिकिटका दाम क्या है है इस पर जो वह उत्तर देगा उसके ऊपर इस विश्वास कर छेंगे, क्योंकि टिकिटके दाम वतलाने में अज्ञान या कषायकी सम्भावना नहीं है। इस ज्ञानको हम आगम अथवा शान्द प्रमाण कहेंगे रे कहा जा सकता है कि बहुत कुछ जांच करने परभी किसीके सच बोलनेका विश्वास करना कठिन ही है, इसलिये आगमको प्रमाण ही न माना जावे तो क्या हानि है ! इसका उत्तर यह है कि अगर आगम अप्रमाण माना जावे तो उसका अवलम्बन केकर किसी निश्चित रूपमें काम न करना चाहिये। परन्तु देखाः जाता है संसारका बहुतसा व्यवहार आगमके सहारे चलता है। अगर आगमको प्रमाण न माने तो सब मनुष्योंको बोलचाल बन्द कर देना पड़ेगा, इस हालतमें एक दिन भी काम चलना मुक्किल । रही अप्रमाणता की सम्मावना, सो यह तो सभी प्रमाणोंके साय है। प्रप्यक्ष भी इस सम्भावनासे खाळी नहीं है इसिछिये इसेमें सिर्फ आगमका ही क्या अपराध है ?

प्रंश-राब्दके द्वारा हमें अर्थका ज्ञान कैसे होता है ?

उत्तर—संकेतसे। जब किसी बालक साम्हने कोई कहता है 'घड़ा लाओ ' और कोई आदमी घड़ा लेकर आता है तब वह बालक उस वाक्य का अर्थ समझ जाता है। अभी वह वाक्यका अर्थ समझा है 'घड़ा' और 'लाओ ' इस पर्दोका जुदा जुदा अर्थ नहीं समझा। दूसरी वार जब किसीने कहा 'पुस्तक लाओ ' और कोई आदमी पुस्तक लाया। तब बालक सोचता है कि यहां क्रिया तो एकसी रही है परन्तु चीज बदल गई है, इससे वह लाओ क्रिया पदका, पुस्तक तथा घड़ा संज्ञापदका अलग अलग अर्थ समझ जाता है। धीरे धीरे वह अन्य तरीकोंसे भी संकेत प्रहण करने लगता है यही संकेत आगम प्रमाणका मुख्य या विशेष साधक है।

प्रश्न—जिन शब्दों में संकेत प्रहण किया जाता है वे शब्द क्या सदा बने रहते हैं श्यदि बने रहते हैं तो छुन क्यों नहीं पड़ते श्यदि नहीं बने रहते हैं तो एकका संकेत दूसरे में कैसे काम आता है।

उत्तर—शब्द सदा नहीं बने रहते, किन्तु सहशतासे एक शब्दका संकेत अनेक जगह काममें आता है। जैसे—एक वार एक गाय को देखकर अन्य गायोंको भी हम गाय समझते हैं उसी प्रकार एक जगहका संकेत भी सहशता के कारण अनेक जगह काम आता है। प्रश्न-क्या आगम प्रमाण वंचनसे ही होता है ?

उत्तर—नहीं । जिन जिन कार्यीसे मनके भाव दूसरों पर प्रगट किय जाते हैं वे सब आगम के साधक हैं । इसिट्ये अगर कोई आप्त, हाथ आदिके इशारेसे कोई बात समझाता है तो उस इशारेसे जो हमें ज्ञान होगा वह भी आगम प्रमाण कहटायगा। इसीप्रकार पुस्तक आदि पढ़नेसे जो ज्ञान होता है वह भी आगम प्रमाण है।

स्मृतिसे लेकर आगम तक सभी प्रमाण, परोक्षके भीतर शामिल किये जाते हैं इसलिये प्रत्यक्ष और परोक्ष इन दो मेदोंमें सकल प्रमाणोंका सङ्ब्रह हो जाता है। कोई कोई लोग प्रत्यक्ष, अनु-मान, शान्द, उपमान, अर्थापित, अभाव, संभव, ऐतिहा, इस प्रकार आठ प्रमाण मानते हैं। आदिके चार प्रमाणों के स्वरूपका वर्णन हो जुका है। वाकी चारका यहां लिख देते हैं जिससे माल्म होजाय कि ये आठ मेद कहां तक ठीक हैं।

एक चीजको ज्ञानसे जहां दूसरी चीजकी कल्पना करना पढ़े या एक वातके कहनेसे दूसरी वात आपसे आप सिद्ध हो जाय उसे अर्थापत्ति कहते हैं। अनुमानसे अर्थापत्तिमें दो विशेषताएँ मानी जाती हैं। इसमें पक्षचर्म नहीं होता और अविनाभाव सम्ब-न्धका ज्ञान भी पहिलेसे नहीं होता अगर पहिलेसे हो भी तो उसकी। कुछ उपयोगिता नहीं रहेती। जैसे नदीके प्रको देखकर कल्प-

१ पौराणिक ।

२ अर्थादापद्यते इति अर्थापतिः । सत्सु घनेषु वृष्टिरित्युक्तेऽसत्सु घनेषु वृष्टिर्ने मवति ।

३ अविनाभाविता चात्र तदैव परिगृह्यते । नः प्रागवगतेत्येवं सत्यप्येषां न कारणस् ।

ना करना कि जपर पानी अवश्य वरसा होगा। इस अर्थापतिमें पक्ष धर्म नहीं है क्योंिक जहां की वर्षाकी कल्पना की गई है वहां पूर नहीं देखा गया है। वहां अविनामान सम्बन्धका ज्ञान भी पहिलेसे नहीं था। विना वर्षाके पूर आ नहीं सकता इसीसे तुरंत यह कल्पना की गई है। जिस प्रमाणके द्वारा किसी वस्तुका अभाव जाना जावे उसे अभावप्रमाण कहते हैं। जिस प्रमाणके द्वारा किसी वात की सम्भावना की जाय उसे संभव प्रमाण कहते हैं। जैसे—वह क्षत्रिय है तो वार भी होगा। लोकप्रवादकी परम्परासे जो हमें ज्ञान होता है उसे ऐतिहा प्रमाण कहते हैं।

इनमें पीछेके दो प्रमाण तो ऐसे हैं जिनमें प्रामाणिकता का निश्चय भी नहीं हो सकता । इसिछेय इनके आधारपर निःसंशय प्रवृत्ति भी नहीं होती । शाब्द प्रमाणमें तो वक्ताकी परीक्षा करके उसकी वात का विश्वास किया जाता है, छेकिन ऐतिह्यमें कोई एक वक्ता नहीं होता जिसकी कि परीक्षा की जाय । हां । जिस प्रकार संशय अप्रमाण होने पर भी सम्यन्ज्ञानकी प्राप्तिमें सहायक होता है उसी तरह इसे भी समझना चाहिये । अगर छोकप्रवाद कुछ मजबूत आधार पर खड़ा हुआ हो तो यह शाब्द प्रमाणके अन्तर्गत हो जाता है । जिस प्रकार शाब्दमें किसी मनुष्यको आप मानकर उसकी वात पर विश्वास किया जाता है उसी प्रकार यहां अनेक छोगोंको आप मानकर उनकी वातोंपर विश्वास किया जाता है । इसिछेये यह शाब्दके बाहर

१ सम्भवो भूयःसहचराधीनज्ञानम् । यथा सम्भवति ब्राह्मणे विद्या ।

२ इतिहोचुरित्यनिर्दिप्टप्रवक्तृकम्प्रवादपारम्पर्यमैतिह्यम् ।

नहीं जा सकता। सम्भवमें भी संशयकी बहुत मात्रा मिली रहती है। यदि कहीं पर संशय न हो तो उसे अनुमान कहना चाहिये। जैसे, अनुमानमें साध्य साधन का अविनाभाव सम्बन्ध होता है उसी तरह सम्भवमें भी होता है। जैसे-उपर्युक्त उदाहरणें क्षत्रिय और वीरताका अविनामाव है इसल्पि क्षत्रियरूप साधनसे वीरतारूप साध्यका अनुमान किया जाता है । कहने का तात्पर्य यह है कि सम्भव और ऐतिहामें संशयकी मात्रा होनेसे प्रमाणता नहीं है। यदि इनमें संशय न हो तो ये अनुमान और आगम प्रमाणमें शामिल किये जाते हैं । इसीलिये किसी किसीने भाठकी जगह कुछ छः प्रमाणही माने हैं। परन्तु इसमें भी अगर विचार किया जाय तो अभावको जुदा प्रमाण माननेकी बिल्कुल जरूरत नहीं है। क्योंकि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे अभाव जाना जा सकता है। विरुद्धोपलिय और अविरुद्धानुपलिय रूप हेनुओंसे अभाव का ही अनुमान किया जाता है। इस वातको हम पहिले भी कह आये हैं। इसिटिये अमाव प्रमाणको माननेकी जरूरत नहीं है । इसिलिये किसी किसीने कुल पांचही प्रमाण माने हैं। परन्तु इनमें भी अगर विचार किया जाय तो अर्घापतिको जुदा प्रमाण मानना कुछ ठीक नहीं मालूम होता । क्योंकि वह अनुमानके अन्तर्गत हो जाता है। यद्यपि अर्थापत्तिमें पक्षधर्म नहीं रहता फिर भी यह अनुमान ही है । अनुमानमें पक्षधर्म रहना कोई आवस्यक नहीं है। पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतुवाले अनुमानोंमें

१ भाइ।

[,] र प्राभाकर।

भी पक्षधर्म नहीं रहता। पक्षधर्म हो या न हो परन्तु जहां साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जायगी वह अनुमान कहलायगा। अर्थापित्तमें भी साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जाती है इसिक्टिंग वह अनुमान ही है। अर्थापत्तिको अनुमानसे भिन्न करनेकेलिये यह भी कहा जाता है कि उसमें पहिलेसे न्याप्तिका प्रहण नहीं किया जाता । छेकिन यह कारण भी जोरदार नहीं है, क्येंकि व्याप्ति— प्रहणकी आवस्यकता दोनों जगह है, भले हा वह वर्षों पहिले हो या उसीसमय, अनुमानको इन बातोंसे कोई मतलब नहीं। हां ! अगर अर्थापात्ते, ध्याप्तिप्रहणके विना पदार्थको बतावे तो वह अनुमानसे वाहिर हो सकता है। परन्तु ऐसी हाछतमें वह प्रमाणसे भी बाहर हो जावेगी । इसतरह प्रत्यक्ष, अनुमान, शाब्द और उपमान ये चार ही प्रमाण रहजाते हैं । छेकिन इनके भीतर स्पृति, एकत्व आदि प्रत्यभिज्ञान और तर्क प्रमाणोंका समावेश नहीं हो. सकता इसिंछेये सबके स्थानपर एक परोक्ष प्रमाण मानना ठीक. होगा जिसमें सबका समावेश होसके । जो छोग तीन ही प्रमाण: मानते हैं या प्रत्यक्ष और अनुमान दो है। मानते हैं उनको शाब्द और उपमानको अनुमानके मीतर करनेकेलिये बहुतसी खींचातानी करना पड़ती है । उपमेदोंके अनुसार अथवा पुनरुक्ति करके. प्रमाणोंकी संख्या जितनी चाहे बढ़ायी जावे परन्तु मूळमेद तो प्रत्यक्ष और परोक्ष ये ही उचित हैं।

१ नेयायिक लोग चार प्रमाण मानते हैं।

२ सांख्य ।

३ बौद्ध और वैशेषिक।

वृत्तीय अध्याय ।

प्रमाणांभास ।

जो अपने विषयको सत्य और निश्चित रूपमें सिद्ध न कर सके उसे प्रमाणाभास कहते हैं। जैसे-संशय विपर्यय आदि । विरोधी अनेक पक्षोंके ज्ञानको संश्रुय कहते हैं। संशयका 'मूळक्रप यही है कि उसमें सामान्य धर्मका ज्ञान तो रहता है लेकिन ंविशेषका नहीं रहता परन्तु उसके जानने की इच्छा रहती है। जैसे—यह सर्प है या रत्सी ! सर्प भी छम्वा होता है रत्सी भी लम्बी होती है, दोनोंका समान धर्म-लम्बापन-हमें दिख रहा है, लेकिन सर्प और रस्सीके विशेष चिह्न हमें दिख नहीं रहे हैं इसिंख्ये हमारा ज्ञान दोनों ओर झुक रहा है । ऐसा तो हो नहीं संकता कि वह रस्सी भी हो और सर्प भी हो, यह तो निश्चित है कि वह कोई एक ही चीज है, इसिटिये हंमारा ज्ञान अनिश्चित रहता है। इसे संशय कहते हैं। इसी तरह जब दो या दो से अधिक विरोधी वार्ते धुनते हैं तब भी संशय होता है। जैसे-किसीने कहा जीव नित्य है दूसरेने कहा अनित्य है तीसरे को सन्देह होता है। उसे दोनों पक्षोंमें द्रन्यतं रूपसे समानता दिखती है वाकी विशेष (नित्यत्व अनित्य) में सन्देह रहता है । जब अपेक्षा-भेदसे एक ही वस्तुमें नित्यत्वं और अनित्यत्व सिद्ध कर दियां जाता है तव वे विरोधी धर्म नहीं रहते इसिक्ये संशय भी पैदा नहीं होता । विपरीत पक्षके निश्चयको विपर्यय कहते हैं

१ स्वविषयोपद्र्शकत्वामावात्।

२ विरुद्धानेककोटिस्पर्शि ज्ञानं संज्ञयः।

जैसे—सांपको रस्सी समझ छेना। जिस ज्ञानका विषय दूसरे जबर्दस्त प्रमाणसे बाधित हो उसे भी प्रमाणामास कहते हैं। इसी तरह और भी अनेक प्रमाणामास समझना चाहिये। सामान्य रूपसे जो प्रमाणामास (संशयादि) कहे गये हैं वे विशेष प्रमाणों (प्रत्यक्ष अनुमान आदि) के छिये भी कहे जा सकते हैं। साथ ही विशेष प्रमाणोंके प्रमाणामास जुदे भी हैं।

जो प्रत्यक्षको समान माछ्म होता है, किन्तु प्रत्यक्ष नहीं है, उसे प्रत्यक्षाभास कहते हैं। जैसे-एकत्व प्रत्यभिज्ञान, है तो परोक्ष, छेकिन प्रत्यक्षके समान माछ्म होता है इसीछिये प्रत्यक्षा-भास है। अमसे अनेक छोगोंने उसे प्रत्यक्षके भीतर शामिछ करने की कोशिश भी की है। इसीप्रकार 'यह निकट है यह दूर है' इत्यादि ज्ञान भी परोक्ष है तौभी प्रत्यक्षके समान माछ्म होता है इसिछिये यह भी प्रत्यक्षामास है।

जो प्रत्यक्ष होनेपर भी परोक्षसा मालूमं हो उसे परोक्षाभास कहते हैं । जैसे—प्रत्येक ज्ञान अपने स्वरूप का प्रत्यक्ष करता है फिर भी अनेक लोग उसे परोक्ष मानते हैं । अथवा जैसे वायुका स्पर्शन इन्द्रियके द्वारा प्रत्यक्ष होनेपर भी कोई कोई उसको परोक्ष मानते हैं ।

जिस रूपमें जो वस्तु जानी गई है उससे किसी मिन्न रूपमें उसका स्मरण करना या उसमें सन्देह हो जाना आदि स्मरणाभास है। जैसे-देवदत्तकी स्मृति यज्ञदत्तके रूपमें करना । सहशको

१ अनध्यवसाय मी प्रमाणाभास है। जैसे-रास्तेमें चलते समय कंकड़ आदिका कुछ भान होने पर भी ठीक ठीक भान नहीं होता "किमि-त्यालोचनमात्रमनध्यवसायः यथा पथि गच्छतस्तृणस्पर्शादिज्ञानम् "।

प्क समझना, एकको सहरा समझना प्रत्यभिज्ञानाभास है। असम्बन्धमें सम्बन्धकी कल्पना करलेना तर्काभास है। जैसे—िकसी नाहेमें पानी देखकर "जहां जहां गहा है। वहां वहां पानी है" इत्यादि।

अनुमानका प्रकरण छम्बा है। इसिछिये अनुमानाभास भी वहुत
हैं। अनुमानके दो अंग बतछाये थे पक्ष और हेतु। पक्षमें साध्य
भी शामिल है। इष्ट अबाधित असिद्ध ये साध्यके विशेषण हैं
इसिछिये साध्यका अनिष्ट बाधित और सिद्ध होना पक्षाभास कहा
जायगा। कोई सांख्य मतका पक्षछेकर पदार्थोंकी उत्पत्ति सिद्ध
करनेके छिये अनुमान बनावे तो यह अनिष्ट कहलायगा। क्योंकि—
सांख्य दर्शनमें, पदार्थोंकी उत्पत्ति नहीं, अभिव्यक्ति मानी गई है।

जिस का हेतुके रूपमें प्रयोग तो किया जाय छेकिन वह साध्यकी सिद्धि न कर सके उसे हेत्वाभास कहते हैं । हेत्वा-भास चार तरहके हैं असिद्ध, विरुद्ध, अनैकान्तिक, अकिञ्चित्कर ।

जो हेत सिद्ध न हो उसे असिद्ध हेत्वामास कहते हैं। सै।ध्य-सम भी इसी का नाम है। हेतु दो तरहसे असिद्ध होता है। या तो उसके अभावका निश्चय हो, अथवा सद्भावमें सन्देह हो। जैसे—शब्द अनित्य है क्योंकि आंखोंसे दिखता है। (चाक्षुष है) शब्द आंखोंसे दिख नहीं सकता, इसिल्ये यह असिद्ध है। इसको स्परूपासिद्ध कहते हैं। क्योंकि शब्द का 'आंखोंसे दिखना 'यह स्वरूप ही असिद्ध है। जब हेतुके सद्भावमें सन्देह होता है तब उसे निश्चयासिद्ध कहते हैं। जैसे—धुआँके न

१ साध्य असिद्ध होता है। इसिछिये जो हेतु असिद्ध होता है उसको साध्यसम (साध्यसमान) कहने छंगे हैं।

दिखनेपर भी धुआँकी सम्भावना मात्रसे अनुमान करना कि वहां अप्रि है क्योंकि धुओं है। असिद्धके इन दो भेदोंमें ही सभी भेद आजाते हैं फिर भी असिद्धके विशेष भेदोंका बहुत प्रयोग होता है इसाछिये यहां उनका उल्लेख किया जांता है। जहांपर हेतुके विशेष्य और विशेषण दो भागोंमेंसे एक माग असिद्ध होता है वहां वह विशेष्यासिद्ध या विशेषणासिद्ध कहलाता है। जैसे-यह पुतला स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है. यहां हेतु में विशेष्य असिद्ध है क्योंकि पुतलाप्राणी नहीं है। अगर हेतुका उच्टा करदें तो विशेषणासिद्ध हेतु होजायगा जैसे-यह पुतला स्वयं चल सकता है, क्योंकि प्राणी होकर भी पैरवाला है। यहां पर 'प्राणी ' विशेषण बन गया है जोिक असिद्ध है। कहीं कहीं विशेष्य और विशेषण दोनों असिद्ध होते हैं। जैसे-यह संदूक स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है यह विशेष्यविशेषणासिद्ध कहलाया । क्योंकि संद्क न तो पैरवाला है न प्राणी है। जहां हेतुका आधार ही सिद्ध नहीं होता उसे आश्रयासिद्ध कहते है, जैसे-नह छोकमें बड़ी शान्ति है, क्योंकि वहां अशांत प्राणीही नहीं रहते। यहां हेतुका आधार त्रहालोक ही सिद्ध नहीं है। जो हेत्र किसी दूसरे आधारमें रहनेके कारण साध्यकी सिद्धि न कर सके उसे व्याधिकरणासिद्ध कहते हैं। जैसे--शब्द अनित्य है क्योंकि घड़ा कृत्रिम है। यहां कृत्रिम हेतु अनित्यताको सिद्ध तो करता है लेकिन कृत्रिमता तो. घड़ेमें है उससे शब्दकी अनित्यता कैसे सिद्ध हो सकती है ? यहां इतनी बात ख्यालमें रखना चाहिये कि न्यधिकरण होनेसेही हेतु असिद्ध नहीं होता । पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतु व्यधि- करणासिद्ध नहीं कहे जा सकते क्योंकि वे अपने साध्य की सिद्धि करते हैं। जो हेतु पक्षके एक देशमें ही रहता है उसे भागासिद्ध कहते हैं। जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा होता है। यहां पर शब्द पक्ष है लेकिन समी शब्द प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा नहीं होते इसिक्ये यह हेतु पक्षके एक भागमें रहा और इसील्यि भागासिद्ध कहलाया। भागासिद्धसे आंशिक सिद्धि होती है इसिंखेये अगर आंशिक सिद्धिसेही काम चळता हो तो इसे हेलाभास नहीं कहना चाहिये। जैसे-उपर्युक्त भुनुमानमें यदि वक्ता कहे कि " सभी शब्द न सही किन्तु कुछ शब्द तो इस हेतुसे अनित्य सिद्ध हुए, वस ! मैं तो शब्दकों अनित्य सिद्ध करना चाहता हूं मछे ही वह एक ही शब्द क्यों न हो ? " ऐसी हालतमें भागासिद दोष निर्वल हो जाता है। कोई हेतु निरर्थक विशेष्य अथवा निरर्थक विशेषणवाल होनेसे भी असिद्ध विशेष कहलाते हैं। जहां विशेष्य असिद्ध हो उसे न्यूर्थ विशेष्यासिद्ध हेलाभास कहते हैं। जैसे-परमाणु अनित्य हैं क्येंकि कृत्रिम होकर भी सामान्य वाले हैं। यहां पर परमाणुकी कृत्रिमता तो असिद्ध है और उसे सामान्यवाला वतलाना निरर्थक है क्योंकि परमाणुकी अनित्यताके साथ सामान्यका कुछ सम्बन्ध नहीं है और न इससे कृत्रिमतामें कुछ खासियत आजाती है । यहांपर सामान्यवालापनको कृत्रिमताका विशेष्य वनादिया था इसल्यि यह हेतु विशेष्यासिद्ध है। अगर इसी हेतुके विशेष्यको विशेषण और विशेषणको विशेष्य वनादें तो हेतु व्यर्थविशेषणासिद्ध कहलाने लगेगा, क्योंकि ऐसी हालतमें न्यर्थ पड़ने वाला सामान्यवा-्छापन विशेषण वन जायगा।

हेतुमें अन्योन्याश्रय, चक्रक, और अनवस्था दोष भी लगाये जाते हैं। इन दोषोंके प्रयोगसे हेतु असिद्ध हो जाता है इस-छिये इन्हें भी असिद्ध हेत्वाभासके भीतर रख सकते हैं। जहांपर हेतुको सिद्ध करनेके लिये दूसरा हेतु दिया जाय और दूसरे हेतुको सिद्ध करनेके लिये फिर पहिला ही हेतु उपस्थित किया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोष कहते हैं । अथवा जहां हेतुको सिद्ध करनेके लिये साध्य ही हेतु बना दिया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोष कहते हैं। जैसे-आकाश अनित्य है, क्योंकि कार्य है। यहां आकाराकी कार्यता असिद्ध है इसलिये इसे सिद्ध करनेको अनुमान वनाया ' आकारा कार्य है क्योंकि अनित्य है ' । इसतरह यहां पर अनित्यताकी सिद्धि कार्यतासे और कार्यताकी ।सीद्धि अनित्यतासे की जाती है । पहिछे अनुमानमें अनित्यता साध्य थी और कार्यता हेतु, दूसरे अनुमानमें कार्यता साध्य हो गई और अनि-त्यता हेतु, इसिंखेय दोनोंकी सिद्धि न होसकी और यहां अन्यो-न्याश्रय (परस्पराश्रय=इतरेतराश्रय) दोष कहलाया । जहांपर तीनसे अधिक हेतुओं की सिद्धि एक दूसरेके जपर अवलिकत हो जाती है उसे चक्रक दोष कहते हैं। जैसे-आकाशमें रूप है क्योंकि स्पर्श है, आकारामें स्पर्श है क्योंकि गंध है, आकारामें गंध है क्योंकि रूप हैं, यहांपर रूपकी सिद्धि स्पर्शसे, स्परीकी सिद्धि गंधसे, गंधकी सिद्धि रूपसे की गई है; छेकिन इसतरहसे तीनों ही असिद्ध हो जाते हैं। जहांपर उत्तरोत्तर नयी नयी झूठी कल्पनाएँ करना पड़ें और कल्पनाओंका अन्त न हो उसे अनवस्था दोष कहते हैं। जैसे-यह पृथ्वी है क्योंकि इसमें पृथ्वीत्व

र्ः अप्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभावोऽनवस्था ।

५ न्या.

है, इसमें पृथ्वीत्व है क्योंकि पृथ्वीत्वल है। इस प्रकार नये नये मिध्याघमों की कल्पना करना अनवस्था है। इन तीनों दोषोंका प्रयोग कार्यकारण छस्यछक्षण आदिमें भी होता है । जैसे यह घोड़ा किसका है ! जिसका में नौकर हूं। तू किसका नौकर है ? जिसका यह घोड़ा है । यह अन्योन्याश्रय दोप कहळाया । अगर इसीको तीन या उससे अधिक प्रश्नों पर अवलिम्बत करदें तो चक्रक दोप हो जायगा। जैसे-यह किसका घोडा है ? जिसका में नौकर हूं। त किसका नौकर है । जो इस गांवमें सबसे बड़ा धनिक है। इस गांवमें सबसे वड़ा धनिक कौन है ! जिसका यह घोड़ा है। यह चक्रक दोष कहलाया। जीव किसे कहते हैं ? जिससें जीवत्व हो । जीवत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्व हो । जीवत्वत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्वत्व हो । यहां पर ' त्व ! लगा लगाकर नये नये धर्मीकी कल्पना की जाती है। ऐसी कल्पनाओंका अन्त भी नहीं है इसिलेये इसे अनवस्यां दोष कहते हैं ॥ जहां नयी नयी वातकी कल्पना तो करना पड़े परन्त वह कल्पना प्रामाणिक (सत्य) हो वहांपर अनवस्थादोष नहीं माना जाता । जैसे हम अपने पितासे, हमारा पिता हमारे आजासे पैदा हुआ है ऐसी पितृपरम्परा अनादि काल्से आरही है इसे अनवस्था दोष नहीं कह सकते । क्योंकि यह पितृपरम्परा प्रामाणिक (अनुमान प्रमाणसे सिद्ध) है । इसी तरहवृक्षवीजकी संतान आदिमें भी अनवस्था दोष न समझना चाहिये।

जिस हेतुका अविनामान सम्बन्ध, साध्यसे विरुद्धके साथ निश्चित हो उसे विरुद्ध हेत्वामास कहते हैं। जैसे-शब्द,

१ विपरीतनिश्चिताविनामावी विरुद्धः । साध्यविपरीतव्याप्तो विरुद्धः ।

अपरिवर्तनशील है क्योंकि उत्पत्तिवाला है । यहाँ उत्पत्तिकी क्यापि परिवर्तनशीलता के साथ है जोकि साध्यसे विरुद्ध है; इसिलेये यह हेतु विरुद्ध हेत्वामास कहलाया। विरुद्ध हेत्वामास सपक्षमें कभी नहीं रह सकता, और पक्ष भी विपक्षके समान बन जाता है, इसिलेये उसका पक्षमें रहना भी विपक्षमें रहनेके समान है।

जिस हेतुकी व्याप्ति साध्यके विरुद्धके साथ भी हो उसे अनैकान्तिक (सन्यभिचार=न्यभिचारी) हेलाभास कहते हैं। अर्थात् विपक्षमें भी जिसकी अविरुद्ध वृत्ति हो उसे अनैर्कान्तिक हेत्वाभास कहते हैं। जैसे-घड़ा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है। मूर्तिकता की ज्याप्ति, ठंडा और गरम दोनोंके साथ है इसिंख्ये यह अनैकान्तिक कहलाया। यहांपर अग्नि विपक्ष है और हेतु उसमें भी चला जाता है इसलिये यह विपक्षमें भी अविरुद्ध इति कहलाया ॥ विरुद्ध हेत्वाभासमें ज्याप्ति, साध्यके विरोधीके साथ ही रहती है और अनैकान्तिकमें साध्यके विरोधीके साथ भी रहती है। यही " ही " " भी " का अन्तर, दोनों हेत्वाभासोंके अन्तरको साफ़ साफ़ बतलाता है ॥ अनैकान्तिक हेत्वामासके दो भेद हैं । निश्चितवृत्ति, शंकितवृत्ति । जिसकीवृत्ति विपक्षमें निश्चित है वह निश्चितवृत्ति अनैकान्तिक है । जैसे-घड़ा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है । इस अनुमानमें मूर्तिक हेतुकीवृत्ति, विपक्ष (अग्नि) में निश्चित है इसिलेये यह निश्चितवृत्ति अनै-कान्तिक कहळाया । मनुष्य सर्वज्ञ नहीं हो सकता क्योंकि बोळता है। यहांपर सर्वज्ञताके साथ बोल्नेका विरोध निश्चित नहीं, शक्कित है इसलिये यह शंकितवृत्ति अनैकान्तिक कहलाया ।

१ विपक्षेप्यविरुद्धवृत्तिरनैकान्तिकः ।

जिस हेतुका साध्य, सिद्ध अथवा प्रत्यक्ष आदिसे वाधित हो उसे अकिश्चित्कर हेलामास कहते हैं। जैसे-अग्नि गरम है क्योंकि स्पर्शन इन्द्रियसे ऐसी ही माल्म होती है। यहांपर अनुमान व्यर्थ है क्योंकि अग्निकी गरमी प्रत्यक्ष प्रमाणसे ही सिद्ध हो जाती है। अकिश्चित्कर हेत्वाभासके दो भेद हैं सिद्धसाधन और बाधितविषय । जिस हेतुका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धसाधन हेत्वामास कहते हैं। इसका उदाहरण ऊपर दिया है। जिसका साध्य प्रत्यक्ष आदि प्रमाणोंसे वाधित हो उसे वाधितविषय हेत्वामास कहते हैं। जैसे अग्नि ठंडी है क्योंकि द्रव्य है, यहांपर अग्निका ठंडापन प्रत्यक्ष प्रमाणसे वाधित है इसलिये यह बाधित—ं विषय हेत्वामास कहळाया । वाधिताविषयके अनेक भेद हैं प्रत्यक्ष-बाधित, अनुमानबाधित, आगमबाधित, स्ववचनबाधित छोक-बाधित आदि । प्रत्यक्षबाधितका उदाहरण ऊपर दिया गया है। जिसमें अनुमानसे वाधा आवे वह अनुमानबाधित है । जैसे-शब्द अपरिणामी है क्योंकि किसीका बनाया हुआ नहीं है, इसका बाधक दूसरा अनुमान है कि शब्द परिणामी है क्योंकि प्रत्यक्षका विषय है, जितने प्रत्यक्षके विषय हैं वे सव परिणमनशील है। जैसे वस्नादि । कोई हेतु आगमसे बाधित होता है । जैसे-पाप सुखका देनेवाला है क्योंकि कम है जो 'कम 'है वह सुखका देनेवाला है जैसे पुण्य कर्म। यहांपर हेतु, आगम (शास्त्र) से बाधित है। जहां अपने ही वचनसे अपना पक्ष कटजाय वहां स्ववचन-निधित हेत्वाभास माना जाता है। जैसे मेरी माता बन्च्या है

^{, 🤻} सिद्धे प्रत्यक्षादिबाधिते च हेतुरिकञ्चित्करः ।

क्योंकि पुरुषसंयोग होनेपर भी गर्भ नहीं रहता । माता अगर वन्ध्या होती तो माताको वन्ध्या कहनेवाला ही कहांसे आता ? स्ववचन-वाधित, प्रत्यक्षवाधित आदिमें शामिल किया जा सकता है लेकिन स्पष्टताके लिये यहां इसे अलग गिनाया है । लोकवाधित-मनुष्यकी खोपड़ी पवित्रं है क्योंकि प्राणीका अंग है । जैसे कि शंख शुक्ति आदि । मनुष्यकी खोपड़ी की पवित्रता लोकव्यवहारसे वाधित है । लोकवाधित, आगमवाधितमें शामिल हो सकता है । क्योंकि अगर लोगोंका कहना सच है तो वे आह हैं और उनका वचन आगम है । अगर लोगोंका कहना सच नहीं है तो उसके द्वारा वाधा ही उपस्थित नहीं हो सकती । इस तरह वाधितविषयके अनेक भेद हैं ।

अकिंचित्कर (सिद्धसाधन और वाधितविषय) का हेतुसे साक्षात् सम्बन्ध नहीं है। इसिंख्ये वास्तवमें तीन ही हेत्वामास हैं। साध्यके सिद्ध होनेसे या वाधित होनेसे तो पक्ष दूषित हो जाता है इसिंख्ये हेतुको दूषित वतलाने की जरूरत नहीं रहती, पक्षही दूषित वतलाया जाता है।

अन्य टोगोंने हेत्वामासके पांच भेद बतलाये हैं १ असिद्ध (साध्यसम) २ विरुद्ध ३ अनैकान्तिक (व्यभिचारी=सन्यमिचार) १ वाधितविषय (कालात्ययापादिष्ट=कालातीत=अतीतकाल) ५ सत्प्रतिपक्ष=प्रकरणसम । इन पांचमें सिद्धसाधनका नाम नहीं आया है और प्रकरणसमका नया नाम आगया है वाकी चार का स्वरूप कहा जा चुका है । सिद्धसाधनको हेत्वाभास न माननेका कारण तो यही है कि इससे हेतु या अनुमान खंडित

[.] १ " शुचि नरशिरःकृपालं प्राण्यङ्गत्वाच्छंसशुक्तिवत् " परीक्षामुख ।

नहीं होता, किन्तु अनावश्यक होता है। जैनदर्शनभें इसे स्वतन्त्र हेलाभास न मानकर अकिचित्कर हेलाभास के भीतर डाल दिया है। इसकी अनावस्थकता ही अकिश्चित्करताको सिद्ध करती है। प्रकरणसमके विषयमें इतना ही कहना है कि इसे अनुमान बाधित के भीतर शामिल करना चाहिये ! जहां साध्यके अभावका साधक कोई दूसरा हेतु मौजूद रहता है वहां प्रकरणसम हेत्वाभास माना जाता है। जैसें—' शब्द ।नित्य है क्योंकि अनित्य-धर्मरिहत है ' इसका बाधक हेतु यह है कि शब्द अनित्य है क्योंकि नित्यधर्मरहित है । यहां पहिले हेतुका नित्यत्व विषय, दूसरे अनुमानसे बाधित है इसिंखेये प्रकरणसमको अनुमानसे बाधित ही कहना चाहिये। हां। इतना अन्तर अवश्य है कि बाधित-विषयमें बाधक प्रमाण अधिक बंखवान होता है और प्रकरणसममें दोनोंही समान बळशाळी होते हैं। फिर भी यह बाधितविषयके छक्ष-णके बाहर नहीं है इसिछिये इसे अनुमानबाधित ही समझना चाहिये। यद्यपि दृष्टान्त, अनुमान का अंग नहीं माना गया है परन्तु इसका प्रयोग बहुत किया जाता है तथां इसकी आवश्यकता भी बहुत रहती है इसिंखेय दृष्टान्तामासका विवेचन कर देना भी अनावस्थक नहीं है । दष्टान्तमें साध्य और साधनका सद्भाव या असद्भाव दिखलाया जाता है । इनमेंसे अगर अन्वय दृष्टान्तमें किसी एकका अभाव हो या व्यतिरेकमें किसी एकका सङ्गाव हो अथवा अन्वय व्याप्तिके साथ व्यतिरेक दृष्टान्त, या व्यतिरेक व्याप्तिके साथ भन्वय दृष्टान्त दिख्ळाया जाय तो दृष्टान्ताभास कहळाता है । जैसे-शब्द, अपौरुषेय (किसी पुरुषका बनाया हुआ नहीं) है क्योंकि मूर्तिक है, जो अमूर्तिक है वह अपौरुषेय है, जैसे-इन्द्रियमुख,

परमाणु, और घट । ये तीनों ही दष्टान्तामास हैं । क्योंकि अन्वयद्द्यान्त होनेसे इनमें साध्य और साधनका सद्भाव होना चाहिये । किन्तु इन्द्रियसुखरें साध्यका अभाव है । इन्द्रियसुख आत्मा का गुण (पर्याय) है इसिंख्ये अमूर्तिक तो है परन्तु वह पुरुषोंके प्रयत्नसे पैदा होता है इसिलये अपौरुषेय नहीं है । इसकारण यह असिद्ध-साध्य दष्टान्तामास कहळाया । दूसरे दष्टान्तमें साधन नहीं है। क्योंकि परमाणु किसीके द्वारा वनाया नहीं जाता इसळिये अपौरुषेय तो है किन्तु उसमें रूप रस गंध स्पर्श पाये जाते हैं इससे अमूर्तिक नहीं है इसिक्ये यह असिद्धसाधन दृष्टान्ताभास कहनाया । तीसरे दृष्टान्तमें साध्य और साधन दोनोंही नहीं है। क्योंकि घड़ा, न तो अपौरुपेय है और न अमूर्तिक, इसिंख्ये यह असिद्धोभय अथवा असिद्धसाध्यसाधन दृष्टान्तामास कह्लाया । न्यतिरेक दृष्टान्तमे दोनों का अभाव होना चाहिये। अगर एकका भी सद्भाव हुआ तो दृष्टान्ताभास कहलायगा । जैसे--जो अपौरुषेय नहीं है वह अमूर्त नहीं है जैसे परमाणु, इन्द्रियसुख, आकाश। परमाणुमें-अपीरुषेयत्वका अमाव नहीं हैं; इन्द्रियसुखमें अमृत्तिकता अमाव नहीं है; आकाशमें दोनोंका अमाव नहीं है इसिख्ये सत्र व्यतिरेक दृष्टान्तामास हैं।

व्याप्तिमें अलटदेनसे भी दृष्टान्तामास माने जाते हैं। अन्वय व्याप्तिमें साधनके सद्भावमें साध्यका सद्भाव बतलाया जाता है। यदि कोई साध्यके सद्भावमें साधनका सद्भाव दिखलावे तो वह अन्वयदृष्टान्ताभास कहलायगा। जैसे—जहाँ जहाँ अग्नि है वहाँ वहाँ धुआँ है जैसे—रसोईघर। यहाँ दृष्टान्त ठीक तो है लेकिन उसमें साध्य साधन, ठीक नियमसे नहीं बतलाये गये हैं। अगर अग्निके होनेपर धुआँके होनेका नियम मान लिया जावे तो तपाये हुए छोहेके गोलेंमें भी धुआँ मानना पहेगा। इसिलिय अन्वय, ज्यापि ठीक ठीक मिलाना चाहिये। इसीप्रकार ज्यापित भी अगर ठीक ठीक न मिलाई जावे तो ज्यातिरेक दृष्टान्ता भास कहला-यगा। ज्यातिरेक दृष्टान्तों साध्यके अभावें साधनका अभाव माना जाता है। यदि साधनके अभावेंमें साध्यका अभाव कहा जाय तो छोहेके गरम गोलेंमें धुआँके अभावसे अग्निका अभाव भी मानना पहेगा। इसिलिय दृष्टान्तों ज्यापितका उचित रीतिसे प्रदर्शन करना अस्यावस्थक है।

राग द्वेष अज्ञानसे प्रगट किये गये वचन आदिसे पैदा होनेवाले ज्ञानको आगमाभास कहते हैं । जैसे—कोई मनुष्य लड़कोंसे तंग आकर कहे कि "यहाँ क्या करते हो । नदी किनारे जाओ वहाँ लड़्ड् वँट रहे हैं " यह आगमाभास कहल्या । आगमकी प्रमाणताको जांचनेक लिये पहिले तो उसके वक्ताकी परीक्षा करना चाहिये कि उसने कोई वात किसी कषाय अथवा अज्ञानके वरासे तो नहीं कही है । इतनेपर भी संदेह रहे तो यह देखना चाहिये कि उसका कयन, प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणोंसे वाधित तो नहीं है । इसतरह पूरी तसल्ली के वाद किसी वातको प्रमाण मानना उचित है । अगर इनमेंसे कोई दोष हो तो उसे आगमाभास समझना चाहिये।

चतुर्थ अध्याय । वाद विवाद।

पुराने समयमें वाद विवादका वहुत रिवाज या । प्रत्येक बातके विर्णयके छिये वाद या शास्त्रार्थ होता या । आजकल भी शास्त्रार्थ

१ वादाविवाद धार्मिक विषयोंपर अधिक होते थे, और धार्मिक विषयोंके निर्णयमें आगम प्रमाण बहुत महत्त्वशाली माना जाता था।

होता है परन्तु अब यह प्रथा उठती जारही है। पुराने समयमें शास्नार्थियोंको सब नियमोंका पूरा पूरा पालन करना पड़ता था। जय पराजयके निर्णयके लिये भी अनेक नियम बनाये गये थे, जिनके आधार पर मध्यस्य लोग जय पराजयका निर्णय करते थे। लेकिन शास्त्रार्थमें लोग किसी भी तरह की चालाकी करनेसे नहीं चूकते थे इसलिये नियम भी बहुत कठोर बनगये थे। पीछे तो नियम यहीं तक कठोर बन गये कि अनेक निरपराध भी उनके द्वारा पीसे जाने लगे। छल, जाति या निम्रहस्थानसे पराजय मानली जाती थी परन्तु यह नियम इतना कठोर है कि सच्चा विजयी भी इसकी ओटमें पराजित सिद्ध किया जा सकता है, इसलिये छल आदिके प्रयोगसे ही जय पराजयकी व्यवस्था करना उचित नहीं है। जय पराजयकी व्यवस्थामें सिर्फ इतना ही देखना चाहिये कि कौन अपने पक्षको सिद्ध कर सका है और कौन नहीं कर सका है।

वादिववाद अथवा किसी वस्तुको निर्णय करने की चर्चा दोतरह की होती है, वीतरागक्या और विजगीषुक्या । गुरुशिष्यमें, सहपाठियोंमें, तथा अन्य जिज्ञासुओंके बीच जो तस्वनिर्णयके लिये चर्चाकी जाती है वह वीतरागक्या कहलाती है। इस कथामें जय पराजयके ऊपर बिलकुल लक्ष्य नहीं दिया जाता सिर्फ तस्वके

इसिंखेये छोग शास्त्रोंके अर्थको अपने अनुकूछ सिद्ध करनेके छिये पूरी कोशिश करते थे। आजकछ भी भारतवर्धमें जरा जरासी बातके छिये शास्त्रका अर्थ तोड़ा मरोड़ा जाता है। पिहले समयमें जब सारी विद्याबुद्धि ज्ञास्त्रोंके अर्थ करनेमें छगादी जाती थी तब वादिववादके छिये शास्त्रार्थ शब्दका प्रयोग होने छगा होगा।

निर्णयका विचार रहता है । विज्ञगीषुकथामें तत्वनिर्णय तो गौण है, जय पराजयका विचार ही मुख्य रहता है । कई छोग वीतरागकथाको वाद कहते हैं और विजगीषुकथाको जल्प और वितण्डा । यद्यपि जल्प और वितण्डा दोनोंमें जय पराजयका विचार रहता है परन्तु इनमें परस्पर कुछ अन्तर भी है । जल्प में तो वादी और प्रतिवादी दोनोंका कोई पक्ष रहता है जिसे सिद्ध करने की वे चेष्टा करते हैं; किन्तु वितण्डामें सिर्फ वादीका पक्ष रहता है प्रतिवादी अपना कोई पक्ष नहीं रखता वह तो सिर्फ, वादीका खण्डन ही करता है ।

वक्ताके वचनोंका अभिप्राय बदलना छल कहलाता है। छलके तीन भेद हैं. वाक् छल, सामान्य छल, उपचार छल। किसी वाक्यके अनेक अर्थ होते हों, उनमेंसे वक्ताके अर्थको छोड़कर दूसरा अर्थ छेना वाक्छल कहलाता है। जैसे—"इस विषयको छोड़िये" यहां विषय शब्दके अर्थको बदलकर कोई देश अर्थ करले और कहे कि 'इस देशको क्यों छोड़ें'। यह

१ हरिमद सूरिने वितण्डाको शुष्कवाद, जल्पको विवाद, और वादको धर्मवाद कहा है।

२ हेमचन्द्र सूरिने वितण्डाको कथा ही नहीं माना है। उनका कहना है कि जिसका कोई पक्ष नहीं, उसकी बात ही नहीं सुनना चाहिये " प्रतिपक्षस्थापनाहीनाया: वितण्डायाः कथात्वायोगात् । वैतण्डिको हि स्वपक्षमभ्युपगम्यास्थापयन्यात्काश्चिद्वादेन परपक्षमेव दूषयन् कथमवधे-यवचनः।" प्रमाणमीमांसा।

३ वचनविघातोऽर्थविकल्पोपपत्त्या छल्रम् ।

४ अविशेषाभिहितेऽर्थे वक्तुराभिप्रायाद्यीन्तरकल्पना वाक्छलम् ।

वाक्छल फहलाया। शालार्थमें इस प्रकारका छल करना अनुचित है। क्योंकि सन्भव है वादीने ही ऐसे अनेकार्थक शन्दका प्रयोग किया हो जिससे प्रतिवादी चक्रारमें आजाय और उसके ऊपर छल करने का दोपारापण करके बिजय प्राप्त करली जाय। 'वह आदमा जिटल था 'इसके अर्थमें सन्देह हो सकता है कि वह जिल स्थायका था या जठाधारी था! सम्भव है प्रतिवादीका प्यान सिर्फ एकही अर्थ की जीर जांचे और वह बादीके अभिप्रायसे उल्टा हो; ऐसी हालतमें यह छल किया गया या नहीं, इसका निर्णय करना कठिन है। इसलिये छल करने पर अपने भाव दूसरे शन्दोंमें कह देना ही विचत है; अन्यथा यह छल है या नहीं, इसी विपयपर शालार्थ खला हो जायमा और विपयान्तर होनेसे शालार्थका उदेश ही नए हो जायमा।

याक्छल्या प्रयोग करना शास्त्रार्थमें ही अनुचित है। किवता तथा हैसी मजाकमें तो यह गुण माना जाता है कान्यमें तो केरपालक्षारके लिये इसकी बड़ी आवश्यकता है।

सम्भावना मात्रसे कही गई वातको सामान्य नियम मानकर यक्ताका अभिप्राय बदलना सामान्ये छल कहलाता है। जैसे—अभुक देशके मनुष्य बहुत विद्वान होते हैं। इस वाक्यका अर्थ बदलकर कहा जाय कि वहांको छोटे छोटे बालक भी विद्वान होना चाहिय। यहां बहुलतास सम्भावना मात्र की गई थी इसे सामान्य नियम मानकर खण्डन करना अनुचित है।

१ सम्भवतोऽर्थस्यातिसामान्ययोगादराज्तूतार्थकल्पना सामान्यछलम् ।

यद्यपि सामान्य छल्का प्रयोग करना अनुचित है, फिर भी
-इससे प्रतिवादीका पराजय नहीं कहा जा सकता । क्योंिक
-वादी अगर अनैकान्तिक हेत्वामासका प्रयोग करे और प्रतिवादी
-उसको हेत्वामास ठहरांवे ऐसी हाल्तेंम भी वादी कह सकता है
-िक " मैंने तो सम्भावना मात्रसे यह वात कही थी तुमने व्यभिचार
-दिखलाकर छल् किया है इसल्ये तुम्हारा पराजय हुआ " लेकिन
-इस तरह पराजय की व्यवस्था मानना अनुचित है। क्योंिक इससे
-तो अनैकान्तिक हेत्वामासका उद्घाटन करना भी मुश्किल हो
-जायगा और यह छल् है कि नहीं ? इसी विषयपर असन्तोषजनक

किसी धर्मका किसी जगह उपचार (अध्यारोप) किया गया
-हो, वहां उस उपचारको न मानकर शब्दका अर्थ वदलना
उपचौर छल कहलाता है। अथवा शब्दका लक्ष्य अर्थमें प्रयोग
-होनेपर अभिधेय अर्थको प्रहण करना उपचार छल है। जैसे—
-मारत वडा धार्मिक देश है। इसका अर्थ वदलकर कहना मारतके
'निवासी धार्मिक हो सकते हैं भारत कैसे धार्मिक हो सकता है

१ धर्मविकल्पनिर्देशेऽर्थसद्भावप्रतिषेषः उपचारछलम् ।

२ शब्दका अर्थ तीन तरहका होता है वाच्य (अभिषेय=अभिषासे होनेवाठा), ठक्ष्य (ठक्षणासे होनेवाठा), व्यख्य (व्यक्षनासे होनेवाठा)। जहां शब्दका सीघा (संकेतके अनुसार) अर्थ हो वहां अभिषा मानी जाती है जैसे यह नगर बहुत बढ़ा है। यहां नगर शब्दका अर्थ सीघा है। जहां शब्दके अर्थका उपचार दूसरी चीजमें किया जाय वहां 'ठक्षणा ' मानी जाती है जैसे " महात्माके श्रीनोंको सारा नगर दौड़ा आया " नगर तो घरोंका समूह है, घरोंका

क्या यहां नदी पहाड़ आदिमी धर्म करते हैं ? यह उपचार छल है । अथवा " वाह साहिव । आपने अपने पक्षकी खूब सिद्धिकी जिसमें एकभी सचा हेतु नहीं है " यहां ' खूब सिद्धिकी ' इसका मतल्ब है कि ' बिल्कुल सिद्धि नहीं की ' किन्तु इसका मतल्ब बदलकर कहना कि " तुम बड़े विचित्र आदमी हो यदि एक भी सचा हेतु नहीं है तो खूब सिद्धि कैसे की ? यह उपचार छल है । इसका प्रयोग करना अनुचित है, फिरभी इसके प्रयोगसे किसीको पराजित न मानना चाहिये । छल करनेसे प्रतिवादी की अज्ञानता अथवा गुस्ताखी माल्म होती है फिरभी इससे यह नहीं कहा जा सकता कि वह अपने पक्षका समर्थन नहीं कर सकता । हां ! अगर वह छल करे और अपने पक्षका समर्थन न करे तो अवस्य उसका पराजय हो जायगा । लेकिन यह पराजय छल करनेसे नहीं, किन्तु अपने पक्षके समर्थन न करनेसे हुआ है ।

जाति।

सिर्फ समानता या असमानता दिखलाकर मिथ्या उत्तर देना जोति है। जब वादी की कही गई बातका कुछ खंडन नहीं सूझता तब इधर उधर की वस्तुओंसे समानता या असमा-

समृह दीड़ नहीं सकता इसिलिये नगर शब्दका अर्थ 'नगरमें रहने वाले मनुष्य 'लिया गया। अभिधा और लक्षणाके अतिरक्त अन्य अभिप्रायका ग्रहण करना व्यञ्जना है। जैसे ''सन्ध्या होगई '' इसका अर्थ, वेश्याओंके लिये हुआ 'श्रंगार करना चाहिये ' घूमनेवालोंके लिये हुआ ' घूमने चलना चाहिये ' इसी तरह ' घर चलना चाहिये ' 'अमुक अदमीसे मिलने चलना चाहिये ' आदि अनेक अर्थ हुए। १ साधर्म्यवैधर्म्याभ्यत्यवस्थानं जातिः। असदुत्तरं जातिः।

नता दिखलाकर वादीका खंडन किया जाता है, इसे जात्युत्तर या जाति कहते हैं। जातिके २४ 'मेद हैं—१ साधर्म्यसमा, २ वैधर्म्य-समा, ३ उत्कर्षसमा, ४ अपकर्षसमा, ५ वर्ण्यसमा, ६ अवर्ण्यसमा, ७ विकल्पसमा, ८ साध्यसमा ९ प्राप्तिसमा, १० अप्राप्तिसमा, ११ प्रसङ्गसमा, १२ प्रतिदृष्टान्तसमा, १३ अनुत्पत्तिसमा, १४ संश-यसमा, १५ प्रकरणसमा, १६ अहेतुसमा, १७ अर्थापत्तिसमा, १८ अविशेषसमा, १० उपपत्तिसमा, २० उपलब्धिसमा, २१ अनुपल-ब्धिसमा, २२ नित्यसमा, २३ अनित्यसमा, २४ कार्यसमा।

साध्यसे विपरीत कथन करना साध्यमेंग्रेसमा जाति है। जैसे—वादीने कहा " शब्द अनित्य है क्योंकि कृत्रिम है, जो कृत्रिम होता है वह अनित्य होता है जैसे घड़ा " इसका खंडन करनेके लिये अगर प्रतिवादी कहे कि "यदि कृत्रिम रूप धर्मसे शब्द और घड़ेमें समानता है इसलिय घड़ेके समान शब्द अनित्य है तो अम्तित्व धर्मसे शब्द और आकाशमें भी समानता है इसलिये शब्द, आकाशके समान नित्य मानना चाहिये "। यह साध्यसमा जाति कहलायगी, क्योंकि यह उत्तर बिलकुल अनुचित है। वादीने शब्दको अनित्य सिद्ध करनेके लिये कृत्रिमताको हेतु बनाया है जिसका खंडन प्रतिवादीने बिलकुल नहीं किया । वादीने यह तो कहा नहीं है कि "शब्द अनित्य है क्योंकि घटके समान है "

१ साधर्म्यवैधर्म्योत्कर्षापकर्म्यवण्यीवर्ण्यविकल्पसाध्यप्राप्त्यप्राप्तिप्रसङ्ग-मतिदृष्टान्तानुपपत्तिसंशयप्रकरणाहेत्वर्थीपत्त्यविशेषोपपत्त्युपलब्ध्यनुपलब्धि नित्यानित्यकार्यसमाः ।

२ साधर्म्यवधर्म्यामुपसहारे तद्धमिविष्ययोष्यत्तेःसाधर्म्यवैधर्म्यसमौ ।

अगर वह ऐसा हेतु देता तो प्रतिवादीका खण्डन ठीक कहा जा सकता था। सिर्फ द्रप्रान्तकी समानता दिखलानेसे ही साध्यका खण्डन नहीं होता, उसके लिये हेतु देना चाहिये या वादीके हेतुका खण्डन करना चाहिये। यहां प्रतिवादीने दोनोंमेंसे एक भी काम नहीं किया। इसीतरह वैधम्येके उपसंहार करनेपर वैधम्ये दिखलाकर खण्डन करना वैधम्येसमा जाति है। जैसे—जो अनित्य नहीं है वह कृत्रिम नहीं है जैसे—आकाश। यहांपर यदि प्रतिवादी कहे 'यदि नित्य आकाश की असमानतासे शब्द अनित्य है तो अनित्य घटकी असमानतासे (क्योंकि घट मूर्तिक है और शब्द अमूर्तिक है) शब्दको नित्य मानना चाहिये यह वैधम्येसमा जाति है। क्योंकि इससे वादीके हेतुका कोई खण्डन नहीं हुआ। वादीने वैधम्येको हेतु नहीं बनाया था। १—२

दृशन्तके धर्मको साध्यमें मिला देनेसे ही वादीका खंडन करना उत्कर्पसमा जाति है। जैसे—आत्मामें क्रिया हो सकती है क्योंकि उसमें कियाका कारण गुण मौजूद है (कियाहेतुगुणाश्रय होनेसे)। जो किया हेतु गुणाश्रय है वह क्रियावाला है, जैसे—मिटी

१ यहां न्याय दर्शन की अपेक्षासे शब्दको अमूर्तिक कहा है, किन्तु जैन दर्शनमें शब्दको मूर्तिक माना है। इसका एक कारण यह भी है कि दोनों दर्शनोंमें मूर्तिक की परिभाषा जुदी जुदी है। न्यायदर्शनमें मूर्तिकका मतलब अल्पपरिभाणवाला अर्थात् अन्यापक है, जैनदर्शनमें मूर्तिकका मतलब है रूपरसंगंधस्पर्शवाला। जैनदर्शनमें शब्द भी स्पर्श-रूपादिवाला माना गया है क्योंकि वह दीवाल आदिसे स्कता है। वर्तमानके वैज्ञानिकों ने शब्दको हश्य सिद्ध किया है। वे आवाजको क्रपमें परिणत कर लेते हैं।

का ढेटा | इसके उत्तर में अगर प्रतिवादी कहे कि " यदि जीव, मिटीके ढेटेके समान होने के कियावाटा है तो जैसे ढेटेमें रूप आदि हैं उसी तरह जीवमें भी होना चाहिये " यह उत्कर्षतमा जाति कही जायगी | क्योंकि कियाहेतुगुणाश्रय होना और रूपादि-वाटा होनेका कोई अविनामाव सन्वन्य नहीं है । उत्वर्ष-समाको उट्ट देने अपकर्षसमा जाति हो जाती है | जैसे— " जीव अगर ढेटेके समान रूपादिवाटा नहीं है तो कियावाटा भी मत कहो " | साधर्म्यवैवन्यसमामें साध्यके विरोधी धर्मको सिद्ध करनेकी चेटा की जाती है और उत्कर्षअपकर्षसमामें किसी अन्य धर्मको सिद्ध करनेकी चेटा की जाती है और उत्कर्षअपकर्षसमामें किसी अन्य धर्मको सिद्ध करनेकी चेटाकी जाती है । ३—४ ॥

जिसका करन किया जाता है उसे वर्ण्य, और जिसका कपन कहीं किया जाता उसे अवर्ण्य कहते हैं। वर्ण्य या अवर्ण्य की समान-तासे जो असदुत्तर दिया जाता है उसे वर्ण्यसमा या अवर्ण्यसमा कहते हैं। जैसे—अगर सान्यमें सिद्धिका अभाव है तो दृष्टान्तमें मी होना चाहिये (वर्ण्यसमा) यदि दृष्टान्तमें सिद्धिका अभाव नहीं है तो सान्यमें मी न होना चाहिये (अवर्ण्यसमा)। दूसरे घर्मोंके विकल्प उठाकर मिध्या उत्तर देना विकल्पंसमा जाति है। जैसे—कृत्रिमता और गुरुत्वका सम्बन्ध ठीक ठीक नहीं मिछता, गुरुत्व और अनित्यत्वका नहीं मिछता, अनित्यत्व और मृतत्वका नहीं मिछता, इसिंध्ये अनित्यत्व और कृत्रिमताका भी सम्बन्ध न मानना चाहिये; जिससे कृत्रिमतासे शब्द अनित्य सिद्ध किया जा सके। बादीने जो साध्य बनाया हो उसीके समान दृष्टान्त आदिको

[°] १ घर्मान्तर विकृत्येन प्रत्यवस्थापनं विकृत्यसमा जातिः।

वतलाकर मिथ्या उत्तर देना साध्यसमा जाति है । जैसे-यदि ामिट्टीके ढेलेके समान आत्मा है तो आत्माके समान मिट्टीके ढेलेको भी मानना चाहिये। आत्मामें ' क्रिया ' साध्य (सिद्ध करने योग्य, न कि सिद्ध) है तो मिट्टीके ढेछेमें भी साध्य मानो ! यदि ऐसा नहीं मानते हो तो आत्मा और मिट्टीके ढेछेको समान मत मानो । ये सब मिथ्या उत्तर हैं, क्योंकि दृष्टान्तमें सब धर्मीकी समानता नहीं देखीं जौती उसमें तो सिर्फ साध्य और साधनकी समानता देखी जाती है । विकल्पसमामें जो अनेक धर्मीका व्याभिचार वतलाया है उससे वादीका अनुमान खंडित नहीं होता, क्योंकि साध्य-धर्मके सिवाय अन्य धर्मीके साथ अगर साधन की ध्याप्ति न मिछे तो इससे सधनको व्यभिचारी नहीं कह सकते। हां ! अगर साध्य-धर्मके साथ न्याप्ति न मिछे तो न्यभिचारी हो सकता है। दूसरे धर्मेंके साथ व्यभिचार आनेसे साध्यके साथ भी व्यभिचार की कल्पना करना न्यर्थ है । धूमकी अगर पत्थरके साथ व्याप्ति नहीं मिलती तो यह नहीं कहा जा सकता कि भूमकी ज्याप्ति, अग्निके साथ भी नहीं है ॥ ५-६-७-८।

प्राप्ति और अप्राप्तिका प्रश्न उठाकर सचे हेतुको खंडित बतलानाः प्राप्तिसमा और अप्राप्तिसमा जाति हैं। जैसे-हेतु साध्यके पास रहकर साध्यको सिद्ध करता है या दूर रहकर ? यदि पास रहकर,

१ पक्षद्यान्तादेः प्रकृतसाध्यतुल्यतापादनं साध्यसमा ।

२ न हि सर्वी दृष्टान्तधर्मी दार्ष्टीन्तिके भवितुमहिति।

३ सम्यक्साधने प्रयुक्तें प्राप्त्या यत्प्रत्यवस्थानं सा प्राप्तिसमा ।

४ सम्यक्साधने प्रयुक्तेऽप्राप्या यद्मत्यवस्थानं सा अप्राप्तिसमा । ६ न्या.

तो कैसे माछ्म होगा कि यह साध्य है और यह हेतु है, (प्राप्तिसमा)। यदि दूर रहकर, तो यह साधन अमुक धर्मकी ही सिद्धि करता है दूसरे की नहीं, यह कैसे माछ्म हो (अप्रा- फित्समा)। ये असदुत्तर हैं। क्योंकि धुआँ आदि, पास रहकर अप्रिकी सिद्धि करते हैं। दूर रहकर भी पूर्वचर आदि साधन, अपने साध्यकी सिद्धि करते हैं। जिनमें अविनामाव सम्बन्ध है उन्हीमें साध्यसाधकता हो सकती है, न कि सबमें।। ९—१०॥

जैसे साध्यके लिये साधनकी जरूरत है उसीप्रकार दृष्टान्तके लिये भी साधनकी जरूरत है। ऐसा कहना प्रसङ्गसमा जाति है। दृष्टान्तमें वादी प्रतिवादीको विवाद नहीं होता इसलिये उसके लिये साधनकी आवश्यकता बतलाना व्यर्थ है। अन्यथा वह दृष्टान्त ही न कहलायगा।। ११॥

विना व्याप्तिके सिर्फ दूसरा दृष्टान्त देकर दोष लगाना प्रति— दृष्टान्तसमा जाति है । जैसे—घड़ेके दृष्टान्तसे यदि शब्द अनित्य है तो आकाशके दृष्टान्तसे नित्य कहलावे । प्रतिदृष्टान्त देनेवालेने कोई हेतु नहीं दिया है जिससे यह कहा जाय कि दृष्टान्त साधक नहीं है प्रतिदृष्टान्त, साधक है । विना हेतुके खंडन मंडन कैसे हो सकता है ! ॥ १२ ॥

उत्पत्तिके पहिले, कारणका अमान दिखलाकर मिथ्या खंडन करना अनुत्पत्तिसमा है । जैसे—उत्पत्तिके पहिले शब्द क्रिन्नम है या नहीं ? यदि है तो उत्पत्तिके पहिले मौजूद होनेसे शब्द नित्य होगया । यदि नहीं है तो हेतु आश्रयासिद्ध हो गया । यह उत्तर ठीक नहीं है; क्योंकि उत्पत्तिके पहिले तो वह शब्द ही हैं या फिर क्रिन्नम अक्रिमका प्रश्न ही क्या ? ॥ १३॥ च्याप्तिमें मिध्या सन्देह बतलाकर वादीके पक्षका खंडन करना.
संश्रायसमा जाति है। जैसे—कार्य होनेसे शब्द अनित्य है तो
यह कहना कि इन्द्रियका विषय होनेसे शब्दकी अनित्यतामें सन्देहः
है। क्योंकि इन्द्रियोंके विपय नित्य भी होते हैं (जैसे—गोल घटल आदि सामान्य) और अनित्य भी होते हैं (जैसे घट पट आदि)
यह संशय ठीक नहीं, क्योंकि जब तक कार्यत्व और अनित्यत्वकी व्याप्ति खंडित न कीजाय तब तक वहां संशयका प्रवेश हो ही नहीं सकता। कार्यत्वकी व्याप्ति यदि नित्यत्व और अनित्यत्व दोनोंके साथ हो, तो संशय हो सकता है अन्यथा नहीं। लेकिन कार्यत्वकी व्याप्ति दोनोंके साथ हो तो संशय हो सकती। १४॥

मिथ्या व्याप्तिके ऊपर अवलम्बित दूसरे अनुमानसे दोष देना अकरणंसमा जाति है। जैसे—" यदि अनित्य (घट) के साधर्म्य से कार्यत्व हेत्र शब्दकी अनित्यता सिद्ध करता है, तो गोत्व आदि सामान्यके साधर्म्यसे ऐन्द्रियकत्व (इन्द्रियका विषय होना) हेत्र नित्यताको सिद्ध करे। इसलिये दोनों पक्ष वरावर कहलाये। " यह असत्य उत्तर है, क्योंकि अनित्यत्व और कार्यत्वकी तो व्याप्ति है लेकिन ऐन्द्रियकत्व और नित्यत्वकी व्याप्ति कहां है । । १ ५।।

मूत आदि कालकी असिद्ध वतलाकर हेत मात्रको अहेत कहना अहेतुसमा जाति है। जैसे—"हेतु, साध्यके पहिले होता है या पीछे होता है या साथ होता है ! पहिले तो हो नहीं सकता, क्योंकि जब साध्यही नहीं तब साधक किसका ! न पीछे हो सकता है क्योंकि जब साध्यही नहीं रहा तब वह सिद्ध किसे कोरा। ! अथवा जिससमय साध्य था उससमय यदि साधन

१ प्रत्यनुमानेन प्रत्यवस्थानं प्रकरणसमा जातिः।

नहीं था तो वह साध्य कैसे कहलाया ? दोनों एक साथ भी नहीं वन सकते, क्योंकि उससमय यह सन्देह हो जायगा कि कौन साध्य है कौन सावक है ? जैसे-विष्याचंटसे हिमाटयकी और हिमाल्यसे विन्न्याचल्की सिद्धि करना अनुचित है, उसी तरह एक कार्ल्में होनेवाली वस्तुओंको साध्य साधक ठहराना अनुचित है " यह असत्य उत्तर है, क्योंकि इसप्रकार त्रिकालकों असिद्धि वतलानेसे जिस हेतुके द्वारा जातिवादीने हेतुको अहेतुं ठहराया है वह हेतु (जातिवादीका त्रिकालासिद्धि हेतु) भी अहेतु ठहर गया और जातिवादीका वक्तव्य अपने आप खंडित होगया। दूसरी वात यह है कि काल्मेद होनेसे या अमेद होनेसे अविनाभात्र सम्बन्ध विगड़ता नहीं है; यह वात पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर, कार्य, कारण आदि हेतुर्ओके स्वरूपसे स्पष्ट विदित हो जाती है। जत्र अविनामात्र सम्त्रन्थ नहीं मिटता तत्र हेतू, अहेतु कैसे कहा जा सकता है ! काल्की एकतासे साध्यसाधनमें सन्देह नहीं होसकता क्योंकि दो वस्तुओंके अविनामावमें ही साध्य साधनका निर्णय हो जाता है। अयवा दोमेंसे जो असिद्ध हो वह साध्य, और जो सिद्ध हो उसे हेतु मानकेनेसे सन्देह मिट नाता है ॥ १६॥

अर्थापित दिखलाकर मिध्यादूषण देना अर्थापित्समा जाति है। जैसे—" यदि अनित्यके साधर्म्य (क्रित्रमता) से शब्द अनित्य है तो इसका मतल्व यह हुआ कि नित्य (आकाश) के साधर्म्य (स्पर्शरहितता) से निल्ये है " यह उत्तर असल है क्योंकि स्पर्श-

१ यद्यनित्यसाघर्म्यात्मयत्नानन्तरीयकृत्वाद्नित्यः शन्द्रस्तर्हि अर्था-यन्नित्यसाघर्म्यादस्पर्शनत्वान्नित्यः।

रिंत होनेसेही कोई नित्य कहळाने छगे तो सुख वगैरह भी नित्य कहळाने छगेंगे ॥ १७॥

पक्ष और दृष्टान्तमें अविशेषता देखकर किसी अन्य धर्मसे सव जगह (विपक्षमें भी) अविशेषता . दिखळाकर साध्यका आरोप करना अविशेषसमा जाति है । जैसे " शब्द और घटमें कृत्रि-मतासे अविशेषता होनेसे अनित्यता है तो सब पदार्थीमें सत्त्वधर्मसे अविशेषता है इसिळिये सभी (आकाशादि—विपक्ष भी) अनित्य होना चाहिये । " यह असत्य उत्तर है क्योंकि कृत्रिमताका अनि-त्यताके साथ अविनामाव सम्बन्ध है, छेकिन सत्त्वका अनित्यताके साथ नहीं है ॥ १८॥

साध्य और साध्यविरुद्ध, इन दोनोंके कारण दिखलाकर मिथ्या दोष देना उपैपत्तिसमा जाति है। जैसे—" यदि शब्दके अनित्य-त्वमें कृत्रिमता कारण है तो उसके नित्यत्वमें स्पर्शरिहतता कारण है" यहां जातिवादी अपने शब्दोंसे अपनी बातका विरोध करता है। जब उसने शब्दके अनित्यत्वका कारण मानलिया तो नित्यत्वका कारण कैसे मिल सकता है दूसरी बात यह है कि स्पर्शरिहतताकी नित्यत्वके साथ व्याप्ति नहीं है।। १९॥

निर्दिष्ट कारण (साध्यकी सिद्धिका कारण—साधन) के अभावमें साध्यकी उपलब्धि वताकर, दोष देना उपलब्धिसमा जाति है। जैसे—" प्रयत्नके वाद पैदा होनेसे शब्दको अनित्य कहते हो, छेकिन ऐसे बहुतसे शब्द है जो प्रयत्नके वाद न होने पर भी

१ उभयकारणोपपत्तेरुपपत्तिसमा ।

२ निर्दिष्टकारणाभावेष्युपलम्मादुपलब्धिसमा ।

अनित्य हैं। मेघगर्जना आदिमें प्रयत्नकी आवश्यकता नहीं है "
यह दूषण मिथ्या है क्योंकि साध्यके अभावमें साधनके अभावका
नियम है, न कि साधनके अभावमें साध्यके अभावका। अग्निके
अभावमें नियमसे घुआँ नहीं रहता, छेकिन घुआँके अभावमें नियमसे
अग्निका अभाव नहीं कहा जा सकता।। २०॥

उपलब्धिक अभावमें अनुपलब्धिका अभाव कहकर दूषण देनाः अनुपलब्धिसमा जाति है। जैसे—िकसीने कहा कि " उच्चारणकेः पाहिले शब्द नहीं था क्योंकि उपलब्ध नहीं होता था। यदि कहा जाय कि उससमय शब्दपर आवरण था इसल्ये अनुपलब्ध था तो उसका आवरण तो उपलब्ध होना चाहिये। जैसे कपढ़ेसे ढकी हुई चीज नहीं दिखती है तो कपड़ा दिखता है, उसीतरह शब्दका आवरण उपलब्ध होना चाहिये" इसके उत्तरमें जाति-वादी कहता है "जैसे आवरण उपलब्ध नहीं होता उसीतरह आवरण की अनुपलब्ध (अभाव) भी तो उपलब्ध नहीं होती" यह उत्तर ठीक नहीं है, क्योंकि आवरणकी उपलब्ध न होनेसे ही आवरण की अनुपलब्ध उपलब्ध हो जाती है॥ २१॥

एक की अनित्यतासे सवको अनित्य कहकर दूषण देना अनित्यसमा जाति है। जैसे—" यदि किसी धर्मकी समानतासे आप शब्दको अनित्य सिद्ध करोगे तो सत्त्वकी समानतासे सब चीजें अनित्य सिद्ध होजावेंगीं" यह उत्तर ठीक नहीं। क्योंकि वादी प्रतिवादीके शब्दोंमें भी प्रतिज्ञा आदि की समानता तो है ही, इसल्थि जिसप्रकार प्रतिवादी (जातिका प्रयोग करनेवाला) के

१ एकस्यानित्यत्वे सर्वस्यानित्यत्वापाद्नमानित्यसमा ।

शब्दोंसे वादीका खंडन होगा, उसीप्रकार प्रतिवादीका भी खंडन होजायगा । इसिछेये जहां जहां अविनाभाव हो, वहीं वहीं साध्यकी सिद्धि मानना चाहिये, निक सत्र जगह ॥ २२ ॥

अनित्यत्वमें नित्यत्वका आरोप करके खण्डन करना नित्यसमा जाति है। जैसे—" शब्दको तुम अनित्य सिद्ध करते हो तो शब्दमें अनित्यत्व, नित्य है या अनित्य ! अनित्यत्व नित्य है तो शब्दमी नित्य कहलाया [धर्मके नित्य होनेपर धर्मीको नित्य कहनाही पड़ेगा] यदि अनित्यत्व, अनित्य है तो शब्द नित्य कहलाया । " यह असत्य उत्तर है क्योंकि जब शब्दमें अनित्यत्व सिद्ध है तो उसीका अमाव कैसे कहा जा सकता है। दूसरी बात यह है कि इसतरह कोई भी वस्तु अनित्य सिद्ध नहीं हो सकेगी। तीसरी बात यह है कि अनित्यत्व एक धर्म है अगर धर्ममें भी धर्म की कल्पना कीजायगी तो अनवस्था होजायगी॥ २३॥

कार्यको अभिन्यक्तिके समान मानना (क्योंकि दोनोंमें प्रयत्न की आवश्यकता होती है) और सिर्फ इतनेसे ही सत्य हेतुका खण्डन करना कार्यसमा जाति है। जैसे—"प्रयत्नके वाद शब्दकी उत्पत्तिमी होती है और अभिव्यक्ति (प्रगट होना) भी होती है फिर शब्द अनित्य कैसे कहा जा सकता है।" यह उत्तर ठिक नहीं है क्योंकि प्रयत्नके अनन्तर होना, इसका मतल्ब है स्वरूपलाम करना। अभिन्यक्तिको स्वरूपलाम नहीं कह सकते। प्रयत्नके पहिले अगर शब्द उपलब्ध होता या उसका आवरण उपलब्ध होता तो अभिन्यक्ति कही जा सकती थी॥ २४॥

१ प्रयत्नानेककार्यत्वात्कार्यसमा (प्रयत्नके अनेककार्य-उत्पत्ति अभिन्यक्ति-दिसलानेसे कार्यसमा जाति कहलाती है)

जातियोंके विवेचनसे माछ्म होता है कि इनसे परपक्षका बिछकुछ खण्डन नहीं होता। वादीको चक्करमें डाछनेके छिये यह शब्दजाछ बिछाया जाता है, जिसका काटना कठिन नहीं है। इसिछिये इनका प्रयोग न करना चाहिये। अगर कोई प्रतिवादी इनका प्रयोग करे तो वादीको बतछादेना चाहिये कि प्रतिवादी ने मेरे पक्षका खण्डन नहीं कर पाया। इससे प्रतिवादीका पराजय हो जायगा। छेकिन यह पराजय इसिछिये नहीं होगा कि उसने जातिका प्रयोग किया, विक्त इसिछिये होगा कि वह अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया।

निग्रहस्थान।

विरुद्ध अथवा मही वार्ते कहना, अथवा स्वपक्षमंडन और परपक्षखंडन न करसकना निग्रहस्थान है । जिससे पराजय हो जाय वही निग्रहस्थान है । साधारण रीतिसे जो निग्रहस्थानका विवेचन किया जाता है वह उचित है छेकिन निग्रहस्थानोंमें बहुतसे निग्रहस्थान ऐसे हैं जिन्हें निग्रहस्थान कहना अनुचित है। जिससे यह न माद्यम हो कि वक्ता अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया, उसे निग्रह-स्थान कदापि न कहना चाहिये। निग्रहस्थानोंमें कुछ निग्रह-स्थान ऐसे भी हैं जिनमें नाम मात्रका अन्तर है।

निप्रहस्थानके दो मेद हैं विप्रतिपत्ति, और अप्रतिपत्ति । विरुद्ध प्रतिपत्ति अर्थात् उल्टी समझसे पराजय होता है और अप्रतिपत्ति अर्थात् नासमझीसे मी पराजय होता है। विप्रतिपत्ति और अप्रतिपत्ति ये दोनों ही अनेक प्रकारकी हैं इसल्थि निग्रह— स्थानके २२ मेद हो जाते हैं—१ प्रतिज्ञाहानि, २ प्रतिज्ञान्तर ३ प्रतिज्ञाविरोध, ४ प्रतिज्ञासन्यास, ५ हेत्वन्तर, ६ अर्थान्तर, ७ निरर्थक, ८ अविज्ञातार्थ, ९ अपार्थक, १० अप्राप्तकाल, ११ न्यून, १२ अधिक, १३ पुनरुक्त, १४ अननुमाषण, १५ अज्ञान, १६ अप्रतिमा, १७ विक्षेप, १८ मतानुज्ञा, १९ पर्यनुयोज्योपेक्षण, २० निरनुयोज्यानुयोग, २१ अपसिद्धान्त, २२ हेत्वाभास । इनमेंसे अननुमाषण, अज्ञान, अप्रतिमा, विक्षेप, मतानुज्ञा, पर्यनुयोज्योपेक्षण, ये छः अप्रतिपतिसे होते हैं बाकीके १६ विप्रतिपत्तिसे ।

अपने दृष्टान्तमें विरोधीके दृष्टान्तका धर्म स्वीकार कर छेना प्रतिज्ञाद्दानि है। जैसे—वादीने कहा 'शब्द अनित्य है क्योंकि इन्द्रियका विषय है जैसे—घट'। प्रतिवादीने इसका खंडन करनेके छिये कहा 'इन्द्रियोंका विषय तो घटत्व (जाति) मी है, छेकिन वह नित्य नहीं है इससे वादीका पक्ष गिरगया। छेकिन वह सीधे हार न मानकर कहता है 'क्या हुआ घट मी नित्य रहे' यह प्रतिज्ञाहानि है क्योंकि वादीने अपने अनित्यत्व पक्षको छोड़ दिया।। प्रतिज्ञाके खण्डित होनेपर पहिछी प्रतिज्ञाकी सिद्धिके छिय दूसरी प्रतिज्ञा करना प्रतिज्ञानेतर है। जैसे—उपर्युक्त अनुमानमें प्रतिज्ञाके खंडित होनेपर कहना कि शब्द तो घटके समान असर्वगत है इसछिये उसीके समान अनित्य मी है। यहां शब्दको असर्वगत कहकर दूसरी प्रतिज्ञा की गई है छेकिन इससे पूर्वोक्त व्यभिचार दोषका परिहार नहीं होता।। प्रतिज्ञा और हेतुका विरोध होना

१ प्रतिदृष्टान्तधर्मानुज्ञा स्वदृष्टान्ते, प्रतिज्ञाहानिः।

२ प्रतिज्ञातार्थप्रतिषेषे धर्मविकल्पात्तदर्थनिर्देशः प्रतिज्ञान्तरं ।

प्रतिज्ञाविरोध है। जैसे—गुण, द्रव्यसे मिन्न है क्योंकि द्रव्यसे जुदा नहीं माल्यम होता। जुदा न माल्यम होनेसे तो अभिन्नता सिद्ध होती है न कि भिन्नता। यह निरुद्ध हेत्नाभासके भीतर भी शामिल किया जा सकता है।। अपनी प्रतिज्ञाका त्याग कर देना प्रतिज्ञा संन्यास है " मैंने ऐसा कन कहा ?" इत्यादि।

हेतुके खण्डित हो जानेपर उसमें कुछ जोड़ देना हेत्वन्तर है। जैसे—शब्द अनित्य है क्योंकि इन्द्रियका विषय है। यहां घटत्वमें दोष आया, तो हेतुको वड़ा दिया कि सामान्यवाटा होकर जो इद्रियका विषय हो,। घटत्व खुद सामान्य तो है परन्तु सामान्यवाटा नहीं है। अगर इसतरह हेतुमें मनमानी दृद्धि होती रहे तो व्यमिचारी हेतुमें भी व्यभिचार दोष न दिखटाया जा सकेगा। ज्योंही व्यमिचार दिखटाया गया कि एक विशेषण जोड़ दिया जाया करेगा।

प्रकृतिविषय (जिस विषयपर शास्त्रार्थ हो रहा है) से सम्बन्ध न रखनेवाळी वात करना अर्थान्तर है । जैसे वादीने कोई हेत दिया और उसका खण्डन न हो सका तो कहने छो ' हेतु किस भाषाका शब्द है किस धातुसे निक्कण है ? इत्यादि ।

अर्थरित शब्दोंका उचारण करने लगना निरर्थक है। जैसे— शब्द अनित्य है क्योंकि क ख ग घ ड है। जैसे च छ ज झ ञ आदि।

ऐसे शब्दोंका प्रयोग करना कि तीन तीन वार कहनेपर भी निनका अर्थ, न तो प्रतिवादी समझे, न कोई समासद समझे उसे

१ पक्षप्रतिषेषे प्रतिज्ञातार्थापनयनं प्रतिज्ञासन्यासः।

२ अविशेषोक्ते हेती प्रतिषिद्धे विशेषमिच्छतो हेत्वन्तरम् ।

२ प्रकृतप्रमेयानुपयोगिवचनम्थीन्तरं नाम निग्रहस्थानम् ।

अविज्ञातार्थ कहते हैं । जैसे—जङ्गळके राजाके आकार वाळेके. खाद्यके राजुका राजु यहां है । जङ्गळका राजा रोर, उसके आकार वाळा विळाव, उसका खाद्य मूषक, उसका राजु सर्प, उसका राजु मोर।

पूर्वापरसम्बन्धको छोड़कर अंड वंड वकना अपार्थक है। जैसे—कलकत्तेमें पानी वरसा, कौओंके दांत नहीं होते, बम्बई बड़ा शहर है, यहां दश वृक्ष लगे हैं, मेरा कोट बिगड़ गया. इत्यादि। इसे एक तरह का निरर्थक ही समझना चाहिये।

प्रतिज्ञा आदिका वेसिलसिले प्रयोग करना अप्राप्तेकाल है। इसे निप्रहस्थान कहना अनुचित है। क्योंिक पहिले, हेतुको कहकर यदि किसीने प्रतिज्ञा पीछे कही, तो इससे उसकी हार नहीं मानी जा सकती ॥ अनुवादके सिवाय शब्द और अर्थका फिर कहना पुनरुक्त है। इसे भी निप्रहस्थान न मानना चाहिय क्योंिक शब्द की पुनरुक्ति तो यमके अलंकारमें भी होती है, इससे क्योंिक शब्द की पुनरुक्ति तो यमके अलंकारमें भी होती है, इससे किसीका पराजय मानना व्यर्थ है। अर्थकी पुनरुक्ति, कहने मरका दोष है इससे पराजय नहीं हो सकता 'शब्द नित्य है ' यह कह कर अगर किसीने 'अनित्य नहीं है ' इतना और कह दिया तो उसका पराजय क्यों हो गया है।

१ अवयवविपर्यासवचनमप्राप्तकालं ।

२ शब्दार्थयोर्पुनर्वचनम् पुनरुक्तमन्यत्रानुवादात् ।

३ एक सरीला शब्द वार वार आवे और अर्थ जुदा जुदा हो उसे यमक अलंकार कहते हैं। जैसे—मजन कह्यो तासों मज्यो मज्यो न एको वार । दूर मजन जासों कह्यो सो तैं मज्यो गमार ॥ यहां ' मज्यो ' और मजन शब्द अनेक वार आया है लेकिन इनके अर्थ जुदे जुदे हैं। भजना और भागना ।

वादीने तीन वार कहा, परिषद्ने मी समझ लिया, लेकिन अतिवादी उसका अनुवाद न कर पाया इसे अननुभाषण कहते हैं। वादीके वक्तव्यको समा समझ गई किन्तु प्रतिवादी न समझा तो अज्ञान निप्रहस्थान है। इस दोनोंमें बहुत कम भेद है। उत्तर न सूझना अप्रतिभा है इसे अलग निप्रहस्थान समझना अनुचित है। क्योंकि बहुतसे निप्रहस्थान उत्तर न सूझनेसे ही होते हैं, फिर इसमें विशेषता कुछ नहीं है।

विपक्षी निम्नहस्थानमें पड़ गया हो फिर भी यह न कहना कि तुम्हारा निम्नह हो गया है, यह प्रश्नुयोज्योपेक्षण है। इस निम्नहस्थानसे पराजय मानना अनुचित है, क्योंकि इस उपेक्षासे विपक्षीके पक्षकी सिद्धि या अपने पक्षकी असिद्धि नहीं होती।

निम्रहस्थान में न पड़ा हो फिर भी उसका निम्रह बतलाना निरनुयोज्यानुयोग है।

अपने पक्षको कमजोर देखकर बातको उड़ा देना विश्वेष है। जैसे—अमी मुझे यह काम करना है फिर देखा जायगा आदि। किसी आकस्मिक घटनासे अगर विक्षेप हो तो निग्रहस्थान नहीं माना जाता।

अपने पक्षमें दोष स्वीकार करके परपक्षमें मी वही दोष बतलाना मतानुज्ञा है। जैसे—अगर हमारे पक्षमें यह दोष है तो आपके पक्षमें भी है। इससे पराजय मानना अनुचित है क्योंकि पराजय तो तब हो, जब कि अपने पक्षमें दोष तो स्वीकार करले किन्तु परपक्षमें दोष सिद्ध न कर सके। अगर कोई कहे कि तुम (प्रतिवादी) चोर हो क्योंकि पुरुष हो। इसके उत्तरमें अगर प्रतिवादी कहे कि अगर पुरुष होनेसे मैं चोर हूं तो तुम भी चोर हो । यहां प्रतिवादीका निप्रह मानना अनुचित है ॥

पांच अंगों (प्रतिज्ञा आदि) से कमका प्रयोग करना न्यून है और दो दो तीन तीन हेतु दृष्टान्त आदि देना अधिक है। इन्हें निप्रहस्थान मानना बिल्कुल न्यर्थ है, क्योंकि प्रतिज्ञा और हेतुसे ही काम चल सकता है इसलिये अगर उदाहरण उपनय निगमन का प्रयोग न भी किया जाय तो पराजय नहीं माना जा सकता। अधिक होनेसे भी कुछ नुकसान नहीं है क्योंकि इससे वक्तन्य, दृद्ध और स्पष्ट होता है। इससे पराजित होनेका कुछ-भी सम्बन्ध नहीं है।

स्वीकृत सिद्धान्तके विरुद्ध बात कहना अपसिद्धान्त है। जैसे सत्का उत्पाद नहीं, असत्का विनाश नहीं, यह मानकरके मी आत्माका नाश कहना ॥ हेत्वाभासीका कंथन पहिले हो चुका है।

छल जाति और निप्रहस्थानों का प्रयोग न करना चाहिये। फिर भी इनके प्रयोग मात्रसे पराजय मानना अनुचित है । प्रयोग करनेवालेका विरोधी, जबतक अपने पक्षका मंडन और परपक्षका खण्डन न कर सके तब तक उसे विजयी नहीं कह सकते।

पंचम अध्याय ।

नय।

वस्तुके किसी एक धर्मको जाननेवाले-विषय करनेवालेझानको नेय कहते हैं। जब हम किसी मनुष्यको देखते हैं तो

१ स्वीकृतागमविरुद्धप्रसाधनमपसिद्धान्तो नाम निग्रहस्थानम् ।

२ 'वस्तुन्यनेकात्मन्यविरोधेन हेत्वर्पणात्साध्यविशेषस्य याथात्म्यप्रापण-प्रवणप्रयोगो नयः ' सर्वार्थसिद्धि ।

हमें ज्ञान होता है कि यह मनुष्य है, उससमय हमें उसके किसी एक धर्मसे मतलब नहीं रहता, यह प्रमाण है । किन्तु जब हम उसमें अंश कल्पना करने लगते हैं । जैसे—यह अमुकका पिता है अमुकका पुत्र है आदि—तब वह ज्ञान नय कहलाने लगता है। मतलब यह कि प्रमाण, वस्तुके पूर्णरूपको प्रहण करता है और नय, उसके अंशोंको। प्रमाण तो सब इन्द्रियोंसे हो सकता है लेकिन नय, मनकेद्वारा ही होता है। जब तक हम वस्तुके जाननेके लिये नयका उपयोग न करेंगे तबतक हमें वस्तुका ठीक ठीक ज्ञान नहीं होगा।

प्रश्न—नय प्रमाण है या अप्रमाण ? यदि प्रमाण है तो उससे जुदा क्यों कहा ? यदि अप्रमाण है तो मिथ्याज्ञान कहलाया । वस्तुके ठीक ठीक जाननेके लिये मिथ्याज्ञान की क्या उपयोगिता है ?

उत्तर—नय, न तो प्रमाण है, न अप्रमाण है, किन्तु प्रमाणका एक अंश है । जैसे—एक सिपाहीको सेना नहीं कह सकते और न सेनाके बाहर ही कह सकते हैं किन्तु सेनाका एक अंश कह सकते हैं। उसीतरह नयको प्रमाणका एक अंश कहें सकते हैं।

१ सक्ठादेशःप्रमाणाधीनःविक्ठादेशो नयाधीनः ।

र स्वार्धनिश्चायकत्वेन प्रमाणं नय इत्यसत् । स्वार्थेकदेशनिणीति-लक्षणो हिनयः स्मृतः । नायं वस्तु न चावस्तु वस्त्वंशः कथ्यते यतः । नासमुद्रः समुद्रो वा समुद्रांशो यथोच्यते ॥ तन्मात्रस्य समुद्रत्वे शेषांशस्यासमुद्रता । समुद्रबहुत्वं (ता) वा स्यातचेत्का (का) स्तु समुद्रवित् ॥ श्लोकवार्तिक । "नयभी वस्तुका निश्चय करानेवाला है. इसलिये उसे प्रमाण मानना चाहिये" यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि नयके द्वारा वस्तुका नहीं, उसके एक अंशका ही निर्णय होता है । नयका विषयं, न तो वस्तु है

प्रश्न—यदि नय, वस्तुके एकही धर्मको प्रहण करते हैं तब तो उन्हें मिध्याज्ञान ही कहना चाहिये । अनेकधर्मात्मक वस्तुको एकधर्मात्मक प्रहण करना मिध्याज्ञान नहीं, तो क्या है ? ज्यवहारमें भी ऐसे अधूरे ज्ञानको मिध्याज्ञान कहते हैं । जैसे—अगर किसी जगह दस आदमी वैठे हों और कोई कहे कि वहाँ एक आदमी वैठा है तो इसे झ्ठी वात कहेंगे । यद्यपि दसके मीतर एक शामिल है इसल्चियं वहाँ एक आदमी भी जरूर है । फिरभी दसको एक समझना मिध्याज्ञान ही माना जाता है ।

उत्तर—एक अंशका जो ज्ञान, वाकी अंशोंका निषेधक हो जाता है वह मिध्याज्ञान कहा जासकता है । छेकिन जो अंश— ज्ञान वाकी अंशोंका निषेधक नहीं होता, उसे मिध्याज्ञान नहीं कह सकते । जहाँ दस आदमी वैठे हैं वहाँ पर यह कहनेसे, कि एक आदमी है—यह जाहिर होता है कि वाकीके नव नहीं है, इसिछिये यह मिध्याज्ञान है । छेकिन नयसे दूसरे अंशोंका निषेध नहीं होता इसिछिये उसे मिध्याज्ञान नहीं कह सकते । जो नय दूसरे अंशोंका निषेध करते हैं उन्हें नयाभास या मिध्यानय कहते हैं ।

" जितने तरहके वचन हैं उतने ही तरहके नयें हैं " इससे दो वार्ते माळूम होती हैं । पहिली यह कि नयके अगणित भेद हैं,

न वस्तुके वाहर, किन्तु वस्तुका अंश है । जैसे—समुद्रका विन्दु, न तो समुद्रही है न समुद्रके वाहर है, किन्तु समुद्रका एक अंश है । अगर एक विन्दुको ही समुद्र मान लिया जाय तो वाकीके विन्दु, समुद्रके वाहर होजावेंगे; अथवा प्रत्येक विन्दु एक एक समुद्र कहलाने लगेगा, इसलिये एकही समुद्रमें करोड़ों समुद्रोंका व्यवहार होने लगेगा।

१ ' निरपेक्षाः नयाः मिथ्या सापेक्षाः वस्तु तेऽर्थकृत् ' आप्तमीमांसा । २ यावन्तो वचनविकल्पास्तावन्तो नयाः ।

दूसरी यह कि नयका वचनके साथ वहुत कुछ सम्बन्ध है। यदि वचनके साथ नयका सम्बन्ध है तो उपचारसे नय, वचनात्मक भी कहा जासकता है अर्थात् प्रत्येक नय, वचनों द्वारा प्रगट किया जासकता है इसिछ्ये वचन को भी नय कहते हैं। इसतरह प्रत्येक नय दोतरहंका है भाव नय, और द्रव्यनय। ज्ञानात्मक नयको भाव- नय और वचनात्मक नयको द्रव्यनय कहते हैं।

नयके मूलमें दो भेद हैं—निश्चय और न्यवहार । न्यवहार नय को उपनय भी कहते हैं । जो वस्तुके असली स्वरूपको बतलाता है उसे निश्चय नय कहते हैं । जो दूसरे पदार्थके निमित्तसे अन्यरूप बतलाया है उसे न्यवहार नय या उपनय कहते हैं ।

प्रश्न जब न्यवहार नय वस्तुके स्वरूपको अन्यरूप वतलाता है तव उसे मिध्यानय ही समझना चाहिये, फिर यहां उसके कहने की क्या जरूरत है ?

उत्तर—न्यवहार नय, मिथ्या नहीं है । क्योंकि जिस अपेक्षासेः जिस रूपमें वह वस्तुको विषय करता है उस रूपमें वस्तु पार्थीः जाती है । जैसे—हम कहते हैं ' घीका घड़ा ' इस वाक्यसे वस्तुके असली स्वरूपका ज्ञान तो नहीं होता अर्थात् यह तो नहीं माल्स होता कि घड़ा मिट्टीका है या पीतलका है या टीनका है ? इसलियेः

१ किसी किसीने नयके विषयको भी नय कहा है, इसाहिये प्रत्येक नय तीन तरहका हो जाता है। सोचिय इक्को धम्मो वाचयसहो वि तस्स धम्मस्स। तं जाणदि जं णाणं तं तिष्णि वि णय विसेसाय॥ वरतुका एक धर्म, धर्मका वाचक शब्द, और उस धर्मको जाननेवाला ज्ञान, ये तीनों ही नय हैं।

२ नयानां समीपा उपनयाः ।

इसे निश्चय नय नहीं कह सकते, छेकिन इससे इतना अवश्य माछ्म होता है कि उस घड़ेमें घी रक्खा जाता है। जिसमें घी रक्खा जाता हो ऐसे घड़ेको व्यवहारमें 'घीका घड़ा 'कहते हैं। इसिछिये यह बात व्यवहारसे सत्य है और इसीसे व्यवहार नय भी सत्य है। हां। व्यवहार नय मिध्या तभी कहा जा सकता है जब कि उसका विषय, निश्चयका विषय मान छिया जाय अर्थात् कोई मनुष्य 'घीके घड़े 'का अर्थ 'घीसे बनाया हुआ घड़ा ' समझे। जबतक व्यवहार नय अपने व्यावहारिक सत्यपर कायम है तबतक उसे मिध्या नहीं कहा जा सकता।

निश्चय नयके दो मेद हैं द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक । द्रव्य अर्थात् सामान्यको विषय करनेवाला नय द्रव्यार्थिक नय कहा जाता है। पर्याय अर्थात् विशेषको विषय करनेवाला नय पर्याया-थिक नय कहा जाता है। द्रव्यार्थिक नयके तीन मेद हैं, नैगम, संग्रह, व्यवहार और पर्यायार्थिक नयके चार मेद हैं, ऋजुसूत्र, शब्द, सममिरूढ और एवंभूत।

नैगम संकल्पमात्रको विषय करनेवाला नय, नैगम नय कह-लाता है । निगम शब्दका अर्थ है संकल्प, जो निगम=संकल्पको विषय करे वह नैगम नय कहा जाता है। जैसे—कौन जा रहा है ! मैं जा रहा हूं। यहाँ पर कोई जा नहीं रहा है किन्तु जानेका

१ 'तत्र संकल्पमात्रस्य ग्राहको नैगमो नयः ' श्लोकवार्तिक ।

२ ' संकल्पो निगमस्तत्र मवोऽयम् तत्प्रयोजनः ' श्लोकवार्तिक ।

३ इस नयका विषय अनेक शब्दोंमें बतलाया गया है । तत्त्वार्थ-माध्य और सिद्धसेन गणीकी टीकामें इस विषयमें लिखा है " निगम्यन्ते परिच्छियन्ते इति निगमाः=लौकिकाः अर्थाः, तेषु निगमेषु

७ न्या.

सिर्फ संकल्प किया है इसिलेय नैगम नय की अपेक्षासे कह दिया कि मैं जारहा हूं। इसके तीन मेद हैं—भूत नैगम, भावि नैगम, वर्तमान नैगम। अतीत (भूत) में वर्तमानका संकल्प करना भूत नैगम है। जैसे—आजके दिन ही महावीर स्वामी

भवो योऽध्यवसायः ज्ञानाख्यः स नैगमः" "यथा लोको व्यवहरति तथानेन व्यवहर्तव्यम् छोक्श्चोपदिष्टैः प्रकारैः समस्तैर्व्यवहरति "निगमेषु= जनपदेषु, ये≔इत्यक्षरात्मकानां घ्वनीनां सामान्यनिर्देशः, अभिहिता≐ उचारिताः, शब्दाः, घटादयः, तेषामर्थो=जळघारणादिसमर्थः " " अस्य चार्थस्य अयं वाचक इति यदेवंविधमध्यवसायान्तरं स नैगमः " यहां निगम शब्दके दो अर्थ किंये गये हैं-शब्दोंके छौकिक अर्थ और देशनगर आदि । इन सब उद्धरणोंका तात्पर्य यह है कि शब्दोंके जितने और जैसे अर्थ, लोकमें माने जाते हैं उनको माननेकी दृष्टि नैगम नय है। इस दृष्टिसे यह आगेके सभी नयोंसे अधिक विषयवाला सिद्ध हो जाता है । श्लोकवार्तिकमें भी दूसरे शन्दोंमें इसका स्वरूप लिखा गया है-यद्वा नैकं गमो योऽत्र स सतां नैगमो मतः । धर्मयोर्धर्मिणो वापि विवक्षा धर्मधर्मिणोः ॥ प्रमाणात्मक एवायमुभयग्राहकत्वतः। इत्ययुक्तं इह ज्ञासेः प्रधान-गुणमावतः ॥ प्राचान्येनोभयात्मानमर्थगृह्णद्विवेदनस् । प्रमाणं नान्य-दित्येतत्प्रपञ्चेन निवेदितस् ॥ धर्मिधर्मसमूहस्य प्राधान्यार्पणया विदः । प्रमाणत्वेन निणीतेः प्रमाणाद्परो नयः ॥ तात्पर्य यह कि नैगमनय, धर्म और धर्मीको ग्रहण करनेवाला है। यहां प्रश्न यह होता है कि नैगम नय, वोनोंको विषय करनेसे प्रमाण कहलाने लगेगा तो इसका उत्तर यह है कि-प्रमाण तो धर्म और धर्मी दोनोंको मुख्य रूपसे ग्रहण करता है और नैगमनय, दोनोंमेंसे किसी एकको मुख्य करके और दूसरेको गौण क्रके ग्रहण करता है । इस अपेक्षासे नैगम नयके तीन भेद किये जाते हैं। द्रन्यनैगम, पर्यायनैगम, द्रन्यपर्यायनैगम । इन तीनोंके भी नव भेद हो गये हैं । इन सबका स्वरूप श्लोकवार्तिकमें देखना चाहिये !

मोक्ष गये थे | 'आज ' का अर्थ है वर्तमान दिवस, छेकिनः उसका संकल्प हजारों वर्ष पहिछे के दिन (दीपमाछिका दिवस) में किया गया है; इसिछिये यह भूत नैगम कहछाता है। भिवष्यमें भूतका संकल्प करना भावि नैगम है। जैसे—अरहन्त, (जीवन-मुक्त) सिद्ध (मुक्त) ही हैं। कोई कार्य शुरु कर दिया गया, और वह पूर्ण न हुआ हो फिर भी 'पूर्ण हुआ' कहना वर्तमान नैगम है। जैसे रसोईके प्रारम्भमें ही कहना कि आज तो भात बनाया है।

एक शन्दके द्वारा अनंक पदार्थीका प्रहण करना संग्रेह नय है। जैसे जीवके कहनेसे सभी त्रस स्यावर आदिका प्रहण करना। इसके दो भेद हैं—सामान्य (पर) संप्रह, विशेष (अपर) संप्रह। सब द्रव्योंको प्रहण करनेवाला सामान्य संग्रह है जैसे—द्रव्यके कहनेसे जीव और अजीव सभीका संप्रह हो गया। कुछ द्रव्योंको संप्रह करनेवाले नयको विशेष संग्रह कहते हैं। जैसे—जीवके कहनेसे सब जीव द्रव्योंका संप्रह तो हुआ परन्तु अजीव रहगया इसलिये यह विशेष संप्रह कहलाया।

संप्रह नयसे प्रहणिकयेगये पदार्थका योग्य रीतिसे विभाग करनेवाळा व्यवहार नय है । इसके दो भेद हैं सामान्यभेदक, विशेषभेदक । सामान्य संप्रहमें भेद करनेवाळा सामान्यभेदक

१ एकत्वेन विशेषाणां ग्रहणं संप्रहो नयः । सजातेरविरोधेन इष्टेप्टाभ्यां कथंचन ।

२ संग्रहेण गृहीतानामर्थानां विधिपूर्वकः । योवहारो विभागः स्याद्व्यवहारो नयः स्मृतः । व्यवहार शब्दका यहां उपचार अर्थ नहीं है किन्तु विभाजित करना अर्थ है—भेदरूपतया व्यवह्रियते इति व्यवहारः ।

•यवहार है। जैसे—द्रव्यके दो मेद हैं जीव और अजीव। विशेष संप्रहमें मेद करनेवाला विशेषमेदक व्यवहार है। जैसे—जीवके दो मेद हैं संसारी और मुक्त।

वर्तमान पर्याय मात्रको विषय करनेवाला ऋजुसूत्र नय है। इसके भी दो भेद हैं। सूक्ष्म ऋजुसूत्र, स्थूल ऋजुसूत्र,। जो एकः समैय मात्रकी वर्तमान पर्यायको प्रहण करे उसे सूक्ष्म ऋजुसूत्र कहते हैं जैसे शब्द क्षणिक है। अनेक समयकी वर्तमान पर्यायको जो प्रहण करता है उसे स्थूल ऋजुसूत्र कहते हैं। जैसे—सौ वर्षकी मनुष्य पर्याय।

यहां तक जो चार नय (नेगम, संग्रह, न्यवहार, ऋजुस्त्र)
कहे गये हैं वे अर्थनय कहलाते हैं। और आग जो तीन नयः
कहे जायँगे वे शब्दनय कहलाते हैं। यद्यपि हम पहिले कह
चुके हैं कि सभी नय ज्ञानात्मक और शब्दात्मक होते हैं इसलिये
सातों नय शब्दात्मक हैं लेकिन यहां शब्दका मतलब शब्दात्मक सेः
नहीं है इसलिये अर्थ नय और शब्द नय, ये भेद यहां बनः
सकते हैं। नैगम आदि चारों नय अर्थप्रधान हैं, क्योंकि इनमें
शब्दके लिंग आदि बदलजाने परभी अर्थ में अन्तर नहीं आता,
इसलिये ये अर्थ नय कहलाते हैं। और शब्द नयों (शब्द,
समिनिरुढ, एवंभूत) में शब्दोंके लिंग आदिके बदलनेसे अर्थः

१ कालके सबसे छोटे अंशको समय कहते हैं, एक मिनिटमें असंख्य समय होते हैं।

२ सर्वे शब्दनयास्तेन परार्थप्रतिपादने । स्वार्थप्रकाशने मातुरिमे ज्ञानं ा. स्थिताः । श्लो. वा. । ं ं

न्वदछ जाता है अर्थात् छोकमें प्रचिछत साधारण अर्थमें कुछ 'परिवर्तन हो जाता है इससे ये शब्द नय कहछाते हैं। इसका यह मतछब नहीं है कि इन नयों के द्वारा वतछाया गया अर्थ कभी काम में नहीं आता; विशेष अवसरों पर इन नयों की अपेक्षा भी व्यवहार किया जाता है। जैसा कि आगे के विवेचन से माछूम होगा।

पर्यायवाची शब्दोंमें भी लिंग आदिके मेदसे अर्थमेद बतलाने वाला शब्द नय है। वास्तवमें शब्दमें कोई लिंग नहीं होता। मुँहसे निकला हुआ शब्द जड़ पदार्थ है उसे पुरुष, ली, या नपुंसक नहीं कह सकते, फिर भी उसमें लिंगन्यवहार होता है। इसका कारण उसका अर्थ है। अर्थमें जैसा लिंग होता है या जिस लिंगके समान उसमें सहशता होती है वही लिंग, शब्दका लिंग मान लिया जाता है। यह कहना कठिन है कि किस भाषामें किस शब्दका लिंग, अर्थकी किस समानताको लेकर किया जाता है। फिर भी शब्दके लिंगमें मेद होना, अर्थकी मिन्नतासे सम्बन्ध अवर्श्य रखता है। किसी शब्दके अर्थमें कोमलता लघुता सुन्दरता निर्वलता आदि देखकर उसे खीलिंग कह दिया जाता है, इससे उल्टे धमोंको देखकर पुंछिग कह दिया जीता है। इन्हीं अनेक

१ जिस समय किसी शब्दका सबसे पहिले प्रचलित अर्थमें व्यवहार किया गया होगा उस समय लोगोंके इदयों क्या मावना थी जिससे प्रेरित होकर उनने उस शब्दको स्त्रीलिंग या पुल्लिंग आदि समझा, यह खोजका विषय है। हां! कुछ शब्दोंके विषयमें निश्चित रूपसे कहा जा सकता है। और इसी परसे वाकी शब्दोंका अनुमान किया जा सकता है। २ जहां स्त्रीत्व और पुरुषत्वसे कोई सम्बन्ध नहीं रहता वहां नपुंसक जिंग माना जाता है हिन्दी माषामें इसका व्यवहार नहीं होता।

धर्मोंके कारण एक है। अर्थके वाचक राब्द, जुदी जुदी माणा-ओंमें जुदे जुदे लिंगोंके कहे जाते हैं। इसीलिये राब्द नय कहता है कि जहां लिंग आदिका मेद है वहां अर्थमें भी अवश्य मेद है। जैसे पहाड़ पहाड़ी, नद नदी, आदि राब्दोंका अर्थ एकसा है फिर भी लिंगके मेदने कुछ अर्थमेंद कर ही दिया है। छोटे. पहाड़को पहाड़ी (पहड़िया), बड़ी नदीको नद कहते हैं। इससे माछ्म होता है कि लिंगमेंद, अर्थमेदमें कारण है। हां! यह हो सकता है कि लिंगमेदसे होनेवाले अर्थमेदका व्यवहार लुस हो गया हो। उपमा रूपक आदिमें तो लिङ्गमेदकी उपयोगिता कुछ अधिक माछूम होने लगती है। जैसे—मुक्ति और मोक्ष पर्यायवाची शब्द हैं फिर भी जिस प्रकार ' मुक्तिवधूने वरलिया' अच्छा माछूम होता। इसका कारण दोनों शब्दोंका लिंगमेद ही है। इसी प्रकार यह नय, संख्या आदिके मेदसे भी अर्थमेद मानता है।

' जहां शब्दका मेद है वहां अर्थका मेद अवश्य है ' इसा प्रकार बतलानेवाला समिमिस्ट नैय है । शब्द नय तो अर्थ— भेद वहीं बतलाता है जहां लिंग आदिका भेद होता है । परन्तु इस नय की दृष्टिमें तो प्रत्येक शब्दका अर्थ जुदा जुदा है । मले ही वे शब्द, पर्यायवाची हों और उनमें लिंग संख्या आदिका भी भेद न हो । इन्द्र और पुरन्दर शब्द पर्यायवाची हैं फिर भी इनके अर्थमें अन्तर है । इन्द्र शब्दसे ऐश्वर्यवालेका बोध होता है और

१ पर्यायशब्दमेदेन मिन्नार्थस्याधिरोहणात् । नयः समिस्तदृः त्पूर्ववचास्य निश्चयः ॥ श्लो. वा.

पुरन्दरसे पुरों (नगरों) के नाश करनेवालेका। दोनोंका आधार एक ही न्याक्ति है इसलिये ये शब्द पर्यायवाची बन गये हैं किन्तु इनका अर्थ जुदा जुदा ही है। इसीतरह प्रत्येक शब्द मूलेंमें तो पृथक् अर्थका बतलानेवाला होता है, फिर कालान्तर में एकही न्यक्ति या समूह में प्रयुक्त होते होते पर्यायवाची बन जाता है। समिस्द्रिं नय उसके प्रचलित अर्थको नहीं, मूल अर्थको पकड़ता है यही इसकी विशेषता है।

जिस शब्दका अर्थ जिस क्रियारूप हो उस क्रियामें लगे हुए पदार्थको है। उस शब्दका त्रिपय करना एवं भूतनय है। समभिक्ष्ढ़ नयसे प्रत्येक शब्दका जुदा जुदा अर्थ जाना जाता था,
और शब्दके अर्थवाले पदार्थको हम जब चाहे उस शब्दसे कह सकते थे, लेकिन इस नयसे तो सिर्फ उसी समय कोई पदार्थ उस शब्दसे कहा जा सकता है जब कि वह अर्थके अनुसार क्रिया कररहा हो। जैसे पूजा करते समय ही किसीको पुजारी कहना। युद्ध करते समय ही सैनिक कहना। प्रत्येक शब्दका अर्थ किसी न किसी क्रिया का बतलानेवाला होता है। संस्कृत मापाका न्याकरण तो इतना समृद्ध है कि उससे प्रत्येक शब्दकी उत्पत्ति किसी न किसी धातुसे सिद्ध कर दी गई है। अन्य भाषाओंमें भी अनेक शब्द किसी न किसी धातुसे सम्बन्ध रखने-

१ हिन्दू पुराणोंके अनुसार इन्द्रने एकबार नगर नष्ट किये थे॥

२ यूरोपके किसी महाकविने कहा है। संसार की किसी भी भाषामें ऐसा कोई भी शब्द नहीं है जिसका पर्यायवाची शब्द हो ।॥

३ तत्क्रियापरिणामोऽर्थस्तथेवेति विनिश्चयात् । एवंभूतेन नीयेत क्रियांतरपराङ्मुखः । श्लो. वा. ॥

वाले सिद्ध किये गये हैं । फिर मी अनेक शब्दों की धातुओंका पता नहीं है, इसका कारण यही है कि हजारों वर्ष पहिलेका सारा इतिहास हमें उपलब्ध नहीं है। वह वात विल्कुल ठीक है कि प्रत्येक शब्द किसी न किसी कियासे सम्बन्ध रखता है। समिमिरूढ़ नय, एक समय, क्रिया देखकर सर्वदा उस शब्दका प्रयोग करेगा जब कि एवंभूतनय, जब तक किया हो रही है तभी तक उस शब्दका प्रयोग करेगा। न्यवहार में इस नयका प्रयोग भी बहुत होता है । जनतक कोई राजकर्मचारी अपने काम (ड्यूटी) पर रहता है तबतक अगर उसके साथ कोई दुर्व्यवहार किया जाय तो राजा (गवर्नमेण्ट) उसका पक्ष छेता है, दूसरे समयमें साधारण प्रजाकी तरह उसका विचार किया जाता है। इसका कारण यह है कि राजा, एवंभूत नयसे अपने कर्मचारीके साथ व्यवहार करता है । इसी एवं मूत नयकी बदौळत ही कोई व्यक्ति, अपने व्यक्तित्वको अपने पदसे अलग करके बताता है। "मैं गर्वर्नरकी हैसियतसे नहीं, एक मित्रकी हैसियतसे मिळना चाहता हूं " " मैं राजा नहीं, अतिथि हूं " इत्यादि प्रयोगोंमें एवंभूत नयकी अपेक्षासे ही शब्दका अर्थ करना चाहिये।

इन सातों नयों में पिहे पिहिले नय, बहुत या स्थूल विषयवाले हैं और आगे आगेके नय, अल्प या सूक्ष्म विषयवों हैं। नैगम नयका विषय सत् और असत् दोनों ही पदार्थ हैं क्योंकि

१ जब महात्मा गांधी जी छंकाके गवर्नरसे मिले थे तब उनने कहा था कि मैं गवर्नरसे नहीं, अपने मित्रसे मिला था।

२ पूर्वपूर्वी नयो मूमविषयः कारणात्मकः। परः परः पुनः सूक्ष्मगोचरो जुमा निरु। श्लो. वा.।

सत् और असत् दोनों में संकल्प होता है। संग्रह नयमें सिर्फ सत् ही विषय किया जाता है। व्यवहार, संप्रहके दुकड़ोंको जानता है। व्यवहारसे ऋजुसूत्र पतला है क्योंकि ऋजुसूत्रमें सिर्फ वर्तमान कालकी पर्याय ही विषय होती है। ऋजुसूत्रसे शब्द नय पतला है क्योंकि ऋजुसूत्रमें तो लिंग आदिक का मेद होने पर भी अर्थ-भेद नहीं माना जाता, जब कि शब्दमें माना जाता है। शब्दसे समिमिक्द, और सनिमिक्दिसे एवंभूत नयका विषय पतला है यह वात उन नयोंके विवेचनमें ही समझाकर कहेंदी गई है। न्यावहारिक दृष्टिसे द्रव्यार्थिक और पूर्यायार्थिक नयका विवेचन किया गया । जहां दार्शनिक रीतिसे आत्माका विवेचन किया जाता है ऐसे अध्यात्म प्रकरणोंके छिये द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक का विवेचन कुछ दूसरे ढंगका है इसिछये इनके भेद भी दूसरे हैं ! इस दृष्टिसे द्रव्यार्थिकके दस भेद हैं-कर्म आदिकी उपाधिसे अलग शुद्ध आत्माको विषयकरनेवाला कर्मोपाधिनिरपेक्षशुद्ध द्रव्यार्थिक नय है | जैसे-संसारी आत्मा, मुक्तात्माके समान शुद्ध

१ सन्मात्रविषयत्वेन संग्रहस्य न युज्यते । महाविषयतामावाभावार्था-नेगमान्त्रयात् । श्लो. वा. ।

२ नर्जुस्त्रः प्रभूतार्था वर्तमानार्थगोचरः । कालःत्रतयवृत्त्यर्थगोचरा द्वन्यवहारतः । श्लो. वा. ।

३ कालादिमेदतोऽप्यर्थमभिन्नमुपगच्छतः । नर्जुसूत्रान्महार्थोत्र शब्दस्त-द्विपरीतवत् । श्लोः वा. ।

४ श्व्यात्पर्यायभेदेनाभिन्नमर्थमभीप्सनः । न स्यात्समभिक्तद्वोपि महार्थ-स्ताद्विपर्ययः ॥ कियाभेदेपि चाभिन्नमर्थमभ्युपगच्छतः । नैवंभूतः प्रभूतार्थो नयः समभिक्रदतः । श्लो. वा. ।

है। उत्पाद (नवीन पर्यायका पैदा होना) ज्यंय (पर्यायका नाश) को छोड़कर सत्तामात्रको विषय करनेवाला सत्ताग्राहकशुद्ध द्रव्यार्थिक नय है। जैसे—जीव नित्य है। भेद विकल्पों की अपेक्षा न करके अभेद मात्रको विषय करनेवाला भेदाविकल्प-निरपेक्ष शुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—गुण पर्याय. (अवस्था) से द्रव्य अभिन्न है। कर्मोंकी उपाधि सहित द्रव्यको प्रहण करने-वाला कर्मोपाधिसापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—क्रोध, आतमाका स्वभाव है। द्रव्यको उत्पाद व्यय सहित प्रहण करने-वाला उत्पादव्ययसापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—क्रोध, आतमाका स्वभाव है। द्रव्यको उत्पाद व्यय सहित प्रहण करने-वाला उत्पादव्ययसापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—द्रव्य प्रतिसमय उत्पादव्ययसापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—द्रव्य प्रतिसमय उत्पादव्ययसापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—द्रव्य प्रतिसमय उत्पादव्ययेष्ठीव्यसहित है। भेदकी अपेक्षा रखने

१ जैन दर्शनमें प्रत्येक द्रन्य, प्रति समय उत्पाद्न्ययधीन्यरूप है। अर्थात उसमें प्रतिसमय एक नई अवस्था पैदा होती है और पुरानी अवस्था नष्ट होती है, फिर भी द्रन्य, ध्रुव (नित्य) है। जिस प्रकार एक कोष (बेंक) में प्रतिदिन आमदनी और खर्च होता है फिर भी सिछक बनी रहती है उसी प्रकार द्रन्यमें भी उत्पाद (आमदनी) व्यय (खर्च) ध्रोव्य (सिछक) सदा होते हैं। एक मनुष्य बालकसे जवान हो जाता है तो उसमें बालकपनका व्यय और जवानीका उत्पाद है। किन्तु मनुष्यताकी दृष्टिसे वह कायम है, इसिलये उसमें धौन्य भी है। इसितरह प्रत्येक चस्तुमें समझना चाहिये। हां! आकाश आदि अमूर्तिक और अतीन्द्रिय वस्तुओंमें उत्पाद व्यय नजर नहीं आता इसका कारण उन द्रव्योंकी सूक्ष्मता है। फिर भी हम अनुमानसे उनके उत्पाद व्ययको भी जान सकते हैं—प्रत्येक द्व्यका कुछ काम अवस्य रहता है जैसे आकाशका काम जगह देना या कालका काम परिवर्तन कराना है। जगह छेने देनेमें या बाहिरी परिवर्तन करनेमें जब बाह्य पदार्थोंमें परिणमन होता है तब इन निमित्त द्व्यों (काल आकाश

वाला मेदकरपनासापेक्ष अशुद्ध द्रव्यार्थिक नय है। जैसे— ज्ञान दर्शन आदि, जीवके गुण हैं। जीवसे ज्ञानदर्शन पृथक् नहीं हैं किन्तु गुणगुणीका मेद मानकर यहां व्याख्यान किया गया है। गुणपर्यार्थोंमें द्रव्यकी अनुवृत्ति बतलाने वाला अन्वय् द्रव्यार्थिक है। जैसे—द्रव्य, गुणपर्यायरूप है। जो स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल स्वमाव की अपेक्षासे द्रव्यको सत् रूप प्रहण करता है उसे स्वद्रव्यादिग्राहक द्रव्यार्थिक कहते हैं। जैसे—स्वन्तुष्टय (स्वद्रव्यक्षेत्रकालमाव) की अपेक्षा द्रव्य है। परचतुष्ट्य की अपेक्षा द्रव्यको असत् रूप प्रहण करनेवाला परद्रव्यादिकग्राहक द्रव्यार्थिक है। जैसे परचतुष्ट्यकी अपेक्षा द्रव्य नहीं है। जो परम (मुख्य) भावको प्रहणकरनेवाला नय है उसे परमभावग्राहक द्रव्यार्थिक नय कहते हैं। जैसे—आत्मा, ज्ञानस्वरूप है।

इसी आध्यात्मिक कथनकी अपेक्षासे पर्यायार्थिक नयके छः भेदः हैं । स्थूलताकी दृष्टिसे अनादि नित्यपर्यायको प्रहण करनेवाला अनादिनित्यपर्यायार्थिक नय है । जैसे मेरुपर्याय नित्य है ।

आदि) में भी परिवर्तन अनिवार्य है। कार्यके भेदसे कारणमें मेद,, कार्यके परिणमनसे कारणमें परिणमन मानना ही चाहिये। यह हो: नहीं सकता कि कुम्हारके चकपर मिट्टी तो नाना आकार धारण करके घड़ा बन जाय और कुम्हार में या उसके हाथोंमें कुछ भी किया न हो। इसिछये जब काल द्रव्यके द्वारा अन्य द्रव्योंमें परिवर्तन होगा, तब कुछ न कुछ काल द्रव्यमें भी होगा। परिवर्तन, उत्पाद व्ययके विना हो नहीं सकता, क्योंकि एक अवस्थाका जाना (व्यय) और दूसरी अवस्थाका आना (उत्पाद) ही परिवर्तन कहलाता है इसिछये। प्रत्येक द्रव्य प्रतिसमय परिवर्तनज्ञील और नित्य, अर्थात् उत्पाद-व्ययधोव्यसहित है।

स्थूलताकी दृष्टिसे सादि नित्य पर्यायको प्रहण करनेवाला सादि-नित्यपर्यायार्थिक नय है । जैसे-मुक्तपर्याय नित्य है। सत्ताको गौण करके सिर्फ उत्पादन्ययको विषय करनेवाला अनित्यग्रद पर्यायार्थिक नय है। जैसे-प्रत्येक पर्याय प्रतिसमय विनम्बर है। जो उत्पादवंययके साथ प्रतिसमय, पर्यायमें घ्रौव्यभी ग्रहण करे उसे अनित्य अशुद्ध पर्यायार्थिकनय कहते हैं । जैसे-पर्याय एक समयमें उत्पादन्ययष्ट्रीव्यस्वरूप है । जो संसारी जीवोंकी पर्यायकी कर्मकी उपाधिरहित देखे उसे कर्मोपाधिनिरपेक्ष अनित्य ग्रुद्ध पर्यायार्थिक नय कहते हैं । जैसे-संसारी जीवोंकी पर्याय मुक्त-सदश शुद्ध है। कर्मकी उपाधिसहित संसारी जीवोंको प्रहण करने-वाका कर्मीपाधिसापेक्ष अनित्य अशुद्ध पर्यायार्थिकनय है। जैसे-संसारी जीव, मरता और जन्मलेता है। इस तरह द्रव्यार्थिकके १०, पर्यायार्थिकके ६, नैगमके ३, संग्रहके २, व्यवहारके २, शब्द, समिसिक्ट और एवंभूत, कुछ मिलाकर निश्चयनयके २८ भेद हुए। प्रश्न-निश्चय नयके द्रव्यार्थिक पर्यायार्थिक, ऐसे दो ही भेद

आपने बतलाये किन्तु गुणार्थिक नय क्यों नहीं बतलाया ?

उत्तर-विशेषको विषय करना पर्यायार्थिक नयका काम है। विशेषके दो भेद हैं सहमावी विशेष, क्रमभावी विशेष । गुण, सहमावी विशेष है क्योंकि यह सदैव द्रव्यके साथ रहता है कभी नष्ट नहीं होता । पर्याय, जनमानी निरोष है क्योंकि पर्यायें, क्रमसे होती हैं । ये दोनोंही विशेष पर्यायार्थिकनयंके विषय हैं । इसिकेंग्

१ गुणःपर्याय एवात्र सहमावी विशेषतः । इति तद्गोचरो नान्यस्तृती-े 🔐 गुणार्थिकः।

गुण (सहभावी विशेष) को विषय करनेवाळे गुणार्थिक नयकी क्या आवश्यकता है !

उपनय अर्थात् व्यवहार नयके तीन भेद हैं। सद्मूत, असद्भूत और उपचरित । अभिन वस्तुको भेदरूपसे विषय करनेवाळा सद्मूत व्यवहारनय है। जैसे आत्मा और ज्ञान छुदे छुदे हैं। इसके दो भेद हैं—शुद्ध गुणगुणी या शुद्ध पर्यायपर्यायीको विषय करनेवाळा शुद्धसद्भूत व्यवहार और अशुद्ध गुणगुणी या अशुद्ध पर्यायपर्यायीको विषय करनेवाळा अशुद्धसद्भूतव्यवहार।

मिछीहुई मिन्न वस्तुओं या भिन्न धर्मोंको एकरूप विषय करने-वाठा असद्भूत व्यवहारनय है। वह स्वजाति, विजाति, स्वजाति-विजाति, इसतरह तीन प्रकारका है। परमाणुको वहुप्रदेशी समझना स्वजात्यसद्भूत व्यवहार है। संसारी मुखको मूर्तिक समझना विजात्यसद्भूत व्यवहार है जीव और अजीव दोनों ही ज्ञानके विषय हैं इसिटिय दोनोंको ज्ञानरूप विषय करना स्वजातिविजात्यः सद्भूत व्यवहार नये है।

विल्कुल भिन्न (नहीं मिली हुई) वस्तुओं को किसी प्रयोजन (व्यवहारसिद्धि आदि) या निमित्तको देखकर अभेदरूपसे प्रहण करना उपचरित व्यवहारनय है । इसके भी स्वजाति, विजाति, स्वजातिविजाति ऐसे तीन भेद हैं । 'यह मेरा मित्र है ' इस

१ इनमें प्रत्येकके नव नव मेद होते हैं। (१) द्रव्यमें द्रव्यका आरोप, (२) द्रव्यमें गुणका आरोप, (३) द्रव्यमें पर्यायका आरोप। इसी प्रकार गुणमें तीनों आरोप और पर्यायमें तीनों आरोप, इसतरह नव इए। प्रत्येकके नव नव, इसतरह असहमूत व्यवहारके कुछ २७ मेद हुए। २ मुख्यामावे सित प्रयोजने निमित्ते चोपचारः प्रवर्तते।

ंद्रष्टान्तमें मित्र सजातीय है क्योंकि मैं भी जीव हूं मेरा मित्रभी जीव है। इसिलिये यह सजाति उपचरित व्यवहारनय कहलाया। यह मकान मेरा है यह विजाति उपचरित व्यवहार है। यह देश मेरा है यह मिश्र (सजातिविजाति) उपचरित व्यवहार नय कहलाया। क्योंकि देशमें जीव और अजीव दोनोंका समावेश होता है।

अध्यात्म प्रकरणों में द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयोंका विवेचन कैसा होता है यह बात हम कह चुके हैं। यहांपर अध्यात्म प्रकरणोंके अनुसार निश्चय व्यवहार और उसके भेद प्रभेदोंका निरूपण किया जाता है।

नयके मूलमेद दो हैं। निश्चय और व्यवहार। अमेदरूप विषय करनेवाला निश्चय और मेदरूप विषय करनेवाला व्यवहार है। निश्चयके दो मेद हैं। ग्रुद्ध गुणगुणीको (जैसे जीव और केवल ज्ञान) अमेदरूप विषय करनेवाला ग्रुद्ध (निरुपाधिक) निश्चयनय और अग्रुद्ध गुणगुणी (जैसे जीव और रागद्वेष) को विषय करने: वाला अग्रुद्ध (सोपाधिक) निश्चयनय है।

व्यवहार नयके भी दो भेद हैं। सद्भूत व्यवहारनय और असद्भूत व्यवहारनय। एक वस्तुमें भेद विषय करनेवाला सद्भूतव्यवहारनय है। इसके भी दो भेद हैं उपचरित सद्भूत व्यवहार,
अनुपचरित सद्भूत व्यवहार। सोपाधिक गुणगुणीमें भेद प्रहण
करनेवाला उपचरित सद्भूत और निरुपाधिक गुणगुणीमें भेद प्रहण
करनेवाला अनुपचरित सद्भूत और निरुपाधिक गुणगुणीमें भेद प्रहण

भिन्न वस्तुओं में सम्बन्धको विषय करनेवाला असद्भूत व्यवहार है । इसकेमी दो भेद हैं । उपचरित असद्भूत व्यवहार और अनुपचरित असद्भूत व्यवहार । संश्लेषरहित वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाला उपचरित असद्भृत है। जैसे—धनधान्यादिक मेरा है। संश्लेष सहित वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाला अनुपचरित असद्भृत व्यवहार है। जैसे—मेरा शरीर। यद्यपि आत्मा और शरीर मिन्न भिन्न हैं परन्तु एक स्थानपर दोनों रहती हैं इसिल्ये इनका संश्लेष है।

अध्यात्म शास्त्रकी दृष्टिसे संक्षेपमें कहे गये ये छः भेद पहिले वतलाये गये नयोंके भेदोंमें शामिल हो जाते हैं । जैसे—ग्रुद्ध निश्चयनय, भेदिवकल्पनिरपेक्ष ग्रुद्ध द्रव्यार्थिकमें; अग्रुद्धनिश्चयनय, कर्मोपाधिसापेक्षअशुद्धद्रव्यार्थिकमें; उपचरित सद्भूत व्यवहारनय, अशुद्धसद्भूतव्यवहारमें; अनुपचरितसद्भूतव्यवहारनय, ग्रुद्धसद्भूत व्यवहारमें; उपचरित और अनुपचरित असद्भूतव्यवहारनय; उप-चरितव्यहारनयमें शामिल हैं।

नयोंके सेकडों भेद होते हैं । जितने तरहके वचन या वचनके अभिप्राय हैं, उतनेही तरहके नय हैं । किसी तरहका प्रयोग करते समय इतना स्मरण रखना चाहिये कि वस्तु ऐसी ही नहीं हैं । दूसरी दृष्टिसे दूसरे तरहकी भी है ।

नयरहस्यको समझनेवाला मनुष्य, उदार और विचारसिष्टणु होता है। साधारणतः मनुष्य अपनेही ज्ञानको सचा समझता है। ऐसी हालतमें एक तरहकी सर्वज्ञम्मन्यता उसके मीतर लिपी रहती है। ऐसा आदमी वह महामूर्ख है जिसे अपनी मूर्खता (अज्ञान) का भी पता नहीं है। नयदृष्टि, उसके इस अज्ञानको दूर कर देती है। उसे विविध मतों (विचारों) में समन्वय करनेकी योग्यता प्राप्त होजाती है। वह उदार, सहिष्णु, जिज्ञासु और सत्यपथका पियक होता है।

· छठवां अध्याय । निक्षेप ।

निक्षेप शब्दका अर्थ है रखना, आरोप करनी । शब्दका अर्थमें अथवा अर्थका शब्दमें जिस तरह आरोप किया जाता है, उसे निक्षेप कहते हैं। अथवा पदार्थकी संश्री (नाम) रखना निक्षेप है। प्रत्येक शब्दके कमसे कम कितने अर्थ होसकते हैं? इस प्रश्नका उत्तर हमें निक्षेपसे ही मिळता है। किसी शब्दके मळेही सैकडों अर्थ किये जावें अर्थात् सैकडों अर्थीमें उसका निक्षेप किया जाय, किन्तु उनके, नाम स्थापना द्रच्य और मावके द्वारा अर्थ अवस्था होंगे। ये ही चार निक्षेप हैं।

प्रश्न-नय और निक्षेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नय, ज्ञानात्मक है उसके द्वारा वत्तुका ज्ञान होता है। इसिलिये पदार्थके साथ उसका विषयंविषया सम्बन्ध है। शब्द और अर्थका वाच्यवाचक सम्बन्ध है। इस वच्यवाचक सम्बन्धके स्थापनकी क्रिया निक्षेप है। यह वाच्यवाचक सम्बन्ध और उसकी क्रिया नयसे जानी जाती है इसिलिये निक्षेप भी नयका विषय है। तात्पर्य यह कि नय और निक्षेपमें विषयविषयिभाव है।

निक्षेपके चार भेद हैं। नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव। छोक-व्यवहार चळानेके छिये किसी दूसरे निमित्तकी अपेक्षा न रखकर किसी पदार्थकी कोई संज्ञा रखना नामनिक्षेप है। नाम निक्षेपमें

१ न्यसनं, न्यसतः इति वा न्यासो निक्षेपः इत्यर्थः । राजवार्तिक ।

२ निक्षेपविधिना नामशब्दार्थः प्रस्तीर्यते, सर्वीर्थसिद्धि ।

३ संज्ञाकमीनपेक्ष्येव, निमित्तान्तरमिष्टितः । नामानेकविषं लोक⇒ व्यवहाराय स्त्रितं । श्लोकवार्तिक ॥

सिर्फ वक्ताका अभिप्रायही निमित्त है । जाति (सादृश्य) आदि निमित्त नहीं हैं । जैसे किसी पुरुषका नाम महावीर है । यह नाम, गुणोंसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता । छोकव्यवहार चछानेकेछिये प्रत्येक मनुष्यका कुछ न कुछ नाम रखना चाहिये, इसिछिये एक आदमीका महावीर नाम रखदिया गया । ऐसे नामसे वीरताका कोई सम्बन्ध नहीं है ।

प्रश्न—अगर किसी ऐसे पुरुषका नाम महावीर रक्खा जाय जिसमें कि वीरता आदि गुण हों तो क्या उसके नाममें भी नाम-निक्षेप माना जायगा ?

उत्तर—वस्तुमें गुण भछे ही हों, परन्तु जबतक गुण की अपेक्षासे शब्दव्यवहार न किया जाय, तब तक नामनिक्षेप ही माना जाता है। अगर 'महावीर' नाम, गुणकी अपेक्षासे ही रक्खा जाय तो विशेषंवीरताबाछे सभी व्यक्तियोंका नाम महावीर रखना पड़ेगा। ऐसी हाछतमें नामनिक्षेपकी उपयोगिता ही नष्ट हो जायगी। 'महावीर तो सच्चे महावीर थे, इंस वाक्यमें पहिछा महावीर शब्द, नाम निक्षेपकी अपेक्षासे है और दूसरा महावीर शब्द, मावनिक्षेपकी अपेक्षासे, क्योंकि पहिछे महावीर शब्दसे किसी व्यक्तिका बोध होता है। जब कि दूसरे से किसी गुणीका।

किसी वस्तुमें किसी अन्य वस्तुकी स्थापना करके उसी शब्दसे कहने छगना स्थापना निक्षेप है। जैसे—पत्थर में किसी देवकी स्थापना करके देव शब्दसे कहने छगते हैं। अथवा जैसे—शतरंज की गोटोंमें राजा वजीर आदिकी स्थापना की जाती है। स्थापनाके

१ नाम्नो वक्तुराभिप्रायो निमित्तं कथितं समं। तस्मादन्यतु जात्यादि निमित्तान्तरमिष्यते । श्लो. वा. ॥

दो मेद हैं । तदाकार (तद्राव) स्थापना और अतदाकार (अतद्राव) स्थापना। स्थाप्य (जिसकी स्थापना की जाय) के मुख्या-कारकी समानतावाछी वस्तुमें स्थापना करना तद्राकार स्थापना है। जिससे साहस्य प्रत्यिमज्ञान होकर स्थाप्यके आकारका प्रतिमास हो। मुख्याकारकी सहरातारिहत जिस किसी आकारकी वस्तुमें स्थापना करना अतदाकार स्थापना है। मूर्ति चित्र आदिमें तदाकार स्थापना की जाती है। नाटक आदिके पात्रोंमें भी तदाकार स्थापना की जाती है। यद्यपि स्थापके आकार की पूर्ण सहराता नहीं आसकती फिरभी नाममात्रकी सहरातासे भी तदाकार स्थापना मानी जाती है। इसिछिये वेडील मूर्तियोंमें की गई स्थापना भी तदाकार स्थापना है। शतरंजकी गोटोंमें जो वादशाह वजीर आदि की स्थापना की जाती है वह अतदाकार स्थापना है।

प्रश्न-नाम और स्थापना निक्षेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नाम निक्षेपमें नामके अनुसार आदर अनादर बुद्धि नहीं होती, लेकिन स्थापना निक्षेपमें आदर अनादर बुद्धि होती है। महावीरनामधारीका हम महावीरके समान आदर नहीं करते, किंतु महावीर की मूर्तिका वैसा आदरें करते हैं।

प्रश्न—कोई कोई मनुष्य, नाममें भी आदर अनादर बुद्धि करते हैं। और कई छोग (मूर्तिपूजाके निरोधी आदि) स्थापनामें भी आदर-अनादरबुद्धि नहीं। करते, फिर दोनोंका अन्तर कैसे समझा जाय ?

१ मुख्याकारशून्या वस्तुमात्रा पुनरसद्भावस्थापना । परोपदेशादेव तत्र सोऽयामिति सम्प्रत्यथात् । १४हो. वा. ।

२ सादरानुग्रहाकांक्षाहेतुत्वात्प्रतिभिद्यते । नामस्तस्य तथाभावाभावा-द्रत्राविवादतः ॥ श्लो. वा. ॥

. . उत्तर—कई मोछे छोग अपने देवतामें अधिक भक्ति होनेसे उसके गांमवाले प्रत्येक मृतुष्येमं उस देवताकी शीव्र स्थापना करलेते हैं। इसका कारण नाम नहीं है, किन्तु नामको देखकर कीगई स्थापना है। यह स्थापना बहुत शीघ्र की जाती है, दोनोंका अवलम्बन भी एक व्यक्ति होता है, स्थापनाका निमित्त भी नाम वन जाता हैं, इसिक्ये स्थापनामें नामका श्रम हो जाता है । वास्तवमें दोनोंमें अन्तर है । मूर्तिपूजाका विरोधी हो या अविरोधी, उसे भी स्थापनामें आदर अनादर बुद्धि करना पड़ती है। यह बात दूसरी है कि स्तिपूजाका विरोधी म्तिमें स्थापना ही न करे। जो स्थापना ही नहीं करता वह आदर अनादर बुद्धि क्यों करेगा ! हां । अगर वह स्थापना करे तो आदरअनादरबुद्धि भी करेगा। मूर्तिपूजाका विरोधी भी पांच रुपयेके नोटको पांच रुपयेके समान आद्रणीय समझता है। जो किसी एक जगह स्थापना नहीं मानना चाहता वह वहां न माने, परन्तु इससे स्थापनाका समस्त व्यवहार नष्ट नहीं हो जाता।

प्रश्न-स्थापना, नामवाछे पदार्थकी कीजाती है और नामका च्यवहार तो चारों निक्षेपोंसे होता है इसिंखेये किसनामवाछे पदार्थ-की स्थापना करना चाहिये !

उत्तर—चारों तरहके नामोंसे स्थापनाका सम्बन्ध है। महाबीर राम कृष्ण आदिकी मूर्तियोंमें जो स्थापनाकी जाती है वह नामनिक्षे-पसे रक्खेगये नामवाछे व्यक्तियोंकी स्थापना है। पार्श्वनाथकी मूर्तिके चित्रमें पार्श्वनाथकी स्थापना करना, स्थापना निक्षेपसे

भू १ नाम्नि कस्यचिदादरदर्शनाच ततस्तद्भेदः इतिचेच, स्वदेवतायामित-मक्तितस्तन्नामकेऽर्थे तद्ग्यारोपस्याशुवृत्तेस्तस्थापनायामेवाद्रावतारात् ।

रक्खेगये नामवाछी वस्तुकी स्थापना है । पार्श्वनाय की मूर्तिको स्थापनानिक्षेपसे पार्श्वनाय कहते हैं, उस मूर्तिकी स्थापनासे मूर्तिके चित्रको भी पार्श्वनाय कहने छगे। द्रव्यनिक्षेपसे युवराजको भी राजा कहते हैं। यदि उस युवराजकी मूर्तिको या चित्रको भी राजा कह दिया जाय तो द्रव्यनिक्षेपसे रक्खे गये नामवाछ व्यक्तिकी स्थापना कहछायगी। मावनिक्षेपसे राजाको ही राजा कहते हैं। उसकी स्थापना, मावनिक्षेपसे रक्खेगये नामवाछ व्यक्तिकी स्थापना कहछायगी। मतछव वह कि किसी भी निक्षेपसे किसी पदार्थकी संज्ञा रक्खी जाय, उसकी स्थापना हो सकती है।

भूत और भविष्यत अवस्थासे सम्बन्ध रखनेवाले नामकां प्रयोग, वर्तमानमें करना द्रव्यनिश्चेष है। जैसे—राजपुत्रको राजां कहना, अथवा राज्यके छूट जानेपर भी राजा कहना।

इस निक्षेपका विषय बहुत विस्तीर्ण है। जैसे—छोग युवराजको राजा कहते हैं उसीतरह युवराज और राजाके मरजानेपर उसके मृतक शरीरको भी राजा कहते हैं। कभी कभी ज्ञानको भी राजा कह देते हैं। जैसे—'राजा तो इसके हृदयमें बसा है'। हृदयमें ते। राजाका ज्ञान बसा है न कि राजा, छेकिन द्रव्यनिक्षेपसे ज्ञानको राजा कह दिया। इसीतरह अन्यपदार्थीमें द्रव्यनिक्षेपकी अपेक्षा शब्दव्यवहार होता है। इन सब प्रमेदोंको अन्तर्गत करनेके छिये द्रव्यनिक्षेप।

किसी वस्तुके जाननेवालेको उस शब्दसे कहना आगमनिक्षेप है। द्रव्यनिक्षेपका सम्बन्ध भूत भविष्यतसे हैं। इसलिये अग्रर उस जाननेवालेका उपयोग उस वस्तुमें न होगा तो आगम द्रव्यनिक्षेप कहलायगा। क्योंकि उपयोग होनेसे वर्तमानता आजाती है, इसिल्ये वह माविनक्षेप हो जाता है। यद्यपि यह निक्षेप, ज्ञानमें किया जाता है, परन्तु ज्ञानी (आत्मा) को छोड़कर ज्ञानमें व्यवहार करना कठिन है इसिल्ये ज्ञानका व्यवहार ज्ञीनीमें किया जाता है और वस्तुज्ञाताको भी उसी वस्तुके नामसे कहेते हैं।

ज्ञान (ज्ञाता) को छोड़कर किसी वस्तुकी पूर्वेत्तर अवस्था या उससे सम्बन्ध रखनेवाळी किसी अन्यवस्तुको उस वस्तुके नामसे कहना नोआगमद्रव्यिनक्षेप है। इसके तीन भेद हैं—ज्ञायक-शरीर, भावि, तद्वयितिरक्त । आगम द्रव्यिनक्षेपसे, वस्तुके ज्ञाताको वस्तुके नामसे कहा था; ज्ञायकशरीर नोआगमद्रव्यिनक्षेपसे वस्तु ज्ञाताके शरीरको उस वस्तुके नामसे कहते हैं। जैसे—किसी राजनीति विशारद मनुष्यके मृतशरीरको जळानेपर कहना आज राजनीति जळगई। इस वाक्यमें राजनीतिज्ञके मृतक शरीरको राजनीति नाम दिया गया है।

ज्ञायकशरीरके तीन भेद हैं। भूत, भविष्यत, वर्तमान। वर्तमान ज्ञायकशरीरका उदाहरण ऊपर दिया गया है। भूतभविष्यतका

[े] १ आतमा तःत्राभृतज्ञायी यो नामानुषयुक्तघीः । सोत्रागमः समाम्नातः स्याद्दव्यं रुक्षणान्वयात् । ऋो, वा. ।

२ तत्त्वमिस (तू ब्रह्म है) अहं ब्रह्मास्म (में ब्रह्म हूं) इत्यादि वाक्योंका अर्थ अगर आगमद्रन्यनिक्षेप या आगमभावनिक्षेप की अपेक्षासे किया जाय तो अद्देतके माननेकी जरूरत नहीं रहती, और इन वाक्योंका अर्थ ठीक बैठ जाता है।

३ भूत शरीरके तीन भेद किये गये हैं—स्यक्त, च्यात, च्यावित । शरीर इ्टनेके पहिले खुद ही शरीरको त्याग देने अर्थात् ममत्व छोड़कर संन्यास

सम्बन्ध परलोकसे है। जाता अगर है उसका सम्बन्ध अनेक शरी— रोंसे होता है इसलिये ज्ञायकशरीरके तीन भेद किये गये हैं। यद्यपि वर्तमानका सम्बन्ध मावनिक्षेपसे है लेकिन वर्तमान ज्ञायकशरीरमें ज्ञाताका ज्ञानोपयोग वर्तमान नहीं है इसलिये यहां द्रव्यनिक्षेप ही माना गया।

वत्तुके उपादान कारणको वत्तुके नामसे कहना भाविनोआगम द्रव्यनिक्षेप है। इसमें वत्तुके ज्ञाताका शरीर नहीं, किन्तु वत्तुकाः उपादान पकड़ा जाता है। जैसे—राजाका उपादान युवराज है।

वत्तुसे सम्बन्ध रखनेवाळे अन्य किसी पदार्थको उस वत्तुके नामसे कहना तद्वचितिरिक्तनोआगम द्रव्यिनिक्षेप है । जैसे— राजाके शरीर (मृत या जीवित) को राजा कहना ।

प्रश्न—यह मेद ज्ञायकरारीरमें ही शामिल क्यों न किया जाने | उत्तर—ज्ञायकरारीरसे ज्ञाताका शरीर विवक्षित है, इसलिये ज्ञायकरारीर निक्षेपसे राजाके ज्ञाताका शरीर राजा कहा जाता है और तब्बतिरिक्तसे खयं राजाका शरीर राजा कहा जाता है |

प्रश्न—इस (तबातिरिक्तं) निक्षेपसे घट किसे कहेंगे क्योंकि घटके शरीर होता नहीं है।

अत्तर—घटके अन्य निमित्त कारण या सम्बन्धीको । जैसे-कोई कुम्हार कहे कि यहां घड़ा नहीं है और इसके उत्तरमें कहा जाय

धारण करनेके बाद छूटनेवाला शरीर त्यक्त है। समयपर आयु पूर्ण होनेसे जो शरीर छूटता है उसे च्युंत कहते हैं। विषमक्षणादिके द्वारा अकाल भृत्युसे जो शरीर छूटता है उसे च्यावित कहते हैं।

! १ जीवद्रव्यमें जब यह निक्षेप लगाया जाता है तब तबातिरिक्तके । मेद हो जाते हैं कमें और नोक्में। कि तुम्हीं तो घट हो । यहां घटका निमित्त कारण कुम्हार है इसिलिये उसे ही घट कह दिया। इसीतरह दंड चक्र आदि को भी घट कह सकते हैं।

प्रश्न—क्या द्रव्यनिक्षेपके सभी भेद सभी शब्दोंके साथ छग सकते हैं ?

उत्तर—जीव पुद्रल भाकाश आदि द्रव्यवाची शब्दोंके साथ भाविनोआगम मेद नहीं लग सकता | क्योंकि ये अनादि अनन्त हैं । माविनोआगम निक्षेप, उपादान कारणमें किया जाता है । जो अनादि है उसका उपादान कारण क्या? हां। मनुष्य आदि जीवकी विशेष अवस्थाओं में यह लग सकता है । क्योंकि मनुष्य आदि अवस्थाएँ अनादि नहीं हैं ।

प्रश्न—द्रव्यनिक्षेपको स्थापनानिक्षेपके अन्तर्गत क्यों न माना जाय ? क्योंकि जैसे स्थापनानिक्षेपमें एक वस्तुकी स्थापना अन्यत्र की जाती है, उसीतरह द्रव्यनिक्षेपमें भी राजाकी स्थापना युवराजमें, या शरीरमें, या उसके ज्ञानीमें, या ज्ञानीके शरीरमें, या अन्य कारणोंमें की जाती है ।

उत्तर—जिस वस्तुकी जिसमें स्थापना कीजाती है उन दोनोंमें भेद रहता है, किन्तु द्रव्यनिक्षेपमें अभेद है। महावीरकी मूर्ति और महावीर दो भिन्न वस्तुएँ हैं, किन्तु राजा और युवराजमें अभेद है। युवराज राजा वननेवाला है इसलिये उसे राजा कहा गया है।

प्रश्न—नोआगममाविद्रव्यनिक्षेप जहां किया गया है वहां अमेद कहना ठीक है, किन्तु ज्ञायकशरीर तद्यतिरिक्त और आगम-द्रव्यनिक्षेपमें तो अमेद नहीं है । इसिंखेय इन्हें तो स्थापनाके अन्तर्गत मानना चाहिये।

उत्तर—कार्यकारणसम्बन्ध, विषयविषयीमाव, तथा अन्य एक-देशावस्थान (एक जगहमें रहना) आदि निमित्त पाकर व्यवहार नयसे मिन्न वस्तुओंमें भी अमेद माना जाता है। इसिल्ये ज्ञायकशरीर आदिमें भी अमेद माना गया।

प्रश्न-च्यवहारकी अपेक्षा अभेद तो महावीर और महावीरकी मूर्तिमें भी है। इसीलिये लोग मूर्तिकी मी महावीरके समान पूजते हैं।

उत्तर—स्थापना निक्षेपमें अभिन्नता कार्य है । अर्थात् दोनों वस्तुओंमें अभिन्नता खतः नहीं थी स्थापनासे मानी गई है । किन्तु जहांपर द्रव्यनिक्षेप है वहां तो अभिन्नता पहिलेसे ही मौजूद है अर्थात दोनों वस्तुओंमें स्वतः अभिन्नता है । वह अभिन्नता द्रव्य-निक्षेपमें कारण है । वहां स्थापनासे अभेद है, यहां अभेदसे द्रव्य-निक्षेप है । यह, दोनोंमें बड़ा भारी अन्तर है ।

वर्तमान पर्यायके अनुसार शब्दका प्रयोग करना भावनिश्चेप हैं। जैसे—राज्य करनेवालेको राजा कहना। इसके भी दो भेद हैं—आगम मावनिक्षेप और नोआगमभावनिक्षेप। किसी वस्तुके जाननेवालेको उस वस्तुमें उपयोग रखते समय उस वस्तुके नामसे कहना आगमभावनिक्षेप है। द्रव्यनिक्षेपके निरूपणमें आगम नो-आगमका खुलासा किया गया है। आगमद्रव्यनिक्षेप और आगमभावनिक्षेपमें अन्तर सिर्फ इतना है कि आगमद्रव्यनिक्षेपमें वर्तमानमें उपयोग नहीं रहता और आगमभावनिक्षेपमें रहता है।

वर्तमानपर्यायवाछी वस्तुको उस शब्दसे कहना नोआगममाव निक्षेप है^र । जैसे राज्य करनेवाछेको राजा कहना ।

१ साम्प्रतो वस्तुपर्यायो मावो देघा स पूर्ववत् । आगमः प्राभृतज्ञायी े.. े पुक्तवीः ॥ श्लो. वा. ॥

२ नोआगमः पुनर्भावो वस्तु तत्पर्ययात्मकम् ॥ ऋो. वा.॥

प्रश्न—नामनिक्षेप और मावनिक्षेपमें क्या अन्तर है ? यदि किसी मनुष्यका नाम हाथीसिंह रखदेना नामनिक्षेप है तो संड़— वाले किसी जानवरका नाम हाथी रख देना नामनिक्षेप क्यों नहीं ? जैसे नामनिक्षेपमें लोगोंकी इच्छा ही कारण है उसी प्रकार मावनिक्षेपमें भी है । लोगोंकी इच्छा हुई इसलिये संड्वाले जानवरको हाथी कहने लो, अगर उनकी इच्छा हो तो घोड़ा भी कह सकतें हैं । जब शब्दोंका अर्थ लोगोंकी इच्छाके आधीन है तब मावविक्षेपसे नामनिक्षेपमें अन्तर क्या रह जाता है !

उत्तर—नामनिक्षेपका सम्बन्ध व्यक्तिवाचक संज्ञाओंसे हैं, जब कि भावनिक्षेपका सम्बन्ध, भाववाचक और जातिवाचक संज्ञाओंसे । व्यक्तिवाचक संज्ञाओंसे हम किसी समान धर्मवाली वस्तुका ज्ञान नहीं करते जब कि जातिवाचक संज्ञाओंका अर्थ समान धर्मोपर ही निर्भर है। सूंड, बड़े कान, स्थूल शरीर आदि अनेक साधारण चिन्हवाला, हाथी शब्दका अर्थ है परन्तु लक्ष्मी, रमा, उमा आदि शब्दोंसे जिस अर्थका ज्ञान होता है उसे असाधारण (एक ही व्यक्तिमें रहनेवाले) चिन्होंसे ही पहचान सकते हैं। नाम (संज्ञा) रखनेसे ही नामनिक्षेप नहीं हो जाता है। नाम तो चारों निक्षेपोंसे रक्खा जाता है। यह बात हम पहिले भी कह चुके हैं।

प्रश्न-द्रन्यनिक्षेपके समान भावनिक्षेपके भी ज्ञायक शरीर आदि अनेक भेद क्यों नहीं किये गये !

उत्तर—मार्वनिक्षेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान पर्यायसे है । इसिल्ये भूत भविष्यसे उसका सम्बन्ध नहीं हो सकता । द्रव्यिनिक्षे-पका सम्बन्ध द्रव्य अधीत् अन्वयसे है । वहां कार्य कारण आदिकीः अभिन्नता विवक्षित है । भाविनक्षेपका सम्बन्ध भाव अधीत् पर्याय अर्थात् व्यतिरेक से है। इसिंख्ये कार्य कारण और सहचर आदि की अभिनताके साथ इसका कोई सम्बन्ध नहीं है। जिससे शरीर आदिक, भावनिक्षेपके मेदोंमें शामिल हो सकें।

इन प्रश्नोत्तरोंसे निक्षेपका बहुत कुछ खुछासा हो गया है। हम पहिछे कह चुके हैं कि ये निक्षेप, नयके विषय हैं। यहां हम इस बातको स्पष्ट करदेना चाहते हैं कि कौनसा निक्षेप किस नयका विषय है।

आदिके तीन निक्षेप, द्रव्यार्थिक नयके विषय हैं। और माव-निक्षेप, पर्यायार्थिक नयका विषय है। द्रव्यार्थिक नयका विषय है द्रव्य अर्थात् अन्वय। यह अन्वय, नाम स्थापना द्रव्यमें पाया जाता है। क्योंकि इन निक्षेपोंका सम्बन्ध तीनों कालोंसे है। मावनिक्षेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान कालसे है इसलिये उसमें अन्वय नहीं है। वर्तमान पर्यायके साथ सम्बन्ध होनेसे वह पर्यायार्थिक नयका विषय माना जाता है।

सातवां अध्याय ।

एक वस्तुमें अविरोधसे विधिप्रतिषेधकल्पना करना समामंगी है। इसमें सातमंग पाये जाते हैं। वे सातमंग ये हैं। १ अस्ति,

१ नामोक्तं स्थापना द्रव्यं द्रव्यार्थिकनयार्पणात् । पर्यायार्थार्पणाट् भावस्तेन्यासः सम्यगीरितः ॥ श्लो. वा. ॥

२ नामः क्रिवद्वालायवस्थामिन्नेपि विच्छोदानुपपत्तरेन्वयित्वसिद्धेः । प्राप्त प्रमुख कालभेदेपि तथात्वा विच्छोद् इत्यन्वयित्वमन्वयप्रत्य-यविषयत्वात् ।

३ एकस्मिन्वस्तुन्यवरोधेन विधिप्रतिषेधकल्पना सप्तमंगी।

२ नास्ति, ३ अस्तिनास्ति, ४ अवक्तव्य, ५ अस्तिअवक्तव्य, ६ नास्तिअवक्तव्य, ७ अस्तिनास्तिअवक्तव्य । हिन्दी भाषामें इन सातें। भंगोंके नाम ये हैं—

१ है। २ नहीं हैं। ३ है और नहीं है। ४ कहा नहीं जाः सकता। ५ है फिरभी कहा नहीं जासकता। ६ नहीं है फिरभी कहा-नहीं जासकता। ७ है और नहीं हैं फिरभी कहा नहीं जासकता।

प्रस्थेक विषयमें सात तरहके प्रश्न हो सकते हैं और उनकां. उत्तर उपर्युक्त सात तरहके वाक्योंद्वारा दिया जा सकता है।

सप्तमंगीमें अविरोधसे विधि प्रतिषेधकी कल्पना की जाती है। जो लोग सप्तमंगी और अनेकान्तके वास्तविक रूपको नहीं समझः पाते उन्हें उपर्युक्त वाक्योंमें विरोध माल्म होता है। ऐसे लोगोंने इस अनेकान्तमें आठ तरहके दोषोंकी कल्पना की है। वे आठ दोष ये हैं। विरोध, वैयधिकरण्य, अनवस्था, संकर, ज्यतिकर, संशय, अप्रतिपत्ति, अमाव।

जिसप्रकार शीत और उष्णस्पर्शमें परस्पर विरोध है उसीप्रकार विधि और प्रतिषेध=अस्ति और नास्ति=होने और न होनेंमें भी विरोध है। इसिल्ये ये सातों मंग परस्पर विरोधी हैं।

ं जबं अस्तित्व नास्तित्व आदि परस्पर विरोधी हैं तब अस्तित्वका जो आधार है वह नास्तित्वका आधार नहीं हो सकता । इस तरह जुदा जुदा अधिकरण होनेसे वैयधिकरण दोष कहलाया ।

- जैसे किसी वस्तुमें सात भंग छगाये जाते हैं वैसेही 'अस्ति ' भंगमें भी सात भंग छगाये जा सकते हैं, इस दूसरी सप्तभंगीमें जो?

१ जो 'अस्ति ' मंगमें लगायी गई है। '

अस्ति भंग आवेगा उसमें फिर सप्तभंगी लगाई जा सकती है इस तरह अनन्त सप्तभिक्षयाँ होजावेंगी । यह अनवस्या दोष हुआ ।

जब 'अस्ति ' और 'नास्ति ' एकही जगह रहेंगे तो जिसं-रूपसे 'अस्ति ' है उसी रूपसे 'नास्ति 'भी होगा। इसतरह 'संकरें 'दोष हुआ।

जिस रूपसे ' अस्तित्व ' है उसं रूपसे ' नास्तित्व ' होजायगा जिस रूपसे नास्तित्व है उस रूपसे अस्तित्व होजायगा, इससिये व्यतिकर दोष कहळायगा, क्योंकि विषयमें परस्पर अदळाबदळी हो— जाना व्यतिकर कहळाता है ।

संशयसे वस्तुका ज्ञान (प्रतिपत्ति) न होपायगा इसिल्ये अप्रतिपत्ति दोष कहलायगा।

ज्ञानके द्वारा ही किसी वस्तुका सद्भाव माना जाता है, जब इनका ज्ञान ही नहीं हुआ तो अमाव होगया।

अनेकान्तमें ये आठ दोष नहीं रहते हैं। इसिलिये पिहले सप्त-भंगीका मूल, अनेकान्त समझलेना चाहिये।

अनेकान्तका अर्थ है अनेक धर्म । प्रत्येक वस्तुमें अनेक धर्म पाये जाते हैं, इसिंख्ये वस्तु अनेकान्तात्मक मानी गई है । यदि चारों दिशाओं से किसी मकानके चार फोटो खिये जाँय तो वे फोटो एकसे तो न होंगे फिरभा एक ही मकानके कहलाँयँगे । इसी तरह अनेक दृष्टिओं से वस्तुमी अनेक तरहकी मालूम होती है; इसीं खिये हमारे प्रयोग नानातरहके होते हैं । एक ही आदमीके

१ सर्वेषाम् युगपत्प्राप्तिः संकरः।

२ परस्परविषयगमनं न्यतिकरः।

विषयमें हम कहते हैं यह वही आदमी है जिसे गतवर्ष देखा था, दूसरे समयमें कहते हैं यह वह नहीं रहा अब बड़ा विद्वान होगया है। पहिले वाक्यके प्रयोगके समय उसके मनुष्यत्वपर ही दृष्टि है दूसरे वाक्यके प्रयोगके समय उसकी मूर्ख विद्वान आदि अवस्थाओंपर, इसलिये परस्पर विरोधी माल्यम होते हुए भी दोनों वाक्य सत्य हैं। आमके फलको हम कटहलकी अपेक्षा छोटा और वेर की अपेक्षा बड़ा कहते हैं इसपर कोई यह नहीं कह सकता कि एक ही फलको छोटा और बड़ा क्यों कहते हो ? बस ! यही बात अनेकान्तके विषयमें भी है। एक ही वस्तुको अपेक्षा-भेदसे "है " और "नहीं है " कह सकते हैं।

जो पुस्तक हमारे कमरेमें है वह पुस्तक हमारे कमरेके वाहर नहीं है। यहांपर 'है' और 'नहीं' में कुछ विरोध नहीं कहा जा सकता। यह अविरोध अनेकान्तदृष्टिका सुफल है। साधारण रीतिसे अनेकान्तको समझनेके बाद उपर्युक्त आठ दोषोंका अच्छी तरहा निराकरण हो जाता है।

शीत और उष्णस्पर्शके समान अस्ति और नास्तिमें विरोध नहीं होसकता। क्योंकि विरोध तमी कहा जासकता है जब कि एकहीं कालमें एकहीं जगह ये दोनों धर्म एकत्रित होकर न रहे। लेकिन स्वचतुष्ट्य (स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल स्वमाव) की अपेक्षा अस्तित्व, और परचतुष्ट्य (परद्रव्य परक्षेत्र परकाल और परमाव) की अपेक्षा नास्तित्व तो प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे एकही वस्तुमें सिद्ध हैं, फिर विरोध केसा ! किन दो धर्मोंमें विरोध है यह बात हम पहिलेसे नहीं जान सकते। जब हमें यह बात माल्स हो जाती है कि ये धर्म एक ही समयमें एक ही जगह नहीं रहसकते तक

इस उनमें विरोध मानते हैं। अगर वे एकत्रित होकर रहें सकें तो विरोध कैसे कहाजासकता है ? स्वचतुष्ट्रयकी अपेक्षा अस्ति और स्वचतुष्ट्रयकी अपेक्षा ही यदि नास्ति कहा जाय तो विरोध कहना ठीक है। छेकिन अपेक्षामेदसे दोनोंमें विरोध नहीं कहा जा सकता।

जब अस्तित्व नास्तित्व विरोधी नहीं रहे तो अस्तित्व और नास्तित्वका आधार भी जुदा जुदा नहीं रहा । इससे वैयधिकरण्य दोष भी नहीं कहा जा सकता ।

कल्पनाके अनन्त होनेसे हैं। अनवस्था दोष नहीं होता। अन्वस्था दोष वहीं होता है जहां कल्पना अप्रामाणिक हो। प्रत्येक
मनुष्य माता पितासे पैदा होता है इसिल्ये मातृपितृपरम्परा अनन्त
है, किन्तु यहां अनवस्था दोष नहीं कहा जा सकता। क्योंकि
मातृपितृपरम्परा प्रमाणिसद्ध है। इसिप्रकार सर्वत्र सप्तमंग सी
प्रमाणिसद्ध हैं, इसिल्ये एक पदार्थमें अनन्त सप्तमंगी हो जानेपर
भी प्रमाणिसद्ध होनेसे अनवस्था दोष नहीं होगा। दूसरी बात
यह है कि धर्ममें धर्मकी कल्पना नहीं करना चाहिये। घटमें
घटल धर्म है अब घटलमें घटलक धर्म मानकर और घटलकमें
घटलका मानकर अनन्त धर्मकी कल्पना कीजासकती है तो
क्या अनवस्थाके डरसे घटल भी न माना जाय! जैसे यहांपर
धर्ममें धर्मकी कल्पना न करके अनवस्थासे बचते हैं उसीप्रकार
असिलाहिमगोंमें भी अन्य अस्तिलादिकी कल्पना न करके अनवस्थासे

जन अस्तित और नास्तित जुदे जुदे अविरुद्ध भूमें, सिद्ध होगये, तन जिस रूपसे अस्ति है उसी रूपसे नास्ति कहना अनुचित है, इसलिये संकर दोष्ट्रमी न रहा। और, 'अस्ति ' को ं नास्ति ', और 'नास्ति ' को ' आस्ति ' नहीं कहा जासकता इसिक्रिये व्यतिकर दोष भी नहीं रहा ।

जब एक जगह परस्पर विरुद्ध धर्मोंका अनिश्चित ज्ञान होता है तब संशय कहा जाता है। एक वस्तुमें अपेक्षा भेदसे अस्ति और नास्तिमें कुछ विरोध नहीं है, इसिल्ये इस जगह संशय पैदा नहीं हो सकता। दूसरी बात यह है कि संशयमें अनेक धर्मोंका अनिश्चिय रहता है, जब कि यहां निश्चय है। अस्ति है या नास्ति । यह संश्य है। अस्ति है और नास्ति भी है यह संशयका रूप नहीं है। इसमें तो दोनों धर्मोंका निश्चय है। जब संशय नहीं रहा तब अप्रतिपत्ति दोष (निश्चित ज्ञानका अभाव) भी नहीं रहा। अप्रतिपत्ति होनेसे अभाव कहा जाता था। अप्रतिपत्ति दोष न होनेसे अभाव दोष भी नः रहा।

स्वपरचतुष्ट्य हमने कहा है कि खचतुष्ट्य की अपेक्षा नस्तु अस्तिरूप है और परचतुष्ट्यकी अपेक्षा नस्तिरूप है। यह चतुष्ट्य है द्रव्य क्षेत्र काल मान। गुणोंके समूहको द्रव्य कहते है। जैसे ज्ञानादिक अनेक गुणोंका समूह 'जीन' द्रव्य है। है। जीन, जीन द्रव्यके रूपमें हैं। (आस्ति) जह द्रव्यके रूपमें नहीं है। (नास्ति) इसी प्रकार घड़ा, घड़ा रूपमें है कपड़ेके रूपमें नहीं है। हर एक वस्तु स्वद्रव्यरूपमें है परद्रव्यरूपमें नहीं है। द्रव्यके प्रदेशोंको (परमाणु बराबर उसके अशोंको) क्षेत्र कहते हैं। घड़ेके अवयन, घड़ेका क्षेत्र हैं। यद्यपि व्यवहारमें आधारकी जगहको क्षेत्र कहते हैं किन्तु यह नास्तिनक क्षेत्र नहीं है। जैसे—दानातमें स्याही है। यहांपर व्यवहारसे स्याहीका क्षेत्र दानात कहा जाता है। लेकिन वास्तिमें स्याही और दानातका क्षेत्र

जुदा जुदा है। अगर दावात काच की है तो जिस जगह कांच है उस जगह स्वाही नहीं है और जिस जगह स्वाही है उस जगह कांच नहीं है। यद्यपि कांचने स्वाहीको चारों तरफंसे घर रक्खा है फिर भी दोनों अपनी अपनी जगहपर हैं। स्वाहीके प्रदेश अवयव—हिस्से ही, उसका क्षेत्र है। जीव और आकाश एक ही जगह रहते हैं परन्तु दोनोंका क्षेत्र एक नहीं है। जीवके प्रदेश जीवका क्षेत्र है और आकाशके प्रदेश आकाशका क्षेत्र है। ये दोनों द्रव्य भी, क्षेत्रकी अपेक्षासे पृथक् पृथक् हैं। व्यवहार चलानेके लिये या साधारणबुद्धिके लोगोंको समझानेके लिये आधार को भी क्षेत्र कह देते हैं।

वस्तुके परिणमनको काँछ कहते हैं। जिस द्रव्यका जो परिणमन है वही उसका काछ है। प्रातः सध्या आदि काछ भी वस्तुओंके परिणमनरूप है। एक साथ अनेक वस्तुओंके अनेक परिणमन हो सकते हैं परन्तु उनका काछ एक नहीं हो सकता। क्योंकि उनके परिणमन जुदे जुदे हैं। घड़ी घंटा मिनिट आदिमें भी काछका ध्यवहार होता है। छेकिन यह 'खकाछ' नहीं है। ध्यवहार चलानेके किये घड़ी घंटा आदिकी कल्पना की गई है।

वस्तुके गुण=शक्ति=परिणामको भाव कहते हैं। प्रत्येक वस्तुका स्वभाव जुदा जुदा होता है। दूसरी वस्तुके स्वभावसे उसमें सहशता होसकती है परन्तु एकता नहीं हो सकती। क्योंकि एक द्रव्यका गुण दूसरे द्रव्यमें नहीं पाया जाता।

१ कालो वर्तनमिति वा परिणमनं वस्तुनः स्वभावेन । पंचाध्यायी । २ भावः परिणामः किल्, स चैव तत्त्वस्वरूपानिष्पत्तिः । अथवा शक्ति-समूहो यदि वा सर्वस्वसारः स्यात् । २७९ । पंचाध्यायी ।

इसप्रकार स्वचतुष्टयकी अपेक्षा वस्तु अस्तिक्रप है और परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तिक्रप है। द्रव्य क्षेत्र काल मानका कथन, सरलतासे द्रव्यमें अस्तित्व नास्तित्व समझाने के लिये है। संक्षेपमें यही कहना चाहिये कि स्व-रूपसे वस्तु है और पर-रूपसे वस्तु नहीं है। स्व-रूपको स्वात्मा और पररूपको परात्मा शब्दसे भी कहते हैं।

जव हमें वस्तुके स्वरूपकी अपेक्षा होती है तब हम उसे 'अस्ति ' कहते हैं जब पररूपकी अपेक्षा होती है तब 'नास्ति ' कहते हैं । इसी प्रकार जब हमें स्वरूप और पररूप दोनोंकी अपेक्षा होती है तब 'अस्तिनास्ति ' कहते हैं । यह तीसरा मंग हुआ ।

किन्तु हम बस्तुके अस्तित्व और नास्तित्व एकही समयमें नहीं कहसकते। जब अस्तित्व कहते हैं तब नास्तित्व मंग रह जाता है। जब नास्तित्व कहते हैं तब अस्तित्व रहजाता है। इसालिये जब हम क्रमसे अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं तब तो 'अस्तिनास्ति ' नामका तीसरा मंग बनता है किन्तु जब हम एक समयमें अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं। तब 'अवक्तन्य' (न कहने योग्य) नामका चौथा मंग बनता है। इस तरह 'क्रमशः स्वपरक्ष्प ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' और ' युगपत् स्वपरक्ष्प ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' और ' युगपत् स्वपरक्ष्प ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' और ' युगपत् स्वपरक्ष्प ' की अपेक्षा 'अवक्तन्य' मंग होता है।

जव हमारे कहनेका आराय यह होता है कि वस्तु, स्वरूपकी अपेक्षा आसी होनेपर भी अवक्तव्य है, पररूपकी अपेक्षा नास्ति होने-पर भी अवक्तव्य है, और ऋमराः स्वपररूपकी अपेक्षा अस्तिनास्ति होनेपर भी अवक्तव्य है तब तीन मंग और बनजाते हैं, अस्ति-अवक्तव्य नास्तिअवक्तव्य, अस्तिनास्ति अवक्तव्य।

१ तत्र स्वात्मना स्याद्धः परात्मना स्याद्घटः । राजवार्तिक ।

[🗣] न्या.

मूल मंग अस्ति और नास्ति दो हैं। दोनोंकी युगपत् निवक्षासे अव-क्तव्य नामका भंग और बनता है। और यह भी मूल मंगमें शामिल हो जाता है इनतीनोंके असंयोगी (आस्ति, नास्ति, अवक्तव्य) द्विसंयोगी (अस्तिनास्ति, अस्तिअवक्तव्य, नास्तिअवक्तव्य,) और त्रिसंयोगी (अस्तिनास्तिअवक्तव्य) मंग बनानेसे सात मंग हो जाते हैं।

प्रश्न—मूळ मंग जो अस्ति और निस्त रक्खे गये हैं उनमेंसे अगर एक ही मंग रक्खा जावे तो क्या हानि है है इससे अन्यं पांच मंग भी न मानना पड़ेंगे।

उत्तर—अगर सिर्फ 'अस्त ' मंग ही मानं तो जिसप्रकार वस्तु एक जगह 'अस्ति ' रूप होगी उसीप्रकार सव जगह होगी । क्योंकि ' नास्ति ' मंग तो है ही नहीं । ऐसी हालतमें हर एक चीज सव जगह पाईजानेसे व्यापक कहलावेगी । वाल्का एक कण भी व्यापक मानना पढ़ेगा । परमाणु भी व्यापक मानना पढ़ेगा । अगर सिर्फ 'नास्ति' मंग ही माना जाने तो प्रत्येक वस्तु सव जगह 'नास्ति' रूप कहलावेगी । इसतरह प्रत्येक वस्तुका अभाव होजावेगा । ये दोनों वाते प्रमाणविरुद्ध हैं, क्योंकि न तो प्रत्येक वस्तु सर्वरूपसे 'अस्ति' है न उसका सर्वरूपसे अमाव है ।

प्रश्न—अस्ति भंगके साथ स्वचतुष्टय भी लगा हुआ है और नास्ति भंगके साथ परचतुष्टय लगा हुआ है। अस्तिके प्रयोगसे स्वचतुष्टयकी अपेक्षा अस्ति समझाजायगा न कि सर्वत्र, इसीतरह नास्तिके कहनेसे परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्ति कहलायगा न कि सर्वत्र। इसलिये न तो प्रत्येक वस्तु व्यापक होगी, न अमावरूप होगी कर एक ही मंगका प्रयोग क्यों न किया जाय? उत्तर—दोनों भंगोंसे जुदी जुदी तरहका ज्ञान होता है। एक भंगके प्रयोग करनेपर भी दूसरे भंगके द्वारा पैदा होनेवाला ज्ञान नहीं होता। जैसे—यदि कहा जाय कि अमुक आदमी वाजारमें नहीं है, तो इससे यह सिद्ध नहीं होता कि वह अमुक जगह है। वाजारमें न होनेपर भी 'कहांपर है 'यह जिज्ञासा बनी ही रहती है जिसकेलिये 'अस्ति ' भंगकी जरूरत है। व्यवहारमें अस्ति भंगके प्रयोग हांनेपर भी नास्ति भंगके प्रयोगकी आवश्यकता होती है। मेरे हायमें रुपया है यह कहना एक बात है और तुम्हारे हायमें रुपया नहीं है यह कहना दूसरी बात है। इस तरह दोनों भंगोंका प्रयोग अत्यन्त आवश्यक है।

प्रश्न-क्या अन्योन्याभावसे नास्ति मंगकी पूर्ति नहीं होती?

उत्तर—नहीं। क्योंकि इसका सम्बन्ध किसी नियत अभावसे नहीं है। उत्पत्तिके पहिले बस्तुके अभावको प्रागमाय कहते हैं। नष्ट होजानेके बाद वस्तुके अभावको प्रध्नंसाभाय कहते हैं। एक बस्तुका दूसरी वस्तुरूप न होना अथवा जैनदर्शनके अनुसार पुद्रल की एक पर्यायका दूसरी पर्यायरूप न होना अन्योन्यामाय है। इसमें अनुयोगी की प्रधानता है। एकवस्तुमें दूसरी वस्तुका न रहना अत्यन्ताभाय है। इसमें प्रतियोगीकी प्रधानता है। जैनदर्शनके अनुसार यह अभाव निस्य है और न्यायदर्शनके अनुसार अनित्य भी। अन्योन्यामावको छोडकर बाकी तीन अभाव संसर्गाभाव हैं। नास्ति भंगका सम्बन्ध समीसे है।

प्रश्न—खैर ? दो मंगोंका प्रयोग मछे ही आवश्यक रहे परन्तु तीसरे अस्तिनारित मंगका प्रयोग क्यों करना चाहिये ? क्योंकि तीसरा मंग तो प्रारम्भके दो मंगोंमें शामिछ है । उत्तर—यद्यपि पहिले दो मंगोंको मिलकर तीसरा मंग बना है फिर भी उसका काम अस्ति और नास्ति इन मंगोंसे अलग है । जो काम अस्तिनास्ति (उभय) मंगने किया है वह न अकेला अस्ति कर सकता है न अकेला नास्ति । असंयुक्त उत्तर दूसरी वात है । यद्यपि एक और दो मिलकर तीन होते हैं फिर भी तीन की संख्या एक और दो से जुदी मानी जाती है ।

प्रश्न—यदि ऐसा है तो दो 'अस्ति' और एक 'नास्ति' आदिके भी जुदे जुदे भंग मानना पड़ेंगे, इसिक्टिये भंगोंकी संख्या बढ़ जावेगी।

उत्तर—यदि किसी वस्तुमें दो आस्तित्व पाये जाते, तो ऐसे मंग बनते । छेकिन प्रत्येक वस्तुमें एकही अस्तित्व पाया जाता है इसिछिये सातसे अधिक मंग नहीं वन सकते । यदि अस्तित्व दो माने जावें तो स्वचतुष्टय भी और परचतुष्टय भी दो माने जावेंगे इसतरह दो सप्तमंगियाँ बनेंगीं । मतछव यह है कि एक एक धर्मके पीछे सप्तमंगी बनकर सैकड़ों सप्तमंगियाँ वन सकतीं हैं परन्तु सप्तमंगी की अष्ट-मंगी नवमंगी आदि नहीं बन सकतीं।

वस्तुके अनेक धर्मोंको हम एक साथ नहीं कहसकते इसिंख्ये युगपत्खपरचतुष्टयकी अपेक्षा वस्तु अवक्तव्य है । वस्तुके अवक्तव्य होनेका दूसरा कारण यह मी कहा जा सकता है कि वस्तुमें जितने धर्म हैं उतने शब्दही नहीं हो सकते और हम छोगोंके छिये उन धर्मोंका ज्ञानभी नहीं हो सकता जिससे उन सबको शब्दोंसे कहने की चेष्टा कीजाय । तीसरी बात यह है कि प्रत्येक वस्तु स्वभावसे अवक्तव्य है । वह अनुमवमें तो आसकती है परन्तु शब्दोंके द्वारा नहीं कही जा सकती । मीठापन कैसा होता होता है, इसका ठीक उत्तर अनुभव करनेसे मिछेगा निक शब्दोंसे, इसिंछेये वस्तु अवक्तव्य

है, लेकिन अन्य दृष्टियोंसे वक्तव्य भी हैं। इसिलिये जब हम अव-क्तव्यके साथ किसी रूपमें वस्तुकी वक्तव्यता भी कहना चाहते है तब वक्तव्य रूप तीनों भंग (अस्ति, नास्ति, अस्तिनास्ति,) अव-क्तव्यके साथ मिल जाते हैं इसिलिये आस्तिअवक्तव्य, नास्तिअव-क्तव्य, और अस्तिनास्तिअवक्तव्य इन मंगोंका प्रयोग होता है। इस तरह ये सात मंग हैं।

यह सप्तमंगी दो तरह की होती है। प्रमाणसप्तमंगी और नय-सप्तमंगी। वस्तुको पूर्ण रूपसे विषयकरनेवाला प्रमाण है और अंश रूपसे विषयकरनेवाला नय है। यह बात पहिले मी कही जा चुकी है। वाक्योंके भी दो मेद होते हैं प्रमाणवाक्य और नयवाक्य। प्रमाणवाक्य और नय वाक्यका अन्तर हमें शब्दोंसे नहीं, मावोंसे माल्म होता है। जब हम किसी शब्दके द्वारा पूरी वस्तुको कहते हैं तब सकलादेश या प्रमाणवाक्य माना जाता है और जब शब्दके द्वारा वस्तुके किसी एक धर्मको कहते हैं तब विकलादेश या नय-वाक्य माना जाता है।

प्रत्येक शब्दके द्वारा वस्तुका एक धर्म ही कहा जाता है। विद्युत् शब्दका अर्थ चमकनेवाला है। विजली ज्यादः चमकती है इसलिये हम उसे विद्युत् कहते हैं। विजली बहुत जल्दी चमक जाती है। अर्थात् वह चपल है इसलिये उसे चपला कहते हैं। यद्यपि 'विद्युत्' और 'चपला' शब्दसे एक एक धर्म ही कहा गया है परन्तु इन शब्दोंसे हम अनेकधर्मवाले एक धर्माका बोध करते हैं। 'संसा-रका वैभव विद्युत्के समान क्षाणिक है, इस वाक्यमें विद्युत्का प्रयोग सकलादेशसे किया गया है। क्योंकि यहांपर विद्युत् शब्दका अर्थ मेघोंमें जल्दीसे चमकनेवाली एक वस्तु है। न कि केवल चमकना। इसीिंग्ये क्षणिकताके लिये भी विद्युत् की उपमा दीगयी है । इसी तरह "चपलाकी चमक" आदिमें भी सकल्पेदेश समझना चाहिये। क्योंकि चपला शब्दसे चपल ही नहीं; चमकदारका भी बोध किया गया है।

जब शब्दोंके द्वारा धर्मका ही बोध किया जाय अर्थात् धर्मीकीं विवक्षा (कहनेकी इच्छा) न हो तो विकलादेश कहलाता है। जैसे—विशुत् शब्दसे चमकनेका ही बोध किया जाय, चपला शब्दसे चपलताका ही बोध किया जाय, चपला शब्दसे चपलाका ही बोध किया जाय आदि। 'यह लड़की तो सचमुच चपला है 'इस वाक्यमें चपला शब्द विकलादेश है। क्योंकि चपला शब्दका चपलता धर्मसे ही मतल्य है।

इसीप्रकार जीव शब्दसे जानना देखना आदि अनेक धर्मोंवाली वस्तुका वोध किया जाय तो सकलादेश, और सिर्फ 'जीवन ' धर्मसे ही मतल्य हो तो विकलादेश है । इसतरह अन्य शब्दोंका अर्थ मी समझना चाहिय। कोई कोई शब्द ऐसे होते हैं जिनका एक धर्म-रूप अर्थ हमें माल्यम नहीं होता इसल्यि उसका प्रयोग हम सकला-देश रूपमें करते रहते हैं किन्तु ऐसे शब्दोंका विकलादेश अर्थ हमें इसल्यि नहीं माल्यम होता कि वे आज हमारे साम्हने अपने मूल-रूपमें नहीं हैं। यह हमारे अज्ञानका फल है । वास्तवमें उनका भी विकलादेश वाक्य वनसकता है । अथवा शब्दका सम्बन्ध एक धर्मसे हो या न हो, जहां पर शब्दके द्वारा एक धर्म पकड़ते हैं। हां विकलादेश है और जहां प्री वस्तुको पकड़ते हैं वहां सकला-देश है । इसील्ये सप्तमंगीके दो मेद किये गये हैं । सकलादेशसप्तमंगी। अर्थात प्रमाणसप्तमंगी और विकलादेशसप्तमंगी अर्थात नयसप्तमंगी।

प्रमाणवाक्यसे वस्तु अनेकान्तात्मक कही जाती है और नय-वाक्यसे एकान्तात्मक (एकधमात्मक) कही जाती है । इसिल्ये 'वस्तुको अनेकान्तात्मक ही मानना भी तो एकान्त कहलाया ! इस बातका उत्तर इस वक्तव्यसे हो जाता है । क्योंकि वस्तु, प्रमाण-दृष्टिसे अनेकान्तात्मक और नयदृष्टिसे एकान्तात्मक है । सर्वथा अनेकान्तात्मक और सर्वथा एकान्तात्मक नहीं है । इसिल्ये प्रत्येक वाक्यके साथ 'कथंचित् ' स्यात् ' किसी अपेक्षासे ' आदि शब्दोंका प्रयोग होता है । कथंचित् आदि शब्दोंका उच्चारण मले ही न किया जाय किन्तु अभिप्रायमें ये शब्द रहना ही चाहिये । इसिल्ये 'अस्ति ' नास्ति 'आदि समझना चाहिये ।

विना अनेकान्तके माने सांसारिक व्यवहार भी ठीक ठीक नहीं चलसकता । जैसे हम किसी व्यक्तिको ' पिता ' कहते हैं लेकिन वह हमारी अपेक्षा पिता है दूसरे लेगोंकी अपेक्षा वह पुत्र आता आदि भी हो सकता है । इसलिये हम उसे ' क्यंचित् पिता ' कह सकते हैं न कि सर्वया पिता । एक आदमीका सबका पिता होना असम्भव है । इसीतरह जब हम किसी आमको लोटा कहते हैं, तब हम आमके उस परिमाण की अपेक्षा कहते हैं जो कि हमने मान रक्खा है अन्यया बेरकी अपेक्षा तो हमें लोटे आमको भी बड़ा कहना पड़ेगा । मतलब यह है कि विना अपेक्षा लगाये हम अपना व्यवहार भी ठीक नहीं रख सकते ।

प्रायः सभी दार्शनिकोंने इस अनेकान्तका सहारा छेकर अपने मतका प्रतिपादन किया है। जैसे सांख्य दर्शनमें प्रकृति एक मानी गई है इसि मूं मूं प्रकृति और पुरुष दो तल रहते हैं। किन्तु भेद अपेक्षासे पद्मीस तत्त्व हैं। प्रकृतिसे तेईस तेल और प्रगट होते हैं। अथवा सत्त्व, रज, तम, ये तीन भिन्न गुण है जिनका समुदा-यात्मक प्रधान (प्रकृति) एक है। अगर अपेक्षा भेद न माने तो एक कहकर तीन, या दो कहकर पद्मीस नहीं कह सकते।

वैशेषिक छोग सत्ताकी अपेक्षा पृथिवीत्वको 'अपर 'सामान्य, और घटत्व आदिकी अपेक्षा परसामान्य मानते हैं। अगर अनेकान्त न माने तो एक ही सामान्यको पर और अपर कैसे मान सकते हैं ' इसीतरह अन्य दार्शनिकोंने भी अनेकान्तरूप वस्तुका विवेचन किया है।

जो छोग कहते हैं कि इस सरछ वातको सप्तमंगी न्यायसे जिट क्यों बनाया जाता है। इसका सरछ उत्तर यह है कि हलकीसे हलकी बातपर भी जब विद्वान छोग गहरा विचार करते हैं तो वह जिट हो जाती है। गाने बजानेका शौक सभीको होता है, हर एक आदमी इसका प्रयोग अपनी शक्तिके अनुसार करता है। छेकिन जब ताल स्वर और रागरागिनियोंके भेद प्रभेदोंपर विचार किया गया तो एक जाटि शास बनगया। इसिल्ये सिर्फ अनेकान्तमें ही नहीं, सभी शास्त्रोमें ऐसी जिटलता पैदा हुई है। इस जिटलतापूर्ण विवेचनके विना किसी बातका रहस्य नहीं माल्य हो सकता। और न विद्वानोंको परितोष होसकता है।

१ महान, अहंकार, पांच ज्ञानेन्द्रिय, पांच कर्मेन्द्रिय, मन, गंघ, रस, रूप, स्पर्श, शब्द, पृथ्वी, अपू, तेज, वायु, आकाश ।

पुस्तक मिलनेक पते हीरावान, निरनाँच, वस्य हीरावाग, गिरगाँव, बम्ब दिगम्बर जैन पुस्तकालय, साहित्य प्रसारक कार्यालय, हिराबागं, गिरगाँव, बम्बई तीलाल राका. नैन्युस्तकप्रकाशक कार्यालय, ज्यावर (अजमेर) पाहित्यरतन-कार्यालय, जुनिकीनाग, तारदेन, वस्वई